

NOTA BIOGRAFICA

<i>Nome e cognome</i>	Mario Botta
1943	1. Aprile, nasce a Mendrisio, Ticino (Svizzera)
1949-1958	Scuole primarie e secondarie a Genestrerio e Mendrisio (Svizzera)
1958-1961	Tirocinio di disegnatore edile presso lo Studio di architettura Carloni e Camenisch a Lugano (Svizzera)
1961-1964	Liceo artistico a Milano
1964-1969	Studi all'Istituto Universitario di Architettura IUAV di Venezia (Italia)
1965	Pratica di lavoro presso lo Studio di Le Corbusier a Venezia, con Jullian de la Fuente e José Oubrierie
1969	Incontro e collaborazione con Louis I. Kahn a Venezia Laurea allo IUAV a Venezia con i relatori: Carlo Scarpa e Giuseppe Mazzariol
1969	Inizio della propria attività professionale con uno Studio a Lugano (Svizzera)
1976	Professore invitato all' <i>Ecole Polytechnique Fédérale EPFL</i> di Losanna (Svizzera)
1987	Professore invitato alla <i>Yale School of Architecture</i> New Haven, Connecticut (USA)
Dal 1983	Professore titolare della Scuola Politecnica Federale <i>EPFL</i> di Losanna (Svizzera)
1982-87	Membro della Commissione Federale Svizzera delle Belle Arti
1996	Nell'ambito della costituzione dell'Università della Svizzera Italiana, elabora quale ideatore il programma per l'istituzione della nuova Accademia di architettura a Mendrisio-Ticino; da ottobre 1996 vi svolge attività didattica.
2002	Direttore dell'Accademia di architettura di Mendrisio per l'anno accademico 2002/03

Membro onorario

1983	BDA- <i>Bund Deutscher Architekten</i>
1984	AIA- <i>American Institute of Architects</i>
1991	<i>Académie d'Architecture de France</i> , Parigi
1993	Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
1994	CAM-SAM <i>Colegio de Arquitectos de la Ciudad de Mexico-Sociedad de Arquitectos Mexicanos</i> , Città del Messico
1996	Accademia Svizzera delle Scienze Tecniche
1997	Accademico presso la <i>International Academy of Architecture</i> , Sofia (Bulgaria)
1997	<i>RIBA (Royal Institute of British Architects)</i> Londra, Honorary Fellowship
1999	Accademico di San Luca (Corrispondenti Stranieri), Accademia di San Luca, Roma
1999	Accademia Internazionale di Filosofia dell'Arte, Berna (Svizzera)
2000	<i>International Academy of Architecture</i> , Sofia (Bulgaria)
2002	Membro ordinario all'Istituto di Studi Superiori dell'Insubria Gerolamo Cardano, Varese (Italia)
2003	SIA – Società Svizzera degli ingegneri e degli architetti, Ticino
2006	<i>RIBA (Royal Institute of British Architects)</i> Londra, International Fellowship

Professor Dottor Honoris Causa

- 1989 *Escuela de Altos Estudios del CAYC* di Buenos Aires
- 1995 Facoltà di architettura dell'Università di Salonicco (Grecia)
- 1996 Facoltà di architettura dell'Università Nazionale di Cordoba (Argentina)
- 1997 Facoltà di architettura della *Universidad de Palermo* di Buenos Aires
- 1998 *Institutul de Arhitectura Ion Mincu* di Bucarest (Romania)
- 2001 *Universidade Federal da Paraiba*, Joao Pessoa (Brasile)
- 2002 *Universitatea de Arhitectura si Urbanism Ion Mincu* of Bucarest (Romania)
- 2006 Facoltà di Teologia, Università di Friburgo (Svizzera)
- 2007 Facoltà di Lettere, Università di Neuchâtel (Svizzera)

Premi e riconoscimenti

- 1985 Premio architettura *Beton*, Zurigo (Svizzera)
- 1986 *Chicago Architecture Award*
- 1988 *Grade de Chevalier dans l'Ordre des Arts et des Lettres*, Parigi (Francia)
- 1989 *Baksteen Award, Royal Dutch Brick Organization* (Olanda)
- 1989 Premio *CICA* - Comitato Internazionale dei Critici d'Architettura, Biennale Internazionale di Architettura, Buenos Aires (Argentina)
- 1991 Premio massimo *Fondazione Iside e Cesare Lavezzari*, Chiasso (Svizzera)
- 1993 *Marble Architectural Award Europe*, Carrara (Italia) per l'edificio in Via Nizzola a Bellinzona (Svizzera)
- 1993 Premio *CICA* - Comitato Internazionale dei Critici d'Architettura, Biennale Internazionale di Architettura, Buenos Aires (Argentina)
- 1996 Merit Award for Excellence in Design-AIA, California, per il museo d'arte moderna di San Francisco (MoMA), in associazione con Hellmuth, Obata & Kassabaum, Inc., SF
- 1995 *International Award Architecture in Stone*, Mostra Internazionale di marmi, Verona (Italia)
- 1995 Premio Europeo per la Cultura, Karlsruhe (Germania)
- 1997 *Crystal Award World Economic Forum*, Davos (Svizzera)
- 1997 *SACEC Award* (Swiss American Cultural Exchange Council)
- 1997 *Marble Architectural Award America*, Carrara (Italia) per il museo d'arte moderna di San Francisco (MoMA), USA
- 1999 *Marble Architectural Award Europe*, Carrara (Italia) per la chiesa di San Giovanni Battista a Mogno (Svizzera)
- 1999 *Chevalier dans l'Ordre national de la Légion d'Honneur*, Parigi (Francia)
- 2000 Premio *Millennium Americarum*, in occasione del *XXI Congresso Panamericano de Arquitectos*, Città del Messico
- 2001 Premio *Gubbio 2000* per il progetto *Il Giardino della Pilotta (Piazzale della Pace)* a Parma, Gubbio (Italia)
- 2002 Premio *Il Principe e l'Architetto, nuove idee per ripensare la città* per il progetto *Il Giardino della Pilotta (Piazzale della Pace)* a Parma (Italia), Europolis 2002, Bologna (Italia)
- 2002 *Marble Architectural Award Middle East*, Carrara (Italia) per la sinagoga Cymbalista e centro dell'eredità ebraica a Tel Aviv (Israele)
- 2002 Premio *Circolo degli Artisti di Varese*, Varese (Italia)

- 2003 *1st Prize Architects for Verona*: Il marmo per il progetto, Progetto marmo & C.C.I.A.A. di Verona (Italia)
- 2003 *Swiss Award 2003* per la cultura, Zurigo (Svizzera)
- 2004 *22nd Annual Seoul Architectural Award: Grand Award* per la *torre Kyobo* a Seoul (Corea)
- 2004 *The International Highrise Award*: Menzione per la *torre Kyobo* a Seoul (Corea)
- 2005 *Onorificenza dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana nel grado di Ufficiale*, Roma (Italia)
- 2005 *IOC/IAKS Award* conferito dal Comitato Olimpico Internazionale (Colonia/Germania) per il *centro sportivo nazionale della gioventù di Tenero* (Svizzera)
- 2005 Premio *Grinzane Cavour – Sezione Alba Pompeia*, Alba (Italia)
- 2005 Premio *“Excellence in design for civic architecture”*, museo Leeum Samsung, Seoul Metropolitan Government (Corea)
- 2005 *Onorificenza dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana nel grado di Grande Ufficiale*, Roma (Italia)
- 2005 *Medaglia Beato Angelico*, Associazione “S. Marco per il Rinascimento”, Firenze (Italia)
- 2006 *IAA Annual Prix 2005, International Academy of Architecture*, Sofia, Bulgaria per la *torre Kyobo* a Seoul, Corea del Sud
- 2006 *International Architecture Award*, The Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design per la ristrutturazione del teatro *alla Scala* di Milano, Italia
- 2006 *“Ambrogino” D’Oro*, Comune di Milano, Italia
- 2006 *“European Union Prize for Cultural Heritage Europa Nostra”*, The Hague (Paesi Bassi) per la ristrutturazione del teatro *alla Scala* di Milano (Italia)
- 2006 Premio Internazionale *“Dedalo Minosse”* alla Committenza d’architettura con Dott. Vittorio Moretti per il progetto cantina Petra a Suvereto, Italia
- 2006 Premio *“Faith & Form”* sezione *“Design honor award”*, Charlotte, Stati Uniti per la chiesa e il centro pastorale Papa Giovanni XXIII nel Comune di Seriate-Bergamo, Italia
- 2006 *Legato ad Honorem*, Lega del Chianti, Italia
- 2007 *Wallpaper Design Award*, Londra, Inghilterra per chiesa del Santo Volto, Torino, Italia
- 2007 *Cittadinanza onoraria*, Comune di San Giovanni Teatino, Chieti, Italia
- 2007 *International Architecture Award*, The Chicago Athenaeum Museum of Architecture and Design per il centro wellness *“Bergoase”* ad Arosa, Svizzera e per la chiesa del Santo Volto a Torino (Italia)
- 2007 *Marble Architectural Awards*, Carrara (Italia) per la chiesa e centro pastorale Papa Giovanni XXIII a Seriate (Italia)
- 2007 Premio *“Vergilius d’oro”*, Mantova, Italia

Dal 1970 ha svolto attività didattiche di ricerca con conferenze, seminari e corsi di architettura in numerose scuole di architettura d’Europa, Asia e America. La sua attività professionale è caratterizzata da un importante numero di opere realizzate.

Vanno menzionati in particolare:

- Case unifamiliari nel Canton Ticino, Svizzera dal 1965
- Scuola media di Morbio Inferiore, Svizzera (1972-1977)
- Biblioteca del convento dei Cappuccini a Lugano, Svizzera (1976-1979)
- Centro artigianale a Balerna, Svizzera (1977-1979)
- Banca dello stato a Friburgo, Svizzera (1977-1981)
- Edificio amministrativo *Ransila I* a Lugano, Svizzera (1981-1985)
- Casa della cultura André Malraux a Chambéry, Francia (1984-1987)
- Banca del Gottardo a Lugano, Svizzera (1982-1988)
- Maison du Livre, de l’Image et du Son a Villeurbanne, Francia (1984-1988)
- Galleria d’arte *Watari-um* a Tokyo, Giappone (1985-1990)
- Chiesa a Pordenone, Italia (1987-1992)

- Uffici e appartamenti a Bellinzona, Svizzera (1988-1991)
- Edificio residenziale e commerciale *Centro 5 Continenti* a Lugano, Svizzera (1986-1992)
- Edificio amministrativo *Caimato* a Lugano-Cassarate, Svizzera (1986-1993)
- Insediamento residenziale a Novazzano, Svizzera (1988-1993)
- *SFMOMA* museo d'arte moderna a San Francisco, Stati Uniti (1989-1995)
- Cattedrale a Evry, Francia (1988-1995)
- Banca UBS a Basilea, Svizzera (1986-1995)
- Chiesa a Mogno, Svizzera (1986/1992-1995)
- Chiesa a Sartirana di Merate-Milano, Italia (1987-1995)
- Cappella al Monte Tamaro, Ticino, Svizzera (1990-1995)
- Tenda del 700° della Confederazione Svizzera (1990-1991)
- Scenografie per l'Opernhaus di Zurigo (1992-1993) e teatro a Basilea (1995)
- Banca Bruxelles Lambert a Ginevra, Svizzera (1987/1993-1996)
- Residenza a Monte Carasso, Svizzera (1992-1996)
- Museo Jean Tinguely a Basilea, Svizzera (1993-1996)
- Centro commerciale e residenziale a Mendrisio, Svizzera (1991-1998)
- Casa per anziani a Novazzano, Svizzera (1992 -1997)
- Monumento per il Cumbre de las Americas a Santa Cruz de la Sierra, Bolivia (1996)
- Sinagoga Cymbalista e centro dell'eredità ebraica a Tel Aviv, Israele (1996-1998)
- Area di servizio a Piotta, Svizzera (1993-1998)
- Centro *Swisscom* a Bellinzona, Svizzera (1988-1998)
- Biblioteca municipale a Dortmund, Germania (1995-1999)
- Uffici e abitazioni *La Fortezza* a Maastricht, Olanda (1990-1999)
- Nuovo impianto funivia a Cardada-Locarno, Svizzera (1997-2000)
- Liceo scientifico a Città della Pieve, Italia (1993-2000)
- Centro Friedrich Dürrenmatt a Neuchâtel, Svizzera (1992/97-2000)
- Ampliamento e ristrutturazione della biblioteca della Fondazione *Querini Stampalia* a Venezia, Italia (1996-2000)
- Rappresentazione lignea della chiesa di San Carlino di Borromini, lungolago Lugano, Svizzera (1998-1999)
- Centro sportivo nazionale a Tenero, Svizzera (1990/1998-2001)
- Parco di sculture *Arca di Noé* a Gerusalemme, Israele, con Niki de Saint Phalle (1995-2001)
- Nuovo impianto funivia e ristorante *Glacier 3000* a Les Diablerets, Svizzera (1998-2001)
- Uffici Harting a Minden, Germania (1999-2001)
- Banca nazionale di Grecia, Atene (1999-2001) con I. Sakellaridou, M. Papanikolaou, M. Pollani
- *Il giardino della Pilotta* riqualificazione dell'area della Pilotta a Parma, Italia (1986/96-2001)
- Cappella di Azzano di Seravezza, Italia, con Giuliano Vangi (2001-2002)
- Pensilina per il terminal centrale dei trasporti pubblici a Lugano, Svizzera (2000-2001)
- *MART* museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Italia (1988/93-2002)
- Edificio per uffici TCS Tata a Noida, New Delhi e Deccan Park, Hyderabad, India (1996-2002/03)
- Case di vacanze a Cardada, Ticino, Svizzera (2000-2002)
- Torre Kyobo, Seoul, Corea del Sud (1991-2003)
- Cantine *Petra* a Suvereto, Italia (1999-2003)
- Fondazione Martin Bodmer - Museo e biblioteca a Cologny, Svizzera (1997-2003)
- Centro pastorale Papa Giovanni XXIII a Seriate, Bergamo, Italia (1994-2004)
- Biblioteca *Tiraboschi*, Bergamo, Italia (1995-2004)
- Ripari fonici a Chiasso, Svizzera (1993-2004)
- Scuola materna a Rosà, Italia (2001-2004)
- *Leeum* – museo per le ceramiche a Seoul, Corea del Sud (1995-2004)
- Restauro e ristrutturazione del *teatro alla Scala* di Milano, Italia (2001-2004)
- Chiesa del *Santo Volto* a Torino, Italia (2001-2007)
- Ampliamento dell'albergo Tschuggen e centro wellness “Bergoase” ad Arosa Svizzera
- Nuovo Casinò di Campione, Italia

Progetti e studi in corso:

- Complesso amministrativo e residenziale - area Ex-Appiani a Treviso, Italia
- Abitazioni e uffici a Deventer e a Haarlemmermeer, Olanda

- Centro culturale a Leuk, Vallese, Svizzera
- Biblioteca universitaria a Trento, Italia
- Museo d'arte *Bechtler* a Charlotte, North Carolina, USA
- Nuova chiesa e centro parrocchiale a Attendorn, Germania
- Museo d'arte, Tsinghua University, Beijing
- Torre per uffici e residenze a Pescara, Italia
- Residenze a Roma, Italia
- Centro spa e wellness, Ascona, Svizzera
- Studi di sviluppo urbano delle ex aree ABB a Lodi, Italia
- Nuovo porto turistico e peschereccio di Cefalù, Sicilia
- Stazioni della metropolitana di Napoli, Italia
- Centro wellness Rigi Hotel, Svizzera
- Chiesa a Terranuova Bracciolini, Italia
- Auditorio Rimini
- I torrioni di Vimodrone, Milano, Italia
- Riqualificazione area Ex- Campari, Sesto San Giovanni, Italia
- Centro parrocchiale "San Rocco" di Sambuceto, San Giovanni Teatino, Italia
- Nuova sede per la scuole di impresari edili, Lecco, Italia
- Cantina Château Faugères, Saint-Emilion, Francia