

10

pittori e 10 incisori trentini del XX secolo : problematica artistica di 3 generazioni : Roma, Palazzo delle Esposizioni, giugno-luglio 1971 : Trento, Palazzo Pretorio, settembre-ottobre 1971 / Comitato trentino per la diffusione della cultura. - Roma : Arti grafiche Privitera, [1971?]. - [19], 111 p. : ill. ; 24 cm.

100

opere di van Dyck : catalogo della mostra : Genova Palazzo dell'Accademia, giugno-agosto 1955. - Genova : AGIS, 1955. - 54 p., [50] c. di tav. ; 24 cm.

105

opere di Antonio Mancini : mostra commemorativa sotto gli auspici della Reale Accademia d'Italia nel decennale della morte : marzo 1940-18. - [S.l. : s.n.], 1940 (Torino : Società editrice Torinese). - 27 p., [30] c. di tav. ; 25 cm.  
In testa al front.: Mostre d'arte della Gazzetta del Popolo. - Catalogo della mostra tenuta a Torino nel 1940.

300

dipinti di maestri contemporanei in vendita : esposizione dal 14 al 22 marzo, asta, 23-24-25 marzo alla Brera Galleria d'arte, Milano. - Milano : Galleria Centro Brera, 1964. - [68] c. : in gran parte ill ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

300

dipinti di maestri contemporanei in vendita : esposizione dal 23 al 31 marzo, asta, 1-2-3 aprile alla Brera Galleria d'arte, Milano. - Milano : Brera Galleria d'arte, 1963. - [69] c. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

300

dipinti di maestri contemporanei in vendita : esposizione dall'1 al 9 giugno 1963, asta, 10-11-12 giugno alla Brera Galleria d'arte. - Milano : Brera Galleria d'arte, 1963. - [54] c. : in gran parte ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

300

dipinti e disegni di maestri contemporanei in vendita : esposizione dal 10 al 25 marzo, asta, 26-27-28 marzo alla Brera Galleria d'arte, Milano. - Milano : Brera Galleria d'arte, [1962?]. - [100] c. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

300

dipinti e disegni di maestri contemporanei in vendita : esposizione dal 19 al 27 maggio, asta, 28-29-30 maggio alla Brera Galleria d'arte, Milano. - Milano : Brera Galleria d'arte, 1962. - [99] c. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

300

dipinti e disegni di maestri contemporanei in vendita : esposizione dal 31 ottobre al 12 novembre, asta, 13-14-15 novembre alla Brera Galleria d'arte, Milano. - Milano : Brera Galleria d'arte, 1962. - [98] c. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

50

anni di pittura veneziana : mostra organizzata dalla Direzione belle arti del Comune di Venezia ad Ankara ed Istanbul... : Ankara ed Istanbul, aprile-maggio 1963 / presentazione di Pietro Zampetti ; catalogo a cura di Guido Perocco. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Venezia : Tipo-litografia Armena). - 105 p., [22] c. di tav. ; 22 cm.  
Altro front. e testo in turco.

50

ans d'art moderne / introduction par Emilie Langui. - Köln : Schauberg, 1960 copyr. - 336 p. : ill. ; 26 cm.

500

Jahre venezianische Malerei : Hunder Gemälde der venezianischen Malerei von Bellini bis Tiepolo, aus italienischem, deutschem, französischem... Museums und Privatbesitz : 2. Mai bis 19. Juli 1953 im Museum zu Allerheiligen. - Schaffhausen : Unionsdruckerei, 1953. - 48 p., [16] c. di tav. ; 19 cm.  
Testo introduttivo anche in italiano.

500a

mostra del Cavallino : dal 20 giugno al 3 luglio 1961 / [Silvio Branzi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

70

obras recientes de David Alfaro Siqueiros : exposicion del Museo Nacional de Artes Plasticas, Departamento de artes plasticas. - Mexico : Instituto nacional de bellas artes, 1947. - 122 p. : ill. ; 29 cm.

Catalogo della mostra.

7000

anni d'arte iranica : Milano, Palazzo Reale, maggio-giugno 1963 / mostra realizzata in collaborazione con l'Istituto Italiano per il Medio e l'Estremo Oriente. - Milano : Bramante, c1963. - 183 p., [34] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Sul front.: Ente manifestazioni milanesi. - Catalogo della mostra.

A

proposito del Mulino Stucky : artisti : Christian Boltanski, Annette Messager, Mark Brusse, David Cashman, Mario Ceroli... : pertecipazioni libere = A propos of Mulino Stucky : artist : Christian Boltanski, Annette Messager, Mark Brusse, David Cashman, Mario Ceroli... : free contributions / testi Carlo Ripa di Meana... [et al.]. - Venezia : Alfieri, 1975. - 144 p. : ill. ; 28 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso i Magazzini del Sale alle Zattere, 15 settembre-4 novembre 1975. - In testa alla cop.: La Biennale un laboratorio internazionale. - Tit. parallelo: A propos of Mulino Stucky : artist : Christian Boltanski, Annette Messager, Mark Brusse, David Cashman, Mario Ceroli... : free contributions.

Abis, Mario, incisore

16 litografie / Abis ; [a cura di] Umbro Apollonio. - Macerata : Foglio Editrice, [1968?]. - [25] c. : ill. ; 35 cm. - (Grafica oggi).

Ed. di 300 esempl. num.

Abis, Mario, incisore

Mario Abis. - Venezia : Centro internazionale della grafica, 1973. - [64] c. : ill. ; 16x16 cm. - (Incisori contemporanei).

Accademia Carrara

Disegni dell'Accademia Carrara di Bergamo : antologia / a cura di L.R.C. e C.L.R. - Venezia : Pozza, 1962. - 72 p., [34] c. di tav. : ill. ; 22 cm + err.-corr. - (Raccolta pisana ; 8).

Nome dei cur. a p. 10.

Achille

Funi : Comune di Ferrara, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo dei Diamanti, 29 giugno-10 ottobre 1976. - [S.l. : s.n.], [1976?] (Cento (FE) : SIACA arti grafiche). - [52] c. : ill. ; 22x25 cm.

Achille

Perilli : 264a mostra del Naviglio, dal 25 febbraio al 7 marzo 1958 / [Nello Ponente]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Achille

Perilli : 439a mostra del Naviglio, dal 12 al 25 gennaio 1966 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Acquaviva, Giovanni

Futurismo 1909-1920-1921 : le colonne d'Ercole della modernità / Giovanni Acquaviva ; indicazione di Pino Masnata ; e documento d'Armando Mazza. - Milano : Gastaldi, 1962 copyr. - 298 p. : ill. ; 22 cm.

Il sottotit. precede il tit.

Le acquaforti

di Giorgio Morandi : Urbino, Palazzo Ducale, Sala del Castellare, 29 giugno-15 luglio 1973 / a cura di Marco Valsecchi. - Urbino : Istituto statale d'arte, 1973. - [8] c., [41] c. di tav. (di cui 4 ripieg.) ; 23 cm.

Ed. di 1000 esempl. - In testa al front.: Conferenza Nazionale per la Prima Relazione sulla Situazione Ambientale; Comitato Manifestazioni Artistiche Urbinati.

Adriano

Bozzolo : giugno 1975, Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione cultura, turismo, spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1975 (Milano : Ponte Rosso). - [47] c. : ill. ; 22x23 cm.

#### Adriano

Parisot : 380a mostra del Cavallino, dal 24 aprile al 3 maggio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

#### Gli affreschi

gotici lombardi : [prima parte] / [a cura di] Costanza Segre Montel. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 224).

Nome del cur. a p. [2].

#### Gli affreschi

gotici lombardi : [seconda parte] / [a cura di] Costanza Segre Montel. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 225).

Nome del cur. a p. [2].

#### Agenore

Fabbri : 393a mostra del Naviglio, dal 15 al 28 febbraio 1964 / [Marco Valsecchi]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

#### Agenore

Fabbri : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, gennaio-febbraio 1975 / Comune di Milano. - [S.l. : s.n.], 1975 ([S.l. : Arti Grafiche Fiorin]). - [65] c. : ill. ; 24 cm.

#### Agostino

Bonalumi : 603a mostra del Naviglio dal 13 al 27 aprile 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [16] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

#### Agostino di Duccio

Agostino di Duccio / [a cura di] Mina Bacci. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 45).

Dati da p. [2].

#### Agostino

Pisani : 427a mostra del Cavallino, dal 27 novembre al 6 dicembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

#### Agustin

Fernandez : 525a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 aprile 1962 / [Alain Jouffroy]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

#### Alabastrì,

merletti, ricami : modelli E.N.A.P.I., 1957. - Roma : ENAPI, 1957. - 18 p., [58] c. di tav. ; 25 cm.

#### Alari Bonacolsi, Pier Jacopo

L'Antico / [a cura di] Detlef Heikamp. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 61).

#### Alberto

Burri : 242a Mostra del Naviglio, dal 12 al 21 gennaio 1957 / [André Pieyre de Mandiargues]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [4].

#### Alberto

Dutary : 540a mostra del Cavallino, dal 13 al 26 ottobre 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Alberto

Gianquinto : 385a mostra del Cavallino, dal 15 al 24 giugno 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Alberto

Magnelli : 1963, La Strozzi, Palazzo Strozzi, Firenze. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Firenze : Officine Grafiche Vallecchi). - 29 p., [36] c. di tav. : ritr. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Alberto

Savinio : Milano, Palazzo Reale, giugno-luglio 1976 / Comune di Milano. - Milano : Electa, 1976 copyr. - [78] c. : ill. ; 24 cm.

Alciati, Ambrogio

Ambrogio Alciati : Vercelli-5 sett. 1878, Milano 8 marzo 1929. - [S.l. : s.n.], 1975 (S.l. : Centro grafico Linate). - 66, [6] p. : ill. ; 22x24 cm.

Aldo

Salvadori : 171a mostra del Naviglio, dal 28 marzo al 6 aprile / [Franco Russoli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Aldo

Schmid : 663a mostra del Cavallino : dal 28 aprile al 15 maggio 1967 : Galleria del Cavallino, San Marco 1725, Venezia. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - 1 fasc. : ill. ; 21 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Descrizione basata su fotocopia.

Aldo

Tagliaferro : 594 mostra del Naviglio dal 27 gennaio al 14 febbraio 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [14] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Alexander

Calder : gouaches 1963-64 : 400a mostra del Naviglio, dal 25 maggio al 5 giugno 1964 / [Fernand Léger]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Alexander

Calder : gouaches 1963-64 : 591a mostra del Cavallino, dal 13 al 31 luglio 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Alfieri, Attilio

Alfieri / Domenico Cara ; con un saggio critico di Michel Valadon ; e una lettera inedita di Edoardo Persico. - Milano : Bertieri, 1970. - [44] c. : ill. ; 35 cm.

Alfonso

Avanessian : 25 marzo-10 aprile 1976. - [S.l. : s.n.], 1976. - [10] c., [42] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Mostra tenuta a Milano, nel 1976, presso la Galleria Medea.

Algardi, Alessandro

Alessandro Algardi / [a cura di Walter Vitzthum]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 85).

Dati da p. [2].

L'almanacco

degli artisti Il vero Giotto 1932. - Roma : La Laziale, 1932. - 450 p. : ill. ; 26 cm.

Altdorfer, Albrecht

Albrecht Altdorfer / [a cura di Friderike Klauner]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 149).

Tit. in cop.: Altdorfer. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Altdorfer.

## Altichiero

Altichiero e Jacopo Avanzi / Gian Lorenzo Mellini. - Milano : Edizioni di Comunità, 1965. - 119 p., [136] c. di tav. : ill. color. (ripr. rimontate nel testo) ; 27 cm. - (Studi e documenti di storia dell'arte ; 7).

## Alto

Medioevo. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, 1967-1969. - 2 v. : ill. ; 31 cm.

1 : / a cura del Centro internazionale delle arti e del costume. - 1967. - XXII, 185 p.

2 : I marmi di San Marco : uno studio ed un catalogo della scultura ornamentale marciana fino all'XI secolo / di Fulvio Zuliani ; premessa di Mario Salmi ; introduzione di Bruno e Ferdinando Forlati. - [1969]. - 186 p.

## Amadeo, Giovanni Antonio

Giovanni A. Amadeo / [a cura di Filippo Ferro]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 26).

Dati da p.[2].

## Amedeo

Masacci / testo di Giorgio Mascherpa ; fotografie di Azuceno Danesi. - Ravenna : Bottega d'arte. Ravenna : Raccolta Rasponi, 1967. - 76 p. : ill. ; 24 cm.

Pubbl. in occasione della mostra personale tenuta a Milano nel maggio 1967.

## Americans

1942 : 18 artists from 9 States / edited by Dorothy C. Miller ; with statements by the artists. - New York, N.Y. : Museum of modern art, 1942. - 128 p. : ill. ; 26 cm.

Front. su 2 pagine.

## Anceschi,

Borioni, Colombo, Devecchi, Varisco : Miriorama 12 : 524a mostra del Cavallino, dal 7 al 17 aprile 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - 1 fasc. ripieg. ; 61 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

## André

Verdet : 595a mostra del Cavallino, dal 17 al 27 agosto 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

## Andrea

Appiani : pittore di Napoleone : Milano, Galleria d'arte moderna, dic. 1969-genn. 1970 : catalogo / a cura di Mercedes Precerutti-Garberi ; introduzione di Marco Valsecchi. - [S.l. : s.n.], 1969 (Cinisello Balsamo : Pizzi S.p.A.). - [62] p., [39] c. di tav., [1] c. di tav. color. ripieg. ; 25 cm.

In testa al front.: Comune di Milano. Ripartizione Istituzioni ed iniziative culturali-Raccolte d'arte.

## Andrea

Cascella / Guido Ballo ; fotografie di Lorenzo Capellini. - Milano : Galleria del Naviglio, 1972. - [56] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio nel giugno 1972. - Ed. di 1000 esempl.

## Andrea del Castagno

Andrea del Castagno / [a cura di Anna Zanoli]. - [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 48).

Nome del cur. a p. [2].

## Andrea del Sarto

Andrea del Sarto / [Fiorella Sricchia Santoro]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 53).

Nome del cur. a p.[2].

## Andrea

e Pietro Cascella : 185a mostra del Naviglio, dal 25 novembre al 4 dicembre 1954 / [Antonio Corpora]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

## Andrea

Mantegna : catalogo della mostra / a cura di Giovanni Paccagnini ; con la collaborazione di Amalia Mezzetti e Maria Figlioli. - Mantova : Comitato della mostra di Andrea Mantegna, 1961. - XLII, 219 p., VIII, [84] c. di tav. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Mantova nel settembre-ottobre 1961. - Bibliogr.: p. XXVII-XL.

Andrea Pisano

Andrea Pisano / [a cura di Enrico Castelnuovo]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 48).

Dati da p. [2].

Angelini, Luigi

I Baschenis / Luigi Angelini. - 2. ed. - Bergamo : Orobiche, 1946. - 94 p., [41] c. di tav. (alcune color.) ; 25 cm. - (Collana di monografie su artisti bergamaschi ; 2).

Ed. di 1000 esempl.

Angelo

Savelli : 165a mostra del Naviglio, dal 26 gennaio al 5 febbraio 1954 / [Angelo Savelli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Anna

Berni : 521a mostra del Cavallino, dal 3 al 13 marzo 1962 / [Emilio Tadini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Anna

Triola : 545a mostra di Cavallino, dal 12 al 21 dicembre 1962 / [Guido Perocco]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Les annes

25. - Paris : Musée des arts décoratifs, 1966. - 2 v. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1966.

[1] : Art déco, Bauhaus, Stijl, Esprit nouveau : Musée des arts décoratifs, 3 mars-16 mai 1966. - 124 p.

[2] : Collections du Musée des arts décoratifs. - 159 p.

Annibale

Zucchini : sculture dal 1918 al 1969 : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - 140 p. : ill. ; 23 cm.

Sul front.: in collaborazione con la Cassa di Risparmio e l'Ente provinciale per il turismo di Ferrara. - Catalogo della mostra.

Annuario

artisti toscani : 1954/55. - [S.l. : s.n.], 1955 (Firenze : F.lli Linari). - 814 p. : ill. ; 18 cm.

Anselmi, Luciano

Emilio Antonioni e la sua pittura / Luciano Anselmi, Francesco Carnevali. - Urbino : STEU, 1967. - 49, [4] p., [24] c. di tav. ; 22 cm.

Antelami, Benedetto

Benedetto Antelami / [a cura di Francesco Negri Arnoldi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [6] p., XVI c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 74).

Tit. in cop.: Antelami. - Nome del cur. dal verso del front. - Altro titolo: Antelami.

Antica

statuaria minore. - Milano : Maestretti, [1900?] [19--]. - 1 cartella ([59] c. di tav. color.) ; 28 cm.

Tit. della cartella.

Anticipazioni

memorative : Anselmi, Costalonga, Fulgenzi, Patelli, Perusini : 721a mostra del Cavallino, dal 23 giugno all'8 luglio 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [12] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Antologia

della grafica e pittura di Bruno Bècchi : Perugia, Palazzo dei Priori, 13-31 marzo 1975 : catalogo / a cura di Alessandro Parronchi, Vasco Pratolini, Anna Bècchi Azzurrini. - [S.l. : s.n.], 1975 (Firenze : Arti Grafiche Giorgi e Gambi). - [4] c., 27 p., [20] c. di tav. (alcune color.) ; 22 cm.

In testa al front.: Provincia di Perugia, Celebrazione 30. della Resistenza.

Antonello da Messina

Antonello da Messina / [Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 23).

Tit. in cop.: Antonello. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Antonello.

Antonino

Virduzzo : 404a mostra del Naviglio, dal 23 ottobre al 2 novembre 1964 / [Jean Danielou]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Antonio

Giulio Ambrosini : 489a mostra del Cavallino, dal 15 al 24 febbraio 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Antonio

Recalcati : 478a mostra del Cavallino, dall'8 al 17 ottobre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Antonio

Sanfilippo : 246a mostra del Naviglio, dal 22 febbraio al 3 marzo 1957 / [Cesare Vivaldi]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Anuario

de la critica de arte : 1961. - [S.l.] : Asociaciòn Argentina de Criticos de Arte, 1962. - 178 p. : ill. ; 22 cm.

Anzil

/ Mario De Micheli ; scritti dedicati ad Anzil di Elio Bartolini, Andrea Zanzotto, Amedeo Giacomini. - [S.l. : s.n.], 1969 (Fogagna (UD) : Tirelli). - [7] c., 40, 11 p. di tav. ; 32 cm.

Apollinaire, Guillaume

I pittori cubisti (con una lettera di Picasso sull'arte) / Guillaume Apollinaire. - Padova : Le Tre Venezie, 1945. - 88, [6] p., 19 c. di tav. ; 23 cm.

Tit. orig.: Les peintres cubistes. - Tit. orig.: Les peintres cubistes.

Apollonio, Umbro

Die Brücke e la cultura dell'espressionismo / Umbro Apollonio. - Venezia : Alfieri, 1952. - 102 p. : ill. ; 26 cm.

Apollonio, Umbro

Cinque scultori d'oggi : Moore, Fontana, Mastroianni, Mirko, Viani / U. Apollonio, G.C. Argan, M. Masciotta. - Torino : Minerva artistica, 1960. - 230 p. : ill. ; 30 cm.

Apollonio, Umbro

Futurismo / Umbro Apollonio. - Milano : Mazzotta, c1970. - 291, [1] p., [23] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Testimonianze / [Mazzotta] ; 7).

Arazzi

di artisti contemporanei : 474a mostra del Cavallino, dall'8 al 29 agosto 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Archipenko, Alexandr Porfirovišc

Aleksandr Archipenko / [a cura di Elda Fezzi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 44).

Dati da p. [2].

Arcimboldi, Giuseppe

I dipinti ghiribizzosi di Giuseppe Arcimboldi : pittore illusionista del Cinquecento : 1527-1593 / Bruno Geiger ; con una nota su l'Arcimboldi musicista di Lionello Levi ; ed un epilogo di Oskar Kokoschka. - Firenze : Vallecchi, 1974. - 149 p., [57] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Argan, Giulio Carlo

Fra Angelico : etude biographique et critique / par Giulio Carlo Argan. - Genève : Skira, 1955 copyr. - 127 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 10).

Argan, Giulio Carlo

Botticelli : étude biographique et critique / par Giulio Carlo Argan ; traduit de l'italien par Rosabianca Skira-Venturi. - Genève : Skira, 1957. - 146, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 567).

Argan, Giulio Carlo

L'Europa delle capitali : 1600-1700 / Giulio Carlo Argan. - Genève : Skira, 1964. - 222 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm. - (Arte, idee, storia).

Argan, Giulio Carlo

Progetto e destino / Carlo Giulio Argan. - Milano : Il saggiaiore, c1965. - 373 p. ; 21 cm. - (La cultura. Storia, critica, testi ; 102).

Argan, Giulio Carlo

Storia dell'arte italiana / Giulio Carlo Argan. - Firenze : Sansoni, c1968. - 3 v. : ill. ; 24 cm.

1 : L'Antichità. - 397 p.

2 : Il Trecento e il Quattrocento. - 389 p.

3 : Il Cinquecento, il Seicento e il Settecento, dal Neoclassicismo al Futurismo. - 515 p.

Argan, Giulio Carlo

Guida a la storia dell'arte / Giulio Carlo Argan, Maurizio Fagiolo. - Firenze : Sansoni, 1974. - 192 p. ; 20 cm. - (Sansoni università).

Arie

van Geest : 641a mostra del Naviglio, dal 6 febbraio al 12 marzo 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

Armando

Piccinato / [V.V. Gorjainov]. - Moskva : Izobrazitel'noe iskusstvo, 1971. - 27 p., 76, [7] p. di tav. : ill. ; 27 cm + 1 opusc. ([12] p.).

Nome del cur. dal colophon.

Armando

Pizzinato : antologica alla Galleria d'arte Sagittaria, Pordenone 16 maggio-30 giugno 1970 / a cura di Paolo Rizzi. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone, 1970. - 39 p., [8] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 27 cm.

Bibliogr.: p. 35-39.

Arnal

: 181a mostra del Naviglio, dal 2 ottobre 1954 / [Michel Tapié]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Arnaldo

Pomodoro : 263a mostra del Naviglio, dal 15 al 24 febbraio 1958 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [6]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Arnheim, Rudolf

Arte e percezione visiva / Rudolf Arnheim ; prefazione di Gillo Dorfles. - Milano : Feltrinelli, 1962. - XXIII, 402 p., [3] c. di tav. color. : ill. ; 29 cm.

Tit. orig.: Art and visual perception : a psychology of the creative eye. - Tit. orig.: Art and visual perception : a psychology of creative eye.

Arnolfo di Cambio

Arnolfo di Cambio / [a cura di Francesco Abbate]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 4).

Dati da p.[2].

Arnulf

Rainer : 489a mostra del Cavallino, dal 4 al 14 febbraio 1961 / [Werner Hofmann]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Arp

: 254a mostra del Naviglio, dal 18 maggio al 10 giugno 1957 / [Will Grohmann]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [7]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Arp, Jean

Jean Arp / [Giuseppe Marchiori]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 63).

Tit. in cop.: Arp. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Arp.

Arslan, Edoardo

I Bassano / Wart Arslan. - Bologna : Apollo, 1931. - 370 p., [49] c. di tav. : ill. ; 28 cm.

L'art

abstrait : ses origines, ses premiers maîtres. - Paris : Maeght, 1949. - 322 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 995 esempl. num.

L'art

brut : 7 avril-5 juin 1967, Musée des arts décoratifs, Paris. - Paris : Compagnie de l'Art Brut et Union Centrale des Arts Décoratifs. [S.l.] : Compagnie de l'Art Brut et Union Centrale des Arts Décoratifs, 1967. - 126 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

L'art

flamand dans les collections espagnoles : Musée communal de beaux-arts, Groeninge-Bruges, juillet-aout, 1958. - Bruges : Ville de Bruges. [Bruges] : Ville de Bruges, [1958?]. - 150 p. : ill. ; 19 cm.

Art

italien d'aujourd'hui : Zappeion, Athenes, 20 mars-19 avril 1953. - [S.l. : s.n.], [1953?] (Venezia : Fantoni). - XIV, 59 p., [8] c. di tav. ; 22 cm.

Arte

d'Italia. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, 1954. - 134 p. : ill. (alcune color.) ; 34 cm.

Testo in italiano e spagnolo.

Arte

e contemplazione : Palazzo Grassi, luglio-ottobre, 1961. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, 1961. - [75] c. : ill. ; 24 cm + [4] c. (traduzione in francese, inglese e tedesco).

Catalogo della mostra.

Arte

e Resistenza in Europa : Bologna, Museo Civico, 26 aprile/30 maggio 1965-Torino, Galleria Civica d'arte moderna, 8 giugno/18 luglio 1965. - [S.l. : s.n.], 1965 (Bologna : Arti grafiche Tamari). - XXVI, 452 p. ; 22 cm.

In testa al front.: Ventesimo Anniversario della Resistenza.

Arte

fiera ... : mostra mercato d'arte contemporanea : Bologna ... Quartiere fieristico. - 1975?- . - [S.l. : s.n.], [197-?]- . - v. : ill. ; 30 cm.

Annale. - Compl. del tit. anche in francese, inglese e tedesco. - Il compl. del tit. varia. - Il formato varia. - Editore: 1999- : Torino : Allemandi. - Descrizione basata su 1975, E su: MAI Azalai. - Agg.: 2006.

Arte

figurativa e arte astratta. - Firenze : Sansoni, 1955. - VIII, 236 p. ; 25 cm. - (Quaderni di San Giorgio ; 2).

L'arte

grafica in Italia : la Ilte / a cura di L. Carluccio, F. Postiglione. - Torino : ILTE, 1959. - 238 p. : ill. color. ; 30 cm.

Arte

in Revolution : arte e design sovietici 1917-1927 : Bologna, Museo Civico, 9 luglio-8 agosto 1971. - Bologna : Alfa, [1971?]. - 74 p., [16] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Sul front.: Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche ; Arts Council of Great Britain.

## Arte

italiana del XX secolo da collezioni americane : Milano, Palazzo Reale, 30 aprile-26 giugno 1960 / Ente Manifestazioni Milanesi, The International Council at the Museum of Modern Art. - Milano : Silvana, 1960. - 201 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra promossa e studiata dal Museum of Modern Art, New York e realizzata dall'Ente Manifestazioni Milanesi.

## Arte

lombarda : dai Visconti agli Sforza : Palazzo Reale, Milano, aprile-giugno 1958. - 1. ed. - Milano : Silvana, 1958. - XXXVI, 180, [1] p., [200] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

## Arte

messicana : dall'antichità ai nostri giorni : Roma, Palazzo delle Esposizioni, ottobre 1962-gennaio 1963. - Roma : Abete, 1962. - XXXV, 364 p., [1] c. di tav. color. : ill. ; 24 cm.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

14 : L'arte nella società moderna : le fisionomie culturali e i diversi mezzi espressivi / testi di Guido Ballo...[et al.]. - 624 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

13 : Correnti contemporanee / testi di Wayne Anderson...[et al.]. - 416 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

12 : Correnti contemporanee / testi di Jacques Lassaigue... [et al.]. - 2 v. (416 ; 416 p.)

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

11 : Architettura, urbanistica e disegno industriale / a cura di Vittorio Gregotti ; testi di Emilio Battisti ...[et al.]. - 415 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

10 : Tra le due guerre : la libertà espressiva nella conquista del vero / testi di Yvonne Brunhammer...[et al.]. - 432 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

9 : Tra le due guerre : il rapporto di cultura e realtà / testo di Massimo Carrà. - 431 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

8 : La continuità dell'immagine : realtà naturale, realtà lirica e realtà sociale / testi di Enrico Crispolti, Franco Russoli, Mario de Micheli. - 432 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

7 : Metafisica, dada e surrealismo / testi di Patrick Waldberg, Michel Sanouillet, Robert Lebel. - 431 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

5 : Dinamismo e simultaneità nella poetica futurista / testo di Maurizio Calvesi. - 448 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

4 : Le strutture del reale nella visione cubista / testo di Francois Mathey. - 447 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

3 : La linea e il colore come espressione di sentimenti e sensazioni (secessioni, espressionismo, fauvismo) / testi di Werner Hofmann, Jean Leymarie, E. - 447 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

2 : Soggettività e oggettività del linguaggio simbolista / testo di Renato Barilli. - 447 p.

## L'arte

moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

1 : Realtà e forma nel postimpressionismo / testi di Riccardo Barletta... [et al.]. - VII, 447 p.

## Arte

moderna in Italia : 1915-1935 : Firenze, Palazzo Strozzi, 26 febbraio 28 maggio 1967. - Firenze : Marchi & Bertolli, 1967. - LXVIII, 424 p. : ill. ; 23 cm.

## Arte

nera : 624a mostra del Naviglio, dal 10 dicembre 1973 all'8 gennaio 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [101] p. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano tra 1973 e 1974.

## L'arte

nel Rinascimento. - Milano : Touring club italiano, 1962 (stampa 1961). - 208 p., [160] c. di tav. ; 28 cm. - (Conosci l'Italia ; 6).

## Arte

nordica contemporanea : Danimarca, Islanda, Finlandia, Norvegia e Svezia : Palazzo delle Esposizioni : aprile-maggio 1955. - Roma : De Luca, 1955. - 153 p., [33] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Roma. - Il secondo compl. del tit. precede il tit.

## Arte

nuova : esposizione internazionale di pittura e scultura : Ikebana di Sofu Teshigahara : Torino, 1959, dal 5 maggio al 15 giugno, Circolo degli artisti - Palazzo Graneri / organizzata dal Circolo degli Artisti e dall'Associazione Arti Figurative. - [S.l. : s.n.], 1959 (Torino : Stab. Grafico Impronta). - 113 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

## Arte

religiosa popolare in Italia : catalogo generale della mostra di arte religiosa popolare : Venezia, 19 luglio-20 settembre 1942 / a cura di Emma Bona. - Roma : Comitato nazionale per le arti popolari, 1943. - 181 p., [1] c. ripieg. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: P.N.F., Opera Nazionale Dopolavoro.

## Arte

tedesca dal 1905 ad oggi / a cura della Quadriennale nazionale d'arte di Roma e dell'Ente manifestazioni milanesi ; con la collaborazione della Haus der Kunst di Monaco di Baviera. - Roma : De Luca, 1957. - 62 p., [44] c. di tav. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Roma nel 1957.

## Le arti

figurative a Novara. - Novara : Camera di commercio industria e agricoltura, [1960?]. - 136 p., [1] c. di tav. : ill. ; 30 cm.

Estr. da: Novara : notiziario economico, a. 15, n. 12.

## Artigianato

nel Trentino / [cura artistica e testo Bruno Colorio]. - Trento : Eurographik, c1968. - 79 p. : ill. ; 28 cm.

Nome dell'A. del testo a p. 5.

## Artistas

italianos de hoje : na 5a Bienal do Museu de arte Moderna de Sfao Paulo-Brasil, setembro-dezembro de 1959. - [S.l. : s.n.], 1959 (Venezia : Arti grafiche Fantoni). - [80] c. : ill. ; 17 cm.

Sul front.: Exposicao organizada pela Bienal de Veneza a cargo do Ministerio das Relacoes Exteriores e do Ministerio da Educacao.

## Artisti

di Cronache : Borgonzoni, Ciangottini, Mandelli, Minguzzi, Rossi : opere dal 1934 al 1952 : Bologna, Museo Civico, 25 ottobre-29 novembre 1970 : catalogo / a cura di Marcello Azzolini e Pier Giovanni Castagnoli. - Bologna : Alfa, 1970. - 270 p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Comune di Bologna, Ente bolognese manifestazioni artistiche.

#### Artisti

spaziali : 243a mostra del Naviglio, dal 21 gennaio al 1 febbraio 1957. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [2] p. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1957.

#### Arturo

Tosi : Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 146 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano.

#### Asger

Jorn : 389a mostra del Cavallino, dal 25 luglio al 3 agosto 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

#### Asger

Jorn : dal 12 al 30 giugno 1962. - Venezia : Cavallino 2, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

#### Aspetti

dell'arte a Roma dal 1870 al 1914. - Roma : De Luca, 1972. - LXIII, 229 p., [6] c. di tav. : ill. ; 24 cm + Err.-corr. - (Disegno e grafica ; 1).

In testa al front.: Ente premi Roma.

#### Aspetti

dell'arte contemporanea : rassegna internazionale architettura-pittura-scultura-grafica : omaggio a Cagli..., omaggio a Fontana..., omaggio a Quaroni... / a cura di Antonio Bandera... [et al.]. - 2. ed. - Roma : Edizioni dell'Ateneo, 1963. - 320 p., [101] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a L'Aquila presso il Castello Cinquecentesco, dal 28 luglio al 6 ottobre 1963. - Altro titolo: Omaggio a Quaroni : retrospettiva antologica 1947-1962. - Altro titolo: Omaggio a Cagli : retrospettiva antologica 1944-1963. - Altro titolo: Omaggio a Fontana : retrospettiva antologica 1930-1963.

#### Assetto

: 422a mostra del Cavallino, dall'8 al 17 ottobre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

#### Atlas of western art history, in italiano

Atlante della storia dell'arte occidentale : artisti, luoghi e movimenti dall'antica Grecia al mondo moderno / a cura di John Steer e Antony White. - 5. rist. - Bologna : Zanichelli, 1999. - 335 p. : ill. ; 32 cm.

ISBN 8808089983

#### Attilio

Alfieri / introduzione di Michel Valadon ; presentazione di Garibaldo Marussi. - [S.l. : s.n.], 1971 (Trezzano : Grafiche Imperia). - 86 p. : ill. ; 28 cm.

Mostra tenuta a Torino dal 18 nov. all'8 dic. 1971.

#### Attilio

Rossi : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, aprile-maggio 1975 / Comune di Milano. Ripartizione Cultura. - [S.l. : s.n.], 1975 (Milano : Arti Grafiche Fiorin). - [46] c. : ill. ; 25 cm.

Ed. di 1000 esempl.

#### Autoritratti

: dal 14. al 20. secolo / [a cura di] Michelangelo Masciotta. - Milano : Electa, 1955. - 20, [36] p., 263 p. di tav. : ill. color. ; 18 cm. - (Sphaera).

#### Le avanguardie

: cubismo, futurismo, astrattismo / saggio introduttivo di Roberto Tassi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 275) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 25).

Avon Caffi, Giuseppe

Ippolito Caffi : 1809-1866 / Giuseppe Avon Caffi. - Padova : Amicucci, 1967. - 297, [4]Z p. : ill. ; 25 cm.

L'avventura

fantastica di Luigi Spazzapan : catalogo della mostra : Gradisca d'Isonzo, 26 luglio-30 settembre 1970 / Giuseppe Marchiori ; a cura di Bruno Patuna. - [S.l. : s.n.], 1970 (Udine : Tip. Del Bianco). - 110 p., [79] c. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Cataloghi di mostre d'arte ; 6).

Bacci

: 498a mostra del Cavallino : 27 maggio-6 giugno 1961 / [Umbro Apollonio]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Bacci,

Capogrossi, Scanavino : 469a mostra del Cavallino, dal 13 al 26 giugno 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [5] p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Baciccio

Il Baciccio / [a cura di] Maria Vittoria Brugnoli. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 214).

Bacon

: Torino, Galleria Civica d'arte moderna, 11 settembre-14 ottobre 1962. - Torino : Museo civico. [Torino : Museo civico], [1962?]. - 194 p., [1] c. di tav. color.ripieg. : ill. ; 24 cm.

Bacon, Francis, 1909-1992

Francis Bacon / [a cura di John Rothenstein]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 189).

Tit. in cop.: Bacon. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bacon.

Baj

: Milano, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, maggio-giugno 1974 : Düsseldorf, Kunsthalle, novembre-dicembre 1974. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione cultura, 1975. - [38] c. : in gran parte ill. ; 24 cm.

Tit. della cop. - Mostra organizzata dal Comune di Milano. Ripartizione cultura.

Baj

: Palazzo Grassi, Venezia, 25 giugno-30 settembre 1971 / [a cura] del Centro internazionale delle arti e del costume. - [S.l. : s.n.], 1971 Bartieri : Milano). - 111 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.

Balice, Giuliana

Giuliana Balice / testo critico di Guido Montana. - Roma : Arte e Società, 1975. - 70 p. : ill. ; 30 cm. - (Monografie).

Testo in italiano e tedesco.

Ballo, Guido

Posta per gli amici / Guido Ballo ; con 11 fotoimmagini di Aldo Ballo. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1966 copyr. - 86 p. : ill. ; 24 cm. - (Letteratura. Italiani).

Ed. di 990 esempl. num.

Bandi, Hans-Georg

L'art préhistorique : les cavernes, le levant espagnol, les régions arctiques / Hans-Georg Bandi et Johannes Maringer. - Basel : Holbein. Paris : Massin, 1952. - 166 p. : ill. (alcune color.) ; 32 cm.

Barbantini, Nino

Umberto Moggioli / di Nino Barbantini. - Milano Roma : Alfieri & Lacroix, [1920?] [192-?]. - 53 p., [2], 33 p. di tav. : 1 ritr. ; 30 cm.

Barbantini, Nino

Biennali / Nino Barbantini. - Venezia : Il Tridente, c1945. - 122, [1] p., [16] c. di tav. ; 23 cm.

Barbantini, Nino

Giovanni Segantini / Nino Barbantini. - Venezia : Serenissima, 1945. - 67 p., XLIV p. di tav. ; 25 cm. - (Artisti veneti dell'Ottocento e del Novecento. ; 2).

Ed. di 1000 esempl. num.

Barbantini, Nino

Scritti d'arte : inediti e rari / Nino Barbantini ; raccolti a cura di Gino Damerini. - Venezia : Fondazione Giorgio Cini, 1953. - XXX, 387 p., [1] ritr. ; 26 cm.

Barbieri, Franco

Vincenzo Scamozzi / Franco Barbieri. - Vicenza : Cassa di Risparmio di Verona e di Vicenza, [195-]. [Vicenza] : Cassa di risparmio di Verona e Vicenza, [1950?]. - 225, [3] p., [34] c. di tav. ; 25 cm.

Barbisan, Giovanni

Giovanni Barbisan : acqueforti 1933-1972 / Giuseppe Marchiori. - Padova : Rebellato, Copyr. [Padova] : Rebellato, 1974. - 236 p. : ill. ; 24 cm. - (Collana d'arte antica e contemporanea).

Barborini

/ [testo di] Giancarlo Pauletto. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone. [Pordenone] : Centro iniziative culturali Pordenone, 1976. - 84 p. : ill. ; 23 cm. - (Edizioni d'arte. Serie quadrata ; 3).

Testo in inglese e italiano. - Catalogo della 91. mostra tenuta a Pordenone presso la Galleria d'arte Sagittaria, dal 21 febbraio al 22 marzo 1976.

Bargellini, Piero

Il Ghirlandaio del bel mondo fiorentino / Piero Bargellini. - Firenze : Arnaud, 1945. - 235 p., [1] c. di tav. color. : ill. ; 21 cm.

Bargellini, Piero

Dio nell'uomo / testo di Pietro Bargellini ; tavole Francesco Messina ; presentazione del Cardinale Giovanni Battista Montini. - Milano : Galleria d'arte sacra dei contemporanei, 1962. - 121 p. : ill. ; 32 cm. - (Le gemme rare).

Barnabè, Duilio

Duilio Barnabè / testo critico di Mario De Micheli. - Bologna : Cappelli, 1951. - 21 p., [12] c. di tav. color. ; 30 cm. - (Collana d'arte contemporanea italiana / [Cappelli]).

Ed. di 500 esempl. num.

Barrett, Douglas

La peinture indienne / texte de Douglas Barrett et Basil Gray. - Genève : Skira, 1963. - 214 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les trésors de l'Asie).

Bibliogr.: p. 195-196.

Basaglia, Vittorio

Il Trionfo della morte / Vittorio Basaglia. - Venezia : [s.n.], 1963. - [17] c. : inc. ; 36 cm.

Ed. di 50 esempl. num. e firmati dall'A.

Bassano, Jacopo

Jacopo Bassano / [a cura di Pietro Zampetti]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 40).

Tit. in cop.: Bassano. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bassano.

Bataille, Georges

Manet : etudes biographique et critique / par Georges Bataille. - Genève : Skira, 1955 copyr. - 135 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 14).

Front. su 2 p.

Bataille, Georges

La peinture préhistorique : Lascaux ou la naissance de l'art / texte par Georges Bataille. - Genève : Skira, 1955. - 149 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Altro titolo: Lascaux, ou, La naissance de l'art.

Battisti, Eugenio

Giotto : etude biographique et critique / par Eugenio Battisti. - Genève : Skira, 1960. - 147 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 32).

Baudelaire

: Petit Palais, 23 novembre 1968-17 mars 1969. - Paris : Ministère d'Etat Affaires Culturelles. Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1968. - XXIII, 174 p. : ill. ; 24 cm.

Baudelaire, Charles

Curiosità estetiche ; L'arte romantica ; Opere postume : raccolta completa dei saggi baudelairiani tradotti e ordinati a cura della rivista L'Esame / Charles Baudelaire. - 2. ed. accresciuta di un vasto sommario bibliografico. - Milano : Bottega di poesia, 1923. - [3] c., XI, 295, 12 p. : ritr. ; 26 cm.

#### Bauhaus

: 1919-1969 : Musée national d'arte moderne : Musée d'art moderne de la ville de Paris, 2 avril-22 juin 1969. - Stuttgart : Württembergischer Kunstverein, c1968. - 361 p. : ill. ; 22x22 cm + 6 c. La gravure au Bauhaus. Catalogo della mostra.

#### Baur, John I.H.

Le arti figurative in America : 1900-1950 / John I.H. Baur. - Roma : Edizioni di storia e letteratura, 1954. - 224 p., [48] c. di tav. ; 22 cm. - (Nuovo mondo / [Storia e letteratura]).

#### Bazin, Germain

L'époque impressioniste : avec notices biographiques et bibliographiques / Germain Bazin. - Paris : Tisné, 1947. - 94 p., 95 p. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 27 cm.

Bibliogr.: p. 84-96.

#### Bazin, Germain

I grandi maestri olandesi / G. Bazin. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1951. - 184 p. : ill. ; 24 cm.

#### Bazzani

: saggio critico e catalogo delle opere / a cura di Nicola Ivanoff. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1950. - 79 p., [60] c. di tav. (1 color.) ; 25 cm.

Sul front.: L'Ente Provinciale per il Turismo in occasione della Mostra del Bazzani in Mantova, Casa del Mantegna, 14 maggio-15 ottobre 1950.

#### Beato Angelico

Beato Angelico / [a cura di Luciano Berti]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 19).

Nome del cur. a p. [2].

#### Becatti, Giovanni

Scultura greca / a cura di Giovanni Becatti. - [Milano : Mondadori], 1961. - 2 v. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 644-645).

1 : Dalle origini al quinto secolo. - 212 p. : ill. - Bibliogr.: P. 200-206

2 : Il quarto secolo e l'ellenismo. - 205 p. : ill. - Bibliogr.: P. 189-198

#### Beccafumi, Domenico

Domenico Beccafumi / [a cura di Maria Grazia Ciardi-Dupré]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 117).

Tit. in cop.: Beccafumi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Beccafumi.

#### Becherucci, Luisa

Manieristi toscani / Luisa Becherucci. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1944. - 62, [2] p., 144 p. di tav. ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

#### Bedouin, Jean-Louis

L'invenzione del mondo : (Genesi delle arti selvagge) / Jean-Louis Bedouin, Michel Zimbacca ; commento di Benjamin Péret ; nella versione di Salvatore Quasimodo. - Milano : Schwarz, 1959. - 171 p. : ill. ; 23x30 cm. - (Collana di storia e cultura / [Schwarz] ; 18).

#### Begarelli, Antonio

Antonio Begarelli / [a cura di] Silla Zamboni. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 59).

#### Bellini, Giovanni

Giambellino / [a cura di] Vittorio Moschini. - Bergamo [etc.] : Istituto italiano d'arti grafiche, 1943. - 50 p., 152 p. di tav., [1] c. di tav. color. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

#### Bellini, Giovanni

Pietà e Madonne / di Giovanni Bellini ; presentazione di Fernanda Wittgens. - Milano : Bompiani, 1949. - 10 p., [25] c. di tav. (alcune color.) ; 35 cm. - (Apologia, dei capolavori dell'arte italiana riprodotti nelle misure originali ; 3).

#### Bellini, Giovanni

Giovanni Bellini / testo di Rodolfo Pallucchini. - Milano : Martello, 1959. - 161 p., 88 c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 32 cm. - (I sommi dell'arte italiana).

Bellini, Giovanni

Giovanni Bellini / [a cura di Carlo Quintavalle]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 45).

Tit. in cop.: Bellini. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bellini.

Bellis, Eno

Cenni storici sul Duomo di Oderzo / Eno Bellis. - Treviso : Tipografia Trevigiana, 1958. - 183 p., XXXVIII c. di tav. ; 25 cm.

Bellotto, Bernardo

Bernardo Bellotto / [a cura di Francesco Valcanover]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 190).

Tit. in cop.: Bellotto. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bellotto.

Belzoni, Manlio

Glorie dell'arte trentina / Manlio Belzoni. - 2. ed. riv. - Trento : Edizioni della legione trentina. [Trento] : Edizioni della legione trentina, 1940. - 211 p. : ill. ; 28 cm.

Ben

Nicholson : april-may 1963. - [S.l. : s.n.], [1963?] ([S.l.] : John Swain & Son). - 16 p., [19] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra presso la Marlborough New London Gallery.

Ben

Nicholson : new reliefs : october 1971, Marlborough London : november-december 1971 Marlborough Zürich : march-april 1972 Marlborough Rome. - [S.l. : s.n.], [1971?] (Genève : Imprimerie de la Tribune de Genève). - 49 p., [18] c. di tav. color. ; 30 cm + Prefazione / di Norbert Lynton (3 c. : ill.).

Testo della pref. in italiano.

Ben

Renvall : 170a mostra del Naviglio, dal 18 al 27 marzo 1954 / [Aune Lindstrom]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Benesch, Otto

Rembrandt : etude biographique et critique / par Otto Benesch. - Genève : Skira, 1957 copyr. - 153 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 22).

Benozzo Gozzoli

Benozzo Gozzoli / [a cura di Pietro Scarpellini]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 118).

Nome del cur. a p. [2].

Berenson, Bernard

Les peintres italiens de la Renaissance / B. Berenson ; traduction de Louis Gillet. - Paris : Gallimard. [Paris] : Gallimard, 1935. - 349 p., 160 p. di tav. ; 19 cm.

Berenson, Bernard

I pittori italiani del Rinascimento / Bernhard Berenson ; traduzione di Emilio Cecchi. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1942. - 275 p., 208 p. di tav. ; 22 cm. - (Valori plastici).

Tit. orig.: The Italian painters of the Renaissance. - Tit. orig.: The Italian painters of the Renaissance.

Berenson, Bernard

Del Caravaggio : delle sue incongruenze e della sua fama / Bernard Berenson. - Firenze : Electa, 1950. - 97 p., 80 p. di tav. ; 22 cm.

Berenson, Bernard

Viaggio in Sicilia / Bernard Berenson. - Milano : Electa, 1955. - 70, [13] p., 120 p. di tav. : ill. ; 22 cm.

Berenson, Bernard

Valutazioni : 1945-1956 / Bernard Berenson ; a cura di Arturo Loria. - Milano : Electa, 1957. - 194 p., [62] c. di tav. ; 22 cm.

Berezkin, Viktor Isifovišč

Sovetskaja scenografija : 1917-1941 / V.I. Berezkin ; otvetstvennyj redaktor K.L. Rudnickij. - Moskva : Nauka, 1990. - 221 p. ; 21 cm.

In testa al front.: Akademija Nauk SSSR, vsesojuznyj nauczno-issledovatel'skij Institut Iskusstvoznaniya Ministerstva kul'tury SSSR.

ISBN 502012656X

Berger, René

Scoperta della pittura / René Berger. - Lausanne : Editions Les Fauconnières, 1960. - 404 p. : ill. color. ; 29 cm.

Berghe, Frits van der

Frits van der Berghe / par Paul-Gustave van Hecke. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948. - 13 p., [13] c. di tav. (1 color.) ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 9).

Bergmann, Conrad Peter

Conrad Peter Bergmann : 1886-1972 / testi di Rita Vivori. - Trento : Galleria Il Castello, 1975. - [39] p., 56 c. di tav. ; 25 cm.

Bergognone

Bergognone / [a cura di Sergio Samek Ludovici]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 128).

Nome del cur. a p. [2].

Berk, Nouroullah

La peintre turque / Nouroullah Berk ; avec une préface de Tahsin Oz. - Ankara : Direction Générale de la Presse et du Tourisme, 1950. - 30 p., [29] c. di tav. ; 34 cm.

Ed. di 5000 esempl. - Le c. di tav. hanno il verso illustrato.

Bernardi, Carlo I.

La scuola paganesa dei Torretto : Canova e la fortuna dei parenti poveri / Carlo I. Bernardi. - Treviso : AER, 1938. - 208, [2] p., [2] c. di tav. ; 20 cm.

Bernardo

Pasotti : 406a mostra del Naviglio, dal 3 al 15 novembre 1964 / [Dino Buzzati]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Bernik, Janez

Janez Bernik / Zoran Krziskanik. - Maribor : Založba Obzorja, 1966. - LXVIII, 187 p. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm. - (Likovna Obzorja ; 6).

Testo in slavo, francese e inglese. - Front. su doppia p.

Bernini, Gian Lorenzo

Bernini / a cura di Valentino Martinelli. - Milano : Mondadori, 1953. - 186 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 352).

Bernini, Gian Lorenzo

Bernini architetto / Roberto Pane. - Venezia : Pozza, 1953. - 117 p., [85] c. di tav. ; 26 cm. - (Collana di Storia dell'Arte / [Pozza] ; 1).

Bernini, Gian Lorenzo

Gian Lorenzo Bernini / [a cura di Antonia Nava Cellini]. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([14] p., [32] p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 21-22).

Dati da p. [2].

Berruguete, Alonso

Alonso Berruguete / [a cura di Fiorella Sricchia Santoro]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 12).

Dati da p.[2].

Bertelli, Luigi, 1832-1916

Luigi Bertelli : 27 dicembre 1832-23 gennaio 1916 / Nino Bertocchi. - Bologna : Rupe, 1946. - 93 p., [104] c. di tav. (4 color.) ; 31 cm.

Berti, Antonio

Il monumento a De Gasperi nella città di Trento : progetto ed esecuzione di Antonio Berti / [testo di Giovanni Scalia]. - [S.l. : s.n.], 1956 (Roma : tip. S. Giuseppe). - 30, [2] p., [42] c. di tav. ; 33 cm. - (Collana d'arte contemporanea ; 6).  
Nome dell'A. a p. 30.

Bettini, Sergio

Giusto de'Menabuoi e l'arte del Trecento / Sergio Bettini. - Padova : Le Tre Venezie, 1944. - 161 p., [72] c. di tav. : ill. ; 34 cm.

Bettini, Sergio

Lezioni di estetica : anno accademico 1963-64 / Sergio Bettini. - [S.l.] : Libreria Universitas, [1960?] [196-]. - 3 v. (66, 102, 75 c.) ; 31 cm.

In calce al front.: Facoltà di lettere e filosofia.

Bianchi Bandinelli, Ranuccio

Storicità dell'arte classica / Ranuccio Bianchi Bandinelli. - Bari : De Donato, 1973. - 475, [1] p. : ill. ; 23 cm.

Bibliografia

generale. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [22] p. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 112).

Bice

Lazzari : 401a mostra del Cavallino, dal 22 al 31 gennaio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Biennale d'arte triveneta, 13., Padova, 1959

XIII biennale d'arte triveneta ; III concorso internazionale del bronretto : settembre-novembre 1959, Padova, Sala della Ragione. - Venezia : Pozza, 1959. - 80 p., 46 p. di tav. ; 20 cm.

Biennale de Paris, 1., 1959

Première Biennale de Paris : manifestation biennale et internationale des jeunes artistes : du 2 au 25 octobre 1959, Musée d'art moderne de la ville de Paris. - [S.l. : s.n.], [1959?] (Paris : Presses artistiques). - XVI, 163 p., [47] c. di tav. ; 16x16 cm.

Biennale de Paris, 2., 1961

Deuxième Biennale de Paris : manifestation biennale et internationale des Jeunes artistes : du 29 septembre au 5 novembre 1961, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris. - [S.l. : s.n.], [1961?] (Paris : Presses Artistiques). - XIV, 150 p., 102 p. di tav. ; 21 cm + [3] c. (calendario della B.).

Biennale de Paris, 4., 1965

Quatrième Biennale de Paris : manifestation biennale et internationale des jeunes artistes : du septembre au 3 novembre 1965, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris. - [S.l. : s.n.], [1965?] (Paris : Les Presses Artistiques). - 207 p., [43] c. di tav. ; 21 cm + [8] c. (calendario della B.).

Biennale dell'incisione italiana contemporanea, 2., Venezia, 1957

2. biennale dell'incisione italiana contemporanea : Opera Bevilacqua La Masa, Sala Napoleonica, 25 aprile-15 giugno 1957 : catalogo / a cura di Giorgio Trentin. - Venezia : Comune di Venezia. [Venezia] : Comune di Venezia, [1957?]. - 116 p., [64] c. di tav. ; 21 cm.

Biennale dell'incisione italiana contemporanea, 5., Venezia, 1963

V Biennale dell'incisione italiana contemporanea : Opera Bevilacqua La Masa, 25 aprile-26 marzo 1963 : catalogo / a cura di Giorgio Trentin. - Venezia : Comune di Venezia, 1963. - [13] c., 101 p., [72] c. di tav. ; 22 cm.

Biennale dell'incisione italiana contemporanea, 6., Venezia, 1965

VI Biennale dell'incisione italiana contemporanea : Opera Bevilacqua La Masa, 25 aprile-31 maggio 1965 : catalogo / a cura di Giorgio Trentin. - Venezia : Comune di Venezia, 1965. - [16] c., 166 p., [128] c. di tav. ; 21 cm.

Biennale dell'incisione italiana contemporanea, 7., Venezia, 1968

VII Biennale dell'incisione italiana contemporanea : Opera Bevilacqua La Masa, 1 giugno-30 giugno 1968 : catalogo / a cura di Giorgio Trentin. - Venezia : Comune di Venezia, [1968?]. - [19] c., 106 p., [84] c. di tav. ; 21 cm.

Biennale di Bolzano, 3., 1969

3. biennale di Bolzano. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Bolzano : Mazzucchi). - 202 p. : ill. ; 20x21 cm.

Mostra tenuta a Bolzano presso il Palazzo della Fiera nel 1969.

## Biennale di Venezia

La Biennale di Venezia : storia e statistiche : con l'indice generale degli artisti espositori dal 1895 al 1932. - Venezia : Ufficio stampa dell'esposizione, [1932?]. - 443 p. : ill. color. ; 17 cm.

## Biennale di Venezia, 24., 1948

XXIV Biennale di Venezia : catalogo. - 2. ed. - Venezia : Serenissima, 1948. - XVI, 391 p., [48] c. di tav. ; 17 cm.

## Biennale di Venezia, 25., 1950

XXV Biennale di Venezia : catalogo. - 2. ed. - Venezia : Alfieri, 1950. - XX, 454 p., [57] c. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della mostra.

## Biennale di Venezia, 26., 1952

XXVI Biennale di Venezia : catalogo. - 2. ed. - Venezia : Alfieri, 1952. - XXXI, 480 p., [60] c. di tav. ; 17 cm.

Sulla cop.: XXVI Biennale. - Catalogo della mostra.

## Biennale di Venezia, 27., 1954

La Biennale di Venezia. - 3. ed. - Venezia : Lombroso, 1954. - XV, 431 p., [61] c. di tav. ; 17 cm.

Sulla cop.: XXVII Biennale. - Catalogo della mostra. - Altro titolo: XXVII Biennale.

## Biennale di Venezia, 28., 1956

XXVIII Biennale di Venezia. - 3. ed. riv. e corr. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1956. - LXVIII, 594 p., [78] c. di tav. ; 17 cm.

Tit. della cop.

## Biennale di Venezia, 29., 1958

29. Biennale internazionale d'arte. - 2. ed. riv. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1958. - XCIX, 407 p., [3] c. ripieg., 199 p. di tav. ; 17 cm.

Tit. della cop.

## Biennale di Venezia, 30., 1960

XXX Biennale internazionale d'arte. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1960. - C, 360 p., 222 p. di tav. ; 17 cm.

Tit. della cop.

## Biennale di Venezia, 32., 1964

Catalogo della XXXII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - 2. ed. riv. e corr. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1964. - LXXXIV, 315 p., [143] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Sul dorso : XXXII Biennale, Venezia 1964.

## Biennale di Venezia, 32., 1964

XXXII Biennale internazionale d'arte, Venezia. - [S.l. : s.n.], [1964?]. - XIII-XXI, 322 p. ; 24 cm.

Tit. della cop. - In calce alla cop.: Bozza di stampa. - Catalogo della mostra.

## Biennale di Venezia, 33., 1966

Catalogo della XXXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - 2. ed. riv. e corr. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1966. - LXXVI, 254 p., [123] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Sul dorso : XXXIII Biennale, Venezia 1966.

## Biennale di Venezia, 33., 1966

XXXIII Biennale internazionale d'arte, Venezia : bozza di stampa. - [S.l. : s.n.], 1966. - XIX-XXXI, 244 p. ; 24 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra.

## Biennale di Venezia, 34., 1968

Catalogo della XXXIV Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - 2. ed. ampliata, riv. e corr. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1968. - LXXXVIII, 177 p., [150] c. di tav. ; 23 cm.

Sul dorso : XXXIV Biennale, Venezia 1968.

Contiene: Linee della ricerca contemporanea : XXXIV Biennale di Venezia / di Guido Ballo

## Biennale di Venezia, 36., 1972

36. Biennale internazionale d'arte : bozza di stampa. - [S.l. : s.n.], 1972 (Venezia : Stamperia di Venezia). - XXIV, 159 p. ; 23 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra.

Biennale di Venezia, 36., 1972

36a Esposizione Biennale Internazionale d'Arte Venezia. - 2. ed. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1972. - LIX, 169 p., [121] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra.

Biennale internazionale d'arte contemporanea, 5., Repubblica di San Marino, 1965

V. biennale internazionale d'arte contemporanea della Repubblica di S. Marino... : incontri della giovane pittura europea ... : Belgio, Jugoslavia, Cecoslovacchia... : Repubblica di S. Marino, Palazzo del Kursaal, 31 luglio 1965-30 settembre 1965. - [S.l. : s.n.], [1965?] (Sasso Marconi (BO) : tip. Bolelli). - 307 p. : ill. ; 23 cm.

Biennale internazionale d'arte, 35., Venezia, 1970

35. Biennale internazionale d'arte : bozza di stampa. - [S.l. : s.n.], [1970?] ([Venezia : Stamperia di Venezia). - XXXVI, 136 p., XIX, 80 p. di tav. ; 24 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra.

Biennale internazionale d'arte, 4., Repubblica di San Marino, 1963

IV biennale internazionale d'arte : celebrazioni sammarinesi : Palazzo del Kursal, 7 luglio-7 ottobre 1963. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Rimini (FO) : Grafiche Gattei). - 170, [5] p. : ill. ; 21x22 cm.

Biennale internazionale della giovane pittura, 2., Bologna, 1967

II. biennale internazionale della giovane pittura : il tempo dell'immagine : Bologna, Museo Civico, 18 giugno-30 settembre 1967. - Bologna : Alfa, 1967. - 71 p., [81] c. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Ente bolognese manifestazioni artistiche.

Bindi Senesi, Lea

Vita di Leonardo / Lea Bindi Senesi ; disegni e tavole di Zat. - Milano : Edizioni dell'Aquilone, 1952. - 246, [3] p. : ill. ; 32 cm. - (Albadoro. Serie Costellazione).

Birulli,

Licini, Rosai nelle collezioni di Prato / prefazione di Marco Valsecchi ; [catalogo a cura di Mario Bellandi]. - Firenze : Arnaud. Firenze : Arnaud. Prato (FI) : Associazione turistica pratese. [Prato (FI)] : Associazione turistica pratese, 1962. - 48 p., 64 c. di tav., di cui 18 color. : ill. ; 21 cm.

Mostra tenuta a Prato l'1 settembre 1962.

Birulli, Renato

Sedici taccuini / di Renato Birulli ; con dieci disegni e una nota di Umbro Apollonio. - Novara : Posizione. [Novara] : Posizione, 1943. - 117, VII p., [9] c. di tav. ; 22 cm.

Ed. di 400 esempl. num.

Birulli, Renato

Taccuini : 1936-1959 / Renato Birulli ; a cura di Enrico Emanuelli. - Torino : Einaudi, 1960. - 320 p., [37] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 273).

Blake, Peter

Tre maestri dell'architettura moderna / Peter Blake. - Milano : Rizzoli, c1960. - 360, [1] p., [18] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (Diapason / [Rizzoli]).

Tit. orig.: The Master Builders. - Tit. orig.: The Master Builders.

Boccioni, Umberto

Pittura, scultura futuriste : (dinamismo plastico) : con 51 riproduzioni quadri, sculture di Boccioni, Carrà, Russolo, Balla, Severini, Soffici / Boccioni futurista. - Milano : Edizioni futuriste di "Poesia", 1914. - 469 p., 51 c. di tav., [1] ritr. ; 19 cm.

Boccioni, Umberto

Umberto Boccioni / Giulio Carlo Argan ; scelta degli scritti, regesti, bibliografia e catalogo delle opere a cura di Maurizio Calvesi. - Roma : De Luca, 1953. - 77 p., [32] c. di tav. ; 25 cm.

Boccioni, Umberto

Umberto Boccioni / [a cura di Giuseppe Marchiori]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 23).

Dati da p. [2].

Boccioni, Umberto

Umberto Boccioni / [Guido Ballo]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 147).

Tit. in cop.: Boccioni. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Boccioni.

Bodenhausen, Eberhard

Gerard David und seine Schule / Eberhard Freiherr von Bodenhausen. - München : Bruckmann, 1905. - 238 p., [28] c. di tav. : ill. ; 36 cm.

Bona

: foderografie : 671a mostra del Cavallino, dal 20 settembre al 9 ottobre 1967. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Bonalumi

: 636a mostra del Naviglio, dal 26 ottobre al 18 novembre 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

Bonanno

Bonanno Pisano / [a cura di Valentino Martinelli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 16).

Dati da p. [2].

Bonazza, Luigi

Luigi Bonazza pittore-incisore / [prefazione di Giulio Benedetto Emert]. - Vicenza : Arti Grafiche delle Venezie, 1957. - 167 p. : in gran parte ill. ; 25 cm.

Nome dell'A. della prefazione da p. 12.

Bonfante, Egidio

Arte cubista / Egidio Bonfante, Juti Ravenna ; con le Méditations esthétiques sur la peinture di Guillaume Apollinaire. - Venezia : Ateneo, 1945. - 225 p., [4] c. di tav. color. : ill. ; 29 cm.

Tit. orig.: Méditations esthétiques sur la peinture.

Bonfanti, Arturo

Il segno di Bonfanti : 50 disegni dal 1946 al 1975 / [a cura di] Renzo Beltrame. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1975. - 118 p. : in gran parte ill. ; 17 cm. - (Arte moderna italiana ; 66).

Ed. di 1400 esempl. num.

Bonnard

(1867-1947) : mostra all'Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, 18 novembre 1971-23 gennaio 1972. - [Roma] : De Luca, [1971?]. - 33 p., [38] c. di tav. (in parte color.) ; 24 cm.

Bonnard, Pierre

Pierre Bonnard / [a cura di Franco Russoli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 142).

Tit. in cop.: Bonnard. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bonnard.

Bontempelli, Massimo

Appassionata incompetenza : (note su cose d'arte) / Massimo Bontempelli. - Venezia : Pozza, 1950. - 86, [7] p., [10] c. di tav. ; 22 cm.

Bora, Piero

Piero Bora pittore : Chiavazza 25 agosto 1910-Monte Bregianit (Fronte d'Albania) 17 febbraio 1941 / testo di Luigi Carluccio. - Torino : Teca, 1965. - 190 p. : ill. (alcune color.) ; 23x23 cm.

Ed. di 1500 esempl. num.

Bordignon Favero, Giampaolo

La Cappella Costanzo di Giorgione / Giampaolo Bordignon Favero. - Veduggio (TV) : Ars et Religio (Tip.), 1955. - 169 p., 10 c. di tav. ; 18 cm.

Bordley, Charles-Rogers

Rubens ou Snyders / par Charles-Rogers Bordley. - Paris : La Nef de Paris, [1940?] [194-]. - 184 p. : ill. ; 27 cm.

Borghese, Leonardo

Spadini nella vita e nelle opere / Leonardo Borghese, Orio Vergani. - Milano : Ferrari, 1946. - 42 p., 23 c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Borghi, Mino

Massimo d'Azeglio : nella vita e nell'arte / Mino, Borghi ; prefazione di Eva Tea. - Milano : Editoriale Italiana, 1949. - 120 p., [8] c. di tav. ; 25 cm.  
Ed. di 500 esempl.

Borsato

: 424a mostra del Cavallino, dal 28 ottobre al 6 novembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Bosch, Hieronymus

Hieronymus Bosch / [a cura di Piero Bianconi]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 93).  
Tit. in cop.: Bosch. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bosch.

Bottari, Stefano

Il linguaggio figurativo / Stefano Bottari. - Messina : D'Anna, 1940. - 125 p., 34 p. di tav. ; 23 cm.

Bottari, Stefano

Storia dell'arte italiana / Stefano Bottari. - Milano Messina : Principato, 1943. - 2 v. : ill. ; 22 cm.  
1 : Dall'antichità al quattrocento. - XIX, 602 p.  
2 : Dal cinquecento all'ottocento. - 609 p.

Botter, Mario

Ornati a fresco di case trivigiane : secoli 13.-15. / Mario Botter ; prefazione di Giovanni Comisso. - Treviso : Canova, 1955. - 134 p. : ill. ; 25 cm.

Botticelli, Sandro

Sandro Botticelli / [a cura di Mina Bacci]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 8).  
Tit. in cop.: Botticelli. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Botticelli.

Boucher, François

François Boucher / [a cura di Daniel Ternois]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8], XVI p. di tav. a color. : ill ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 100).  
Tit. in cop.: Boucher. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Boucher.

Bourdelle, Emile-Antoine

Emile-Antoine Bourdelle / [a cura di] Enrico Crispolti. - Milano : Fabbri, c1966. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 54).

Bragaglia Guidi, Stefania

Stefania Bragaglia Guidi / Mario Rivosecchi. - Roma : Editoriale Costruire, 1963. - 157 p. : ill. ; 26 cm.

Brajo

Fuso : 532a mostra del Cavallino, dal 14 al 23 luglio 1962 / [André Verdet]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Bramante, Donato

Bramante / Costantino Baroni. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1944. - 57, [4] p., [1] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo), 134 p. di tav. ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Bramantino

Bramantino / [a cura di Piero Bianconi]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 81).  
Nome del cur. a p. [2].

Brandi, Cesare

Morandi / Cesare Brandi. - Firenze : Le Monnier, 1942. - 43 p., [26] c. di tav. ; 27 cm. - (Biblioteca di storia dell'arte. Prima serie. Arte moderna).

Brandi, Cesare

La fine dell'avanguardia e l'arte di oggi / Cesare Brandi. - Milano : Edizioni della Meridiana, 1952. - 231 p. ; 18 cm. - (Collezione di critica).  
Ed. di 750 esempl. num.

Brandi, Cesare

Spazio italiano, ambiente fiammingo / Cesare Brandi. - Milano : Il saggiaatore, 1960. - 34 p., 8 c. di tav. color. ; 19 cm. - (Biblioteca delle Silerchie ; 39).

Branzi, Silvio

Cavalcata notturna : racconti / Silvio Branzi. - Genova : Degli Orfini, Emiliano, 1935. - 160 p. ; 20 cm.

Branzi, Silvio

I ribelli di Ca' Pesaro / Silvio Branzi. - Milano : Pan, 1975. - 153 p. ; 21 cm. - (Nuovi saggi / [Pan] ; 13).

Branzi, Silvio

Silvio Branzi : un percorso critico : con una selezione di scritti editi ed inediti / [a cura di] Gabriella Belli. - Trento : Accademia del Buonconsiglio, 1978. - 181 p. : ill. ; 24 cm.  
Contiene anche (p. 161-181): Catalogo degli scritti di Silvio Branzi

Braque

: Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, 15 novembre 1974-20 gennaio 1975. - [Roma] : De Luca, 1974. - 40, [2] p., [69] c. di tav. ; 24 cm.

Braque,

Matisse, Picasso : opera grafica : 274a mostra del Naviglio, dal 2 al 30 settembre 1958. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [2] p. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Braque, Georges

Georges Braque / [a cura di Umbro Apollonio]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 114).  
Tit. in cop.: Braque. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Braque.

Brawne, Michael

Il museo oggi : architettura, restauro, ordinamento / Michael Brawne. - Milano : Edizioni di Comunità, 1965. - 208 p. : ill. ; 29 cm.  
Testo anche in inglese.

Breddo, Gastone

I cartocci di Breddo / con un apologo di Carlo Betocchi. - Pisa : Macchi, 1964. - [32] c. : ill. ; 28 cm.

Le Bréviaire

Grimani a la Bibliothéque Marciana de Venise. - Venezia : Ongania. [Venezia] : Ongania, 1906. - 26 p., [6] c. di tav. color., 110 p. di tav. ; 25 cm.  
In custodia. - Ed. di 1500 esempl.

Briganti, Giuliano

L'Europa dei vedutisti / a cura di Giuliano Briganti. - Milano : Electa, c1968. - 327 p. : ill. ; 29 cm.  
In calce al front.: Riunione Adriatica di Sicurtà. L'assicurazione italiana.

Brindisi, Remo

Brindisi / a cura di Cesare Maccari. - Parma : CEM, 1971. - 67 p. : ill. color. ; 25 cm. - (Arte contemporanea / [CEM] ; 2).  
Ed. di 999 esempl. num.

Brion, Marcel

Art abstrait / Marcel Brion. - Paris : Michel, 1956. - 315 p., [33] c. di tav. ; 22 cm.

Brion, Marcel

Meloni / Marcel Brion ; con una nota biografica di Guido Le Noci. - Milano : Alfieri, 1956. - [12], 34 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 24 cm. - (Quaderni dell'Apollinaire ; 1).  
Testo in francese e italiano.

Briosco, Andrea

Il riccio / [a cura di] M.G. Ciardi Duprè Dal Poggetto. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 58).

Broggini, Luigi

Sparsi come neri fiori / Luigi Brogginini ; con due scritti di Vittorio Sereni. - Milano : Edizione delle Ore, 1973. - [51] p. : ill. ; 23 cm.  
Ed. di 300 esempl. num. (1-266 ; I-XXXIV).

Bronzetti

nuragici : catalogo illustrato della mostra / a cura di G. Pesce e G. Lilliu. - Venezia : Alfieri, 1949. - XI, 42 p., [25] c. di tav. ; 21 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1949.

Bronzino, Angiolo

Bronzino / [Andrea Emiliani]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 143).  
Nome del cur. a p. [2].

Bruegel, Pieter, il Vecchio

Pieter Bruegel / [a cura di] Andreas Grote. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 11).  
Tit. in cop.: Bruegel. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Bruegel.

Brunetti, Mario

Venezia nella storia e nell'arte / di Mario Brunetti e Giulio Lorenzetti. - Venezia : Alfieri, 1950. - 139 p., [41] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Bruno

Caruso : 384a mostra del Cavallino, dal 5 al 14 giugno 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Bruno

Furlotti. - Milano : Edizioni del Milione, 1939. - 15 p., [33] c. di tav. ; 25 cm.  
Ed. di 400 esempl. - Mostra tenuta a Milano nel marzo 1939.

Bruno

Saetti : 452a mostra del Naviglio, dal 30 aprile al 13 maggio 1966 / [Marco Valsecchi]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Brusin, Giovanni Battista

Monumenti paleocristiani di Aquileia e di Grado / G. Brusin, P.L. Zovatto. - Udine : Deputazione di storia patria per il Friuli, 1957. - 572 p., [6] c. di tav. color. : ill. ; 25 cm.

Brâncu,si, Constantin

Constantin Brâncu,si / [a cura di] Mario De Micheli. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 46).  
Dati da p. [2].

Bucarelli, Palma

Jean Fautrier : pittura e materia / Palma Bucarelli ; prefazione di Giuseppe Ungaretti. - Milano : Il saggiaiore, 1960. - 413 p. : ill. ; 22 cm. - (La cultura / [Il saggiaiore] ; 20).

Buonarroti, Michelangelo

Parla Michelangelo / a cura di Aldo L. Cerchiari. - Milano : Toninelli, [1940?] [194-]. - 203 p. : ill. ; 29 cm. - (Genio e pensiero).  
Ed. di 2000 esempl.

Buonarroti, Michelangelo

Michelangelo / Enzo Carli. - 3. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1948. - 54 p., 148 p. di tav., [1] c. di tav. ripieg. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Buonarroti, Michelangelo

Michelangelo / [a cura di Anna Forlani]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8], XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 10).

Nome del cur. a p. [2].

Buonarroti, Michelangelo

Michelangelo / [a cura di Charles Avery]. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([14] p., [32] p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 70-71).

Dati da p. [2].

Burri,

Capogrossi, Crippa, Fontana, Scanavino : 267a mostra del Naviglio, dal 29 marzo all'11 aprile 1958 / [Giampiero Gian]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Buscaroli, Renzo

Tavole di storia dell'arte : secondo i vigenti programmi per i licei classici ed artistici... / Renzo Buscaroli. - Milano : Signorelli, 1934. - 165 p. : ill. ; 27 cm.

Bussagli, Mario

La peinture de l'Asie centrale / texte de Mario Bussagli. - Genève : Skira, 1963. - 135, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les trésors de l'Asie).

Bibliogr.: p. 127-128.

Bustelli, Francesco Antonio

Bustelli / [a cura di Mina Bacci]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 17).

Dati da p.[2].

Butinone, Bernardino

Butinone e Zenale / [a cura di] Elvira Cassa Salvi. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 230).

Nome del cur. a p. [2].

Buttini, Paolo

Paolo Buttini / [presentazione di] Garibaldo Marussi. - Milano : Fiumara, 1950. - 15, [5] p., [45] c. di tav. : 1 ritr. ; 34 cm.

Buzzati, Dino

I miracoli di Val Morel / Dino Buzzati ; prefazione di Indro Montanelli. - Milano : Garzanti, 1971. - 92, [1] p. : ill. color ; 22x22 cm.

I Cadorin

/ testo di Giuseppe Marchiori ; fotografie di Gianni Berengo Gardin. - Firenze : Alinari, 1968. - [8] c., [21] c. di tav. ; 28 cm.

Cadorin, Ettore

Note di un artista veneziano / Ettore Cadorin. - Venezia : Ferrari, 1953. - 109 p. ; 24 cm.

Cahill, James

La peinture chinoise / texte de James Cahill. - Genève : Skira, 1960. - 211, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les trésors de l'Asie).

Calderara, Antonio

Antonio Calderara / con un commento di Agnoldomenico Pica. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1955. - [4] c., [16] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Il disegno contemporaneo).

A fogli mobili.

Calderara, Antonio

Unità organizzate-Antonio Calderara / [a cura di] Carlo Belloli. - Milano : Salto, 1961. - [19] c. : ill. color. ; 35 cm.

Testo in italiano, francese, inglese e tedesco.

Calderara, Antonio

Misura di luce : il numero e l'armonia / nove serigrafie di Antonio Calderara ; con una piccola antologia di scritti pitagorici a cura di Umberto Eco. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1964. - 1 cartella [36] c. : ill. ; 27 cm. Ed. di 559 esempl. num.

Calò, Aldo

Aldo Calò. - Roma : Serafini, 1976. - 116 p : ill ; 20 cm.

Camillo

Bernardi : 1875-1938 : Predazzo, Palazzo municipale, marzo-aprile 1976, Trento, Palazzo pretorio, maggio-giugno 1976 / [catalogo a cura di Bruno Passamani ; con la collaborazione di Silvio Cattani]. - [S.l. : s.n.], 1976 (Calliano (TN) : Manfrini). - 89 p. : ill. ; 22 cm.

Nome del cur. a p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Predazzo e a Trento nel 1976.

Camillucci, Marcello

Né angelo né bestia : 120 favole / di Marcello Camillucci ; illustrate da Giovanni Hajnal. - Roma : De Luca, 1969. - 251 p. : ill. ; 24 cm.

Campania

. - 1. ed. - Milano : Touring club italiano, 1936. - 237 p., 4 c. di tav., [1] c. geogr. color. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 7).

Ed. di 450.000 esempl. - In testa al front.: Touring club italiano.

Campigli,

De Chirico, Gentilini : 260a mostra del Naviglio, dal 14 dicembre 1957 al 10 gennaio 1958 / [Garibaldo Marussi]. - Milano : Galleria del Naviglio, 1957-1958. - [4] p. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano tra 1957 e 1958.

Campigli, Massimo

Omaggio a Campigli / testi di Massimo Campigli, Raffaele Carrieri, André Chastel [et al.] ; a cura di Giancarlo Serafini. - Roma : Bestetti, Carlo. Roma : Il collezionista d'arte contemporanea, 1969. - 319 p. : ill. (alcune ripr. rimontate nel testo) ; 32 cm.

Canaletto

Canaletto / testo di Vittorio Moschini. - Milano : Martello, 1954. - 70 p., [104] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 32 cm. - (I sommi dell'arte italiana).

Canaletto

Canaletto / a cura di Cesare Brandi. - Milano : Mondadori, 1960. - 205 p. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 596).

Canaletto

Canaletto / [a cura di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, c.1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 28).

Nome del cur. a p. [2].

Canaletto

e Guardi : catalogo della mostra dei disegni / a cura di K.T. Parker e J. Byam Shaw ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1962. - 86 p., 110 p. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 16).

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Candida

Bissoni : 605a mostra del Cavallino, dal 21 dicembre 1964 al 10 gennaio 1965. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia tra 1964 e 1965.

Cano, Alonso

Alonso Cano / [a cura di Andreina Griseri]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 33).

Dati da p.[2].

Canova, Antonio

Canova / Elena Bassi. - Bergamo [etc.] : Istituto italiano d'arti grafiche, 1943. - 48 p., 144 p. di tav., [2] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Canova, Antonio

Antonio Canova / testo di Elena Bassi. - Milano : Martello, 1957. - 15 p., [62] p. di tav. ; 30 cm. - (I grandi maestri del disegno).

Canova, Antonio

I quaderni di viaggio : 1779-1780 / Antonio Canova ; edizione e commento a cura di Elena Bassi. - Venezia Roma : Istituto per la collaborazione culturale, 1959. - XXII, 160 p., [19] c. di tav. ; 25 cm. ;. - (Civiltà veneziana. Fonti e testi. Serie prima, Fonti e documenti per la storia dell'arte veneta ; 2).

Canova, Antonio

Antonio Canova / [a cura di] Alvar Gonzalez-Palacios. - Milano : Fabbri, c1966. - 1 fasc. : ill. ; 35 cm. - (I maestri della scultura ; 67).

Tit. dalla cop.: Canova. - Tit. orig.: Canova.

Capogrossi

: 412a mostra del Cavallino, dal 10 al 30 giugno 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

I capolavori

dei musei veneti : catalogo della mostra / a cura di Rodolfo Pallucchini. - Venezia : [s.n.], 1946 (Venezia : Ferrari). - 227 p. ; 17 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1946.

I capolavori

dei musei veneti : catalogo illustrato della mostra / a cura di Rodolfo Pallucchini. - Venezia : Arte Veneta, 1946. - XXIV, 253 p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1946.

Capolavori

del Museo Guggenheim di New York / presentazione di Palma Bucarelli ; catalogo di Giovanni Carandente. - Roma : Editalia, [1957?]. - 78 p., [38] c. di tav. ; 22 cm.

Sulla p. contro il front.: La mostra è stata organizzata dalla Soprintendenza alla Galleria nazionale d'arte moderna in collaborazione con il Museo della Fondazione Solomon R. Guggenheim di New York a Roma dal 5 dicembre 1957 all'8 gennaio 1958.

Capolavori

della pittura veronese : catalogo illustrato della mostra : Castelvecchio, marzo-ottobre 1947 / a cura di Antonio Avena. - [S.l. : s.n.], [1947?] (Verona : Officine Grafiche Albarelli). - XVII, 133 p., 102 p. di tav. ; 18 cm.

Capolavori

di arte moderna nelle raccolte private : cataloghi : mostra inaugurale della Civica Galleria d'Arte Moderna-Torino, 31 ottobre-8 dicembre 1959 / a cura di Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni del Milione, 1959. - 60 p., 123 p. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

11 : Il Novecento / a cura di Jean Albert Cartier e di Renata Negri. - 1964. - 247 p.

Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

12 : Le correnti contemporanee / a cura di Franco Russoli e di Alberto Martini. - 1964. - 215, XCV p.

Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

1 : Dalle origini all'arte egiziana / a cura di Maurizio Bonicatti. - 1961. - 231 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

2 : Dalla Grecia ai Bizantini / a cura di Maurizio Bonicatti. - 1963. - 239 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, c1961-c1964. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

3 : Le arti dell'Estremo Oriente / a cura di Franco Monti. - 1963. - 275 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

4 : Dall'arte carolingia al Gotico : (VIII secolo - metà del XIV) / a cura di Alberto Martini. - 1964. - 235 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

5 : Dal tardo Gotico al Rinascimento / a cura di Franco Mazzini. - 1964. - 247 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

6 : Il Cinquecento (Rinascimento e Manierismo) / a cura di Alberto Martini. - 1964. - 247 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

7 : Il Seicento / a cura di Raffaello Causa. - 1964. - 248 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

8 : Il Settecento / a cura di Terisio Pignatti. - 1964. - 247 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

9 : Le arti primitive : (America Precolombiana, Africa, Oceania) / a cura di Franco Monti. - 1964. - 280 p.

#### Capolavori

nei secoli : enciclopedia di tutte le arti di tutti i popoli in tutti i tempi. - Milano : Fabbri, 1961-1964 copyr. - 12 v. : ill. ; 31 cm. + 146 tav. in cofanetto.

10 : L'Ottocento / a cura di Maurizio Bonicatti. - 1964. - 248 p.

#### Cappella

degli Scrovegni / [introduzione di] Marco Valsecchi. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1962. - 11 p., [36] p. di tav. ; 41 cm.

#### Il carabiniere

nell'arte : Palazzo della Permanente, settembre-ottobre 1959 / presentazione di Lino Montagna ; introduzioni di Leopoldo Marchetti e Giorgio Kaiserlian. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1959. - XXVI, 69 p., [23] c. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Comune di Milano ; Società per le belle arti ed esposizione permanente. - Catalogo della mostra.

#### Caraceni

: 481a mostra del Cavallino, dall'8 al 18 novembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

#### I Caravaggeschi

francesi : Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, 15 novembre 1973-20 gennaio 1974. - Roma : De Luca, 1973. - XXVII, 274 p. : ill. ; 25 cm.

## Caravaggio

e i caravaggeschi / saggio introduttivo di Evelina Borea. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 264) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 14).

## Caravaggio

e i Caravaggeschi : catalogo della mostra : Palazzo Reale, 10 febbraio-21 aprile 1963, Napoli. - 2. ed. - Napoli : Macchiaroli, 1963. - 84 p., 64 p. di tav. ; 22 cm.

## Caravaggio, Michelangelo Merisi da

Caravaggio / [Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([8] p., XVI p. di tav. color.; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 154-155).

Nome del cur. a p. [2].

## Carco, Francis

La leggenda e la vita di Utrillo / di Francis Carco. - Milano : Bompiani, 1949. - 127, [2] p., 32 c. di tav. ; 21 cm. - (Grandi ritorni).

## Cardona

Boldini nel suo tempo / Cardona. - Milano : Guarnati, 1951. - 176 p., 25 p. di tav., 1 c. di tav. : ill. ; 25 cm.

## Caricature

di Anton Maria Zanetti : catalogo della mostra / a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1969. - 130 p., [46] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 29).

## Carletti, Mario

Faccia a faccia : considerazioni sull'autoritratto con dieci litografie / Mario Carletti ; presentazione di Renzo Modesti. - Milano : Vallardi, [1957?]. - 9 p., [9] c. di tav. color. ; 30 cm.

Ed. di 510 esempl. num.

## Carli, Enzo

Profilo dell'arte italiana / Enzo Carli, Gian Alberto Dell'Acqua. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1954-1955. - 2 v. ; 27 cm.

1 : Dall'antichità classica a tutto il Trecento. - 1954. - 453 p., XII c. di tav. color. : ill.

2 : Dal Quattrocento ai nostri giorni. - 1955. - 667 p., XX c. di tav. color. : ill.

## Carlo

Battaglia : Palazzo Grassi, Venezia, Centro Internazionale delle Arti e del Costume, 23 settembre-27 ottobre 1974. - [S.l. : s.n.], 1974 (Venezia : Stamperia di Venezia). - 43 p. : ill. ; 24 cm.

## Carlo

Bugada : Palazzo della Permanente / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [47] c. : ill. ; 24 cm.

## Carlo

Carrà : 596a mostra del Cavallino, dal 22 agosto all'11 settembre 1964 / [Massimo Carrà]. - Venezia : Cavallino 2, [1964?]. - [13] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [12]. - Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

## Carlo

Corsi : mostra antologica : catalogo : Bologna, Museo Civico, 14 giugno-19 luglio 1964 / con uno scritto di Francesco Arcangeli ; [a cura di Giancarlo Cavalli]. - Bologna : Alfa, 1964. - 76 p., [12] c. di tav. color., 166 p. di tav. ; 21 cm.

Nome del cur. dal verso del front.

## Carlo

Crivelli e i Crivelleschi : catalogo della mostra : Venezia Palazzo Ducale, 10 giugno-10 ottobre 1961 / a cura di Pietro Zampetti. - Venezia : Alfieri, 1961. - XXXVIII, 248 p. : ill. ; 22 cm.

## Carlo

Goldoni : dalle Maschere alla Commedia : Venezia, Palazzo Grassi, 25 luglio-2 ottobre 1957. - Venezia : Ferrari, 1957. - XIII, 87 p. : ill. ; 21 cm.

## Carlo

Guarienti : 613a mostra del Naviglio, dall'1 al 14 febbraio 1973 / [Patrick Waldberg]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [6]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

Carlo

Guarienti : Venezia 1968 / testo di Giuseppe Ungaretti. - [S.l. : s.n.], [1968?] ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - [30] c. : ill. ; 23 cm.  
Testo in italiano, francese, inglese. - In testa al front.: Fondazione Querini Stampalia, Venezia. - Catalogo della mostra.

Carlo

Lorenzetti : 723a mostra del Cavallino, dal 22 luglio al 1 agosto 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Carlo

Loro : 375a mostra del Cavallino, dal 2 al 11 marzo 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1957. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Carlo

Mo : 649a mostra del Naviglio, dal 4 al 30 giugno 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [8] p. : ill. ; 23 cm.  
Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

Carlo

Quaglia : 112a mostra del Naviglio, dal 10 novembre 1951 al 23 novembre 1951. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Carlo

Ramous : 494a mostra del Cavallino, dal 12 al 21 aprile 1961 / [Gualtiero Schoenenberger]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Carlo

Sergio Signori : 599 mostra del Naviglio dal 2 al 20 marzo 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [8] p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Carlos

Mérida : maggio-giugno 1975. - Roma : Serafini. [Roma] : Serafini, 1975. - 132 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Roma presso Il Collezionista d'arte contemporanea.

Carpaccio, Vittore

Carpaccio / [a cura] di Giuseppe Fiocco. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1958. - 40 p., [71] c. di tav. ; 35 cm.

Carpaccio, Vittore

Le storie di Sant'Orsola / Carpaccio ; testo di Rodolfo Palluccchini. - Milano : Mantello, 1958. - 73 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 23 cm.

Carpaccio, Vittore

Tutta la pittura del Carpaccio / a cura di Guido Perocco. - Milano : Rizzoli, 1960. - 100, [1] p., [104] c. di tav. (4 color.) : ill. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 38, 39).

Carpaccio, Vittore

Vittore Carpaccio / [a cura di Terisio Pignatti]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 3).

Tit. in cop.: Carpaccio. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Carpaccio.

Carpeaux, Jean-Baptiste

Jean-Baptiste Carpeaux / [a cura di Anthony Radcliffe]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 78).

Dati da p. [2].

Carracci, Annibale

Annibale Carracci / [a cura di Evelina Borea]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 49).

Tit. in cop.: Carracci. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Carracci.

Carriera, Rosalba

Rosalba Carriera / [a cura di Francesco Cessi]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 97).

Nome del cur. a p. [2].

Carrieri, Raffaele

Pittura, scultura d'avanguardia 1890-1950 in Italia / di Raffaele Carrieri. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1950. - 318 p., [1] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 34 cm.

Carrà, Carlo

Pittura metafisica / Carlo Carrà. - 2. ed. riv. - Milano : Il balcone, 1954. - 264 p. ; 24 cm. - (Testi e documenti di arte moderna ; 1).

Carrà, Carlo

Segreto professionale / Carlo Carrà ; [a cura di Massimo Carrà]. - Firenze : Vallecchi, 1962. - 437 p. ; 22 cm.

Scritti già pubbl. in quotidiani e periodici italiani dal 1918 al 1951.

Carrà, Carlo

Carlo Carrà / [Gabriele Fantuzzi]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 52).

Tit. in cop.: Carrà. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Carrà.

Case

rustiche e architetture spontanee nella marca trevigiana / [catalogo a cura di Giuseppe Mazzotti]. - Treviso : Canova, 1970. - [51] c. di tav. : ill. ; 22 cm + Case rustiche disponibili in alcune località della provincia [6] c.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Fondazione Europa dal 16 giugno al 5 luglio 1970. - Nome del cur. sul verso del front.

Casorati

: Torino, Galleria Civica d'arte moderna, 28 aprile-12 giugno 1964 / [catalogo a cura di Luigi Carluccio]. - Torino : Museo civico, [1964?]. - [153] c. : ill. ; 24 cm.

Nome del cur. a c. [7].

Cassier, Pierre

Goya : étude biographique et critique / par Pierre Cassier. - Geneve [etc.] : Skira, 1955. - 139 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 13).

Catalogo

della Raccolta Pisa / prefazione di Ugo Ojetti. - Milano : Leonardo, 1937. - 2 v. ; 30 cm.

Ed. di 2000 esempl. num.

1 : Testo. - VIII, 206 p. + err.-corr.

2 : Tavole. - [10] c., [212] p. di tav.

Il Cavaliere

Azzurro : Torino, Galleria civica d'arte moderna, 18 marzo-9 maggio 1971 = Der blaue Reiter / progetto e realizzazione di Luigi Carluccio ; presentazione di Luigi Mallè. - Torino : Associazione amici torinesi dell'arte contemporanea, c1971. - 321, [2] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Tit. parallelo: Der blaue Reiter.

Cavellini, Guglielmo Achille

Arte astratta / Achille Cavellini ; presentazione di Giampiero Giani. - 2. ed. - Milano : Conchiglia, 1959. - 178, XXII p., [1] c. di tav. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 23 cm.

In appendice: Lettera di Lionello Venturi, inediti di Renato Birolli.

Cavellini, Guglielmo Achille

Uomo pittore : la cronaca di un'amicizia attraverso le pagine di diario di Achille Cavellini e le lettere a lui inviate dal pittore Renato Birolli (1947-59). - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1960. - [3] c., 121 p., [7] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo), 1 ritr. ; 22 cm.

Cecchelli, Carlo

Il Vaticano : la Basilica, i palazzi, i giardini, le mura / Carlo Cecchelli. - Milano Roma : Bestetti & Tuminelli, [1927?]. - 105 p., 444 p. di tav. ; 35 cm.

Cecchi, Emilio

Pittura italiana dell'Ottocento / Emilio Cecchi. - Milano : Hoepli, 1938. - IX, 108 p., 120 p. di tav. ; 18 cm. - (Collezione Hoepli).

Cecchi, Emilio

Piaceri della pittura : saggi e note di critica d'arte / Emilio Cecchi. - Venezia : Pozza, 1960. - 400 p., [24] c. di tav. ; 22 cm. - (Collana di varia critica ; 16).

Il verso delle c. di tav. è illustrato.

Cecilia

Beria-Vallardi : 177a mostra del Naviglio, dal 27 maggio al 5 giugno 1954 / [Mario Radice]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Cecioni, Adriano

Opere e scritti / Adriano Cecioni ; a cura e con introduzione di Enrico Somarè. - Milano : L'Esame, 1932. - XXXVII, 343 p., 30 p. di tav. : ritr. ; 30 cm.

Cellini, Benvenuto

Benvenuto Cellini / [a cura di] Detlef Heikamp. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 30).

Tit. della cop.: Cellini. - Altro titolo: Cellini.

Centenaire

de l'Impressionisme : Grand Palais, 21 septembre-24 novembre 1974. - Paris : Musées Nationaux, 1974. - 277 p. : ill. ; 24 cm.

Centenaire

de Toulouse-Lautrec : expositions : Albi, Palais de la Berbie, jun-septembre, 1964, Paris, Petit Palais, octobre-décembre 1964 / Ministère d'Etat Affaires Culturelles. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1964. - 179 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

Cento

opere d'arte italiana dal futurismo ad oggi : Galleria nazionale d'arte moderna, 20 dicembre-20 gennaio 1969. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Roma : Istituto grafico Tiberino). - 218, [1] p. : ill. ; 24 cm + err.cor.-.

Ceram, C. W.

Civiltà sepolte : il romanzo dell'archeologia / C. W. Ceram ; prefazione di Ranuccio Bianchi Bandinelli. - [2.ed.]. - Torino : Einaudi, 1953. - 502 p. : ill. ; 20 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 161).

Tit.orig.: Goetter, Graeber und Gelehrte : (Roman der Archæologie). - Tit. orig.: Götter, Gräber und Gelehrte : Roman der Archäologie.

Ceretti,

Guerreschi, Romagnoni / [presentazione di] Luciano Budigna, Giorgio Kaiserlian. - Milano : Centro culturale San Fedele, 1956. - X, [1] p., [15] c. di tav. (ripr. rimontate nel testo) ; 33 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Centro culturale San Fedele nel 1956.

Ceroli,

Kounellis, Marotta, Pascali : 4 artistes italiens plus que nature : Musée des Arts Décoratifs, Paris, 1er octobre 1969 / textes Maurizio Calvesi. - [S.l. : s.n.], 1969 (Milano : Scotti). - 96 p. : ill. ; 21 cm.

Ceruti, Giacomo

Giacomo Ceruti / [a cura di] Filippo Ferro]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 173).

Tit. in cop.: Ceruti. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ceruti.

Cervantes Saavedra, Miguel de

Don Chisciotte della Mancia / Miguel de Cervantes ; traduzione e note di Vittorio Bodini ; illustrato da Salvador Dalí. - Milano : Palazzi, 1965. - VIII, 423 p. : ill. ; 33 cm.

Ed. pubblicata sul settimanale Tempo dal 16-9-'64 al 14-4-'65.

Cesare

Dei : 541a mostra del Cavallino, dal 27 ottobre al 7 novembre 1962. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Cesare

Peverelli : 247a mostra del Naviglio, dal 4 al 13 marzo 1957 / [Emilio Tadini]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [6]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Cesare

Peverelli : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione cultura, turismo e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [49] c. : ill. ; 24 cm.

Sull'occh.: Mostra n. 11. - Ed. di 1500 esempl.

Cesarina

Seppi : 376a mostra del Cavallino, dal 12 al 21 marzo 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1957. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Chagall, Marc

Chagall / Umbro Apollonio. - Venezia : Alfieri, 1949. - 23, [2] p., [42] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Chagall, Marc

Chagall : dessins / par Yvan Christ. - Paris : Mondes, 1953. - [8] p., 80 p. di tav. ; 19 cm. - (Dessins des grands peintres ; 6).

Chagall, Marc

La mia vita / Marc Chagall. - Milano : Il saggiatore, 1960. - 165, [10] p., 20 c. di tav. ; 22 cm.

Chagall, Marc

Marc Chagall / [a cura di Renata Negri]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 201).

Tit. in cop.: Chagall. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Chagall.

Champaigne, Philippe de

Philippe de Champaigne / [a cura di] Pierre Rosenberg. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 209).

Chardin, Jean-Baptiste-Siméon

Jean Siméon Chardin / [a cura di Francesco Valcanover]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 124).

Tit. in cop.: Chardin. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Chardin.

Chefs-d'oeuvre

de la Peinture Française dans les Musées de Leningrad et de Moscou : Paris, septembre 1965-janvier 1966. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1965. - XIX, 251 p. : ill. ; 22 cm.

Chefs-d'oeuvre

de l'art mexicain : Petit Palais, Paris, avril-juin 1962. - Paris : Ministère d'Etat Affaires Culturelles. [Paris] : Ministère d'Etat Affaires Culturelles, [1962?]. - 421 p. : ill. ; 21 cm.

Bibliogr.: pp. 412-420.

Christian

Schad. - Milano München : Galleria del Levante, [1970?]. - [45] c. : ill. ; 20 cm. - (Katalog / [Galleria del Levante] ; 43).

Catalogo della mostra tenuta a Milano e Monaco presso la Galleria del Levante nel 1970. - Testo in italiano e tedesco.

Christus, Petrus

Petrus Christus / [a cura di Giorgio T. Faggini]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 185).

Nome del cur. a p. [2].

Ciangottini, Giovanni

Ciangottini : le fantasie di paese 1960-1970 / a cura di Cesare Gnudi. - Bologna : Alfa, 1970. - 125 p. : ill. color., 1 ritr. ; 21x21 cm.

Ciardo, Vincenzo

Quasi un diario / Vincenzo Ciardo ; con 18 disegni originali dell'A. - Napoli : Mele, 1957. - 175 p. : ill. ; 24 cm.

Cima da Conegliano

Cima da Conegliano / [a cura di Franca Zava Boccazzi]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 88).

Nome del cur. a p. [2].

Cima

da Conegliano : catalogo della mostra / a cura di Luigi Menegazzi. - Treviso : Longo & Zoppelli, 1962. - XXVIII, 83 p., [96] p. di tav., 4 c. di tav. ; 25 cm.

Bibliogr.: p.73-83.

Cimabue, Giovanni

Cimabue / [a cura di Ferdinando Bologna]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 113).

Nome del cur. a p. [2].

Cinotti, Mia

Zandomenghi / di Mia Cinotti. - Busto Arsizio (VA) : Bramante, 1960. - 322 p. : ill. ; 25 cm. - (I grandi pittori italiani dell'ottocento ; 3).

Cinotti, Mia

Dizionario della ceramica : dalla preistoria all'ottocento / Mia Cinotti. - Milano : Ideal-Standard, 1967. - XII, 253 p., XXXII c. di tav. color. : ill. ; 23 cm.

Cinquant'anni

a dada dada in Italia : 1916-1966 : Milano, Civico padiglione d'arte contemporanea, 24 giugno-30 settembre 1966 / sotto l'egidia dell'Ente manifestazioni milanesi. - Milano : Galleria Schwarz, c1966. - 223 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Cinquant'anni

di pittura veronese : 1580-1630 : catalogo della mostra / a cura di Licisco Magnagato ; schede e saggi critici di Francesca D'Arcais... [et al.]. - Venezia : Pozza. [Venezia] : Pozza, 1974. - 284 p., [79] c. di tav. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Verona, Palazzo della Gran Guardia, 3 agosto-4 novembre 1974.

Cinque

secoli di pittura veneta : catalogo della mostra / a cura di Rodolfo Pallucchini. - Venezia : [s.n.], 1945 (Venezia : Ferrari, Carlo). - 177, [2] p., [80] p. di tav. ; 17 cm.

Ciri

Agostoni. - Milano : Il balcone, 1947. - 39 p., [13] c. di tav. (alcune color.) : 1 ritr. ; 34 cm.

Civiche raccolte d'arte, Milano

Civiche raccolte d'arte : acquisizioni del triennio 1972/1975 : Comune di Milano, Ripartizione cultura, Direzione raccolte d'arte, Sala delle Cariatidi, Palazzo Reale 10 novembre-7 dicembre 1975. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 1 v. : ill. ; 24 cm.

La civiltà

veneziana nell'età barocca. - [Firenze] : Sansoni, 1959. - [12], 315 p., 24 p. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Storia della civiltà veneziana ; 5).

Nell'occh.: Centro di cultura e civiltà della Fondazione Giorgio Cini. - Scritti di vari. - Quinto ciclo di conferenze tenute al Centro di cultura e civiltà della Fondazione Giorgio Cini nel 1958.

Clark, Kenneth

Il paesaggio nell'arte / Kenneth Clark. - Milano : Garzanti, 1962. - 187 p., [32] c. di tav. ; 19 cm. - (La cultura moderna. Testi).

Tit. orig.: Landscape into art. - Tit. orig.: Landscape into art.

Il classicismo

/ saggio introduttivo di Renato Roli. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 266) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 16).

#### Classicismo

e manierismo nel Nord / saggio introduttivo di Fiorella Sricchia Santoro. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 261) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 11).

#### Classicismo

e manierismo nell'Italia centrale / saggio introduttivo di Fiorella Sricchia Santoro. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 260) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 10).

#### Classicismo

e realismo nel Nord / saggio introduttivo di Giorgio T. Faggini. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 263) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 13).

#### Claus, Jürgen

Teorie della pittura contemporanea : nelle testimonianze degli artisti / Jürgen Claus. - Milano : Il saggiaiore, 1967. - 371 p., [8] c. di tav. ; 21 cm. - (La cultura. Saggi di arte e letteratura ; 9).

Tit. orig.: Theorien zeitgenössischer Malerei in Selbstzeugnissen. - Tit. orig.: Theorien zeitgenössischer Malerei in Selbstzeugnissen.

#### Clemente

: 449a mostra del Naviglio, dal 16 al 29 aprile 1966. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm. Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

#### Cohn, William

Peinture chinoise / par William Cohn. - Paris : Phaidon, 1948. - 29, [14] p., [89] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

#### Coletti, Luigi

Gli affreschi della Basilica di Assisi / Luigi Coletti. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1949. - 113 p., 200 p. di tav. ; 35 cm.

#### Coletti, Luigi

Pittura veneta del Quattrocento / Luigi Coletti. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1953. - XCIV p., 184 p. di tav. ; 25 cm.

#### Coletti, Nando

Nando Coletti / Paolo Rizzi. - Ed. / a cura della Galleria Fidarte. - Treviso : Canova, 1973. - 133 p. : ill. (alcune color.) ; 23x23 cm.

#### Collezione d'arte Rimoldi, Cortina d'Ampezzo

Raccolta d'arte moderna di Mario Rimoldi. - Cortina d'Ampezzo (BL) : AGET, 1941. - 94 p., [8] c. di tav. color. : ill. ; 26 cm.

#### Il collezionista

d'arte moderna : annuario della vita artistica italiana nella stagione 1961-1962 / realizzato da Luigi Carluccio... [et al.]. - Torino : Bolaffi, 1963. - XXI, 358 p. : in gran parte ill. ; 25 cm.

#### Collins, Peter

La visione di una nuova architettura : saggio su Auguste Perret e i suoi precursori / Peter Collins ; introduzione di Giulio Carlo Argan. - Milano : Il saggiaiore, c1965. - X, 374 p. : ill. ; 27 cm.

Tit. orig.: Concrete. The vision of a new architecture. - Tit. orig.: Concrete. The vision of a new architecture.

#### Comelli, Giovanni

Odorico Politi / Giovanni Comelli. - Udine : La Panarie, 1947. - 79 p., [12] c. di tav. ; 25 cm.

#### Concetto

Pozzati : 629a mostra del Naviglio, dal 13 marzo all'1 aprile 1974 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [5]. - Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta nel 1974.

#### Concetto

Pozzati : 666a mostra del Cavallino, dal 22 giugno al 13 luglio 1967 / [Giuseppe Marchiori]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

#### Concorso internazionale del bronsetto, 6., Padova, 1965

VI concorso internazionale del bronzetto : Padova, Sala della Ragione, settembre-ottobre 1965. - [S.l. : s.n.], 1965 (Padova : STEDIV). - 42 p., [40] c. di tav. ; 20 cm.

Congresso internazionale di storia dell'arte, 18., Venezia, 1955

Venezia e l'Europa : atti del 18. congresso internazionale di storia dell'arte : Venezia, 12-18 settembre 1955. - Venezia : Arte Veneta, 1956. - 438 p., [31] c. di tav. ; 25 cm.

Testo in italiano, francese, inglese e tedesco.

Congrès international d'histoire du costume, 1., Venezia, 1952

Actes du Ier Congrès International du Costume : Venise, 31 aout-7 septembre 1952. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, 1955. - 309 p. : ill. ; 29 cm.

Constable, John

John Constable / [a cura di Mary Chamot]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 131).

Tit. in cop.: Constable. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Constable.

Conte, Carlo, 1898-1966

Carlo Conte, Italo Griselli. - Milano : Fondazione Ines Fila, [1950?]. - 71 p. : ill. ; 34 cm.

In testa al front.: Premio Ines Fila per la scultura 1950. - Ed. di 500 esempl. num.

Il contributo

russo alle avanguardie plastiche / [catalogo a cura di Carlo Belloli]. - Milano Roma : Galleria del Levante, 1964. - 117 p. : ill. ; 21 cm.

Convegno internazionale artisti, critici e studiosi d'arte, 12., Rimini-Verucchio-Riccione, 1963

12o Convegno internazionale artisti, critici e studiosi d'arte : Rimini-Verucchio-Riccione, 1963 : Argan, Aguilera Cerni ... - [S.l. : s.n.], [1963?] (Rimini : Grafiche Gattei). - 223 p. ; 22 cm.

Dati dalla cop.

Corot

: 1796-1875 : dipinti e disegni di collezioni francesi : Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, 25 ottobre 1975, 11 gennaio 1976. - Roma : De Luca, 1975 copyr. - 203 p. : ill. ; 24 cm.

Corot, Jean-Baptiste Camille

J.B. Camille Corot / [a cura di Virgilio Gilardoni]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 103).

Tit. in cop.: Corot. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Corot.

Corpora

: 167a mostra del Naviglio, dal 16 febbraio al 25 febbraio 1954 / [Giuseppe Marchiori]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Il compl. del tit. precede il tit. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Correggio

Tutta la pittura del Correggio / a cura di Piero Bianconi. - Milano : Rizzoli, 1953. - 60, [4] p., 152 p. di tav. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 11-12).

Correggio

Il Correggio e la Camera di San Paolo a Parma / Roberto Longhi. - Parma : Società emiliana di esercizi elettrici, 1956. - 43, [4] p., 64 p. di tav. color. : ill. ; 40 cm.

Correggio

Correggio / [a cura di Silla Zamboni]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 5).

Nome del cur. a p. [2].

Corsi, Carlo

Corsi / presentazione di Marco Valsecchi. - Bologna : Il Resto del Carlino, 1958. - XXX, [3] p., 61 c. di tav. color. ; 39 cm.

Cosentino

/ prefazione di Hans Neuburg ; introduzione di Gillo Dorfles. - Teufen : Niggli, [1975?]. - 59 p. : ill. ; 21x23 cm.

Mostra tenuta a Milano nel 1975-1976.

Cossa, Francesco

Francesco del Cossa / [a cura di Vincenza Scassellati-Riccardi]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 110).

Tit. in cop.: Cossa. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Cossa.

Costantini, Vincenzo

Scultura e pittura italiana contemporanea : (1880-1926) / Vincenzo Costantini. - Milano : Hoepli, 1940. - VIII, 502 p. : ill. ; 26 cm.

Costantini, Vincenzo

Artisti in tribunale / Vincenzo Costantini ; con prefazione di Severino Pagani. - Milano : Ceschina, 1958. - 157 p. ; 16 cm.

Courbet,

alla XXVII Biennale di Venezia / a cura di Adriana Albini. - Venezia : Lombroso, 1964. - [80] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 24 cm.

Testo anche in francese.

Courbet, Gustave

Gustave Courbet / [a cura di Laura Malvano]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 129).

Tit. in cop.: Courbet. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Courbet.

Courthion, Pierre

Le Romantisme / texte de Pierre Courthion. - Genève : Skira. Genève : Skira, 1961. - 138 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 36).

Crack

: Pietro Cascella, Piero Dorazio, Gino Marota, Fabio Mauri, Gastone Novelli... - Milano : Società editrice Krachmalnicoff, 1960. - 66 p. : ill. ; 21x24 cm.

Cranach, Lukas

Lukas Cranach / [a cura di Dora Schwarz]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 82).

Tit. in cop.: Cranach. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Cranach.

Crema, Giovan Battista

G.B. Crema pittore nella vita e nelle opere / introduzione di Gustavo Brigante Colonna. - [Roma] : Palombi, 1954. - 39, [2] p., [20] c. di tav. ; 25 cm.

Crespi, Giuseppe Maria

Giuseppe Maria Crespi / [a cura di Anna Maria Matteucci]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 92).

Tit. in cop.: Crespi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Crespi.

Crippa

: 172a mostra del Naviglio, dal 7 al 16 aprile 1954 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Crispoliti, Enrico

Il Concilio di Vacchi / Enrico Crispolti. - Torino : Edizioni d'arte Pozzo, 1964. - [36] c. : ill. ; 28 cm.

Crispoliti, Enrico

Carmelo Zotti / Enrico Crispolti. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone, 1975. - 95 p. : ill. (alcune color.) ; 23 cm. - (Edizioni d'arte. Nuova serie ; 1).

Pubbl. in occasione della mostra tenuta a Pordenone. - Testo anche in francese, inglese, tedesco.

La critica

d'arte moderna : la pura visibilità / a cura di Roberto Salvini. - Firenze : L'Arco, 1949. - 389 p., [12] c. di tav. ; 22 cm. - (Biblioteca di critica d'arte ; 2).

Crivelli, Carlo

Carlo Crivelli / [a cura di Guido Perocco]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 32).

Nome del cur. a p. [2].

Croce, Benedetto

Breviario di estetica / Benedetto Croce. - 3. ed. ampl. - Bari : Laterza, 1927. - 162 p. ; 21 cm. - (Piccola biblioteca filosofica / [Laterza]).

Croce, Benedetto

La critica e la storia delle arti figurative : questioni di metodo / Benedetto Croce. - Bari : Laterza, 1946. - 296 p. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 252).

Croce, Benedetto

Estetica come scienza dell'espressione e linguistica generale : teoria e storia / Benedetto Croce. - 9. ed. riv. - Bari : Laterza, 1950. - XXIV, 564 p. ; 22 cm. - (Opere di Benedetto Croce. Filosofia dello spirito ; 1).

Crosato, Luciana

Gli affreschi nelle ville venete del Cinquecento / Luciana Crosato ; con prefazione di Rodolfo Pallucchini. - Treviso : Canova, 1962. - XVI, 232 p., [77] c. di tav. ; 25 cm.

Cubics

: a cubic constructions compedium = Cubics : een compedium over cubische constructies / [a cura di] Jan Slothouber, William Graatsma. - Deventer : Octopus Foundation, c1970. - 428 p. : ill. ; 18x18 cm.

Tit. parallelo: Cubics : een compedium over cubische constructies.

Il cubismo

: Galleria nazionale d'arte moderna, Roma, 6 dicembre 1973-13 gennaio 1974. - Roma : De Luca, 1973. - 141 p. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Soprintendenza alle Gallerie Roma II, Arte contemporanea.

Cy

Twombly : 277a mostra del Naviglio, dal 1 al 10 novembre 1958 / [Palma Bucarelli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Cézanne, Paul

Paul Cézanne / [a cura di Nello Ponente]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 186).

Tit. in cop.: Cézanne. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Cézanne.

D'Ancona, Paolo

La moderna critica d'arte / Paolo D'Ancona, Fernanda Wittgens. - Milano : Cogliati, [1920?] [192-]. - X, 393 p., XI c. di tav. : ill. ; 22 cm.

D'Ancona, Paolo

Modigliani, Chagall, Soutine, Pascin : aspetti dell'espressionismo / Paolo D'Ancona. - Milano : Edizioni del Milione, 1952. - 89 p. : ill. ( ripr. color. rimontate nel testo ) ; 30 cm.

Ed. di 3000 esempl. num. (1000 f.c.).

D'Ors, Eugenio

L'arte di Goya, seguito da Tre ore al Museo del Prado, e da Una nuova visita al Museo del Prado / di Eugenio d'Ors. - Milano : Bompiani, 1948. - 190 p., [43] c. di tav. ; 25 cm.

Da

Altichiero a Pisanello : catalogo / a cura di Licisco Magagnato ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1958. - XXI, 117 p., [60] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Verona presso il Museo di Castelvecchio, nell'agosto-ottobre 1958. - Bibliogr.: p. 113-117.

Da

Boldini a Pollock : pittura e scultura del 20. secolo / a cura di Franco Russoli ... [et al.]. - Torino : Mostra Moda Stile Costume, 1961. - XIX, 154 p. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Civico padiglione d'arte contemporanea dal 12 ottobre al 5 novembre 1961.

Da

Caravaggio a Tiepolo : pittura italiana del 17. e 18. secolo : San Paolo del Brasile, settembre-ottobre 1954 : catalogo della mostra / a cura di Gilberto Ronci. - Roma : Direzione Generale delle Antichità e Belle Arti, [1954?]. - 227 p. : ill. ; 21 cm.

In testa al front.: Ministero della pubblica Istruzione.

Da

Giotto al Mantegna : Padova, Palazzo della Ragione, 9 giugno-4 novembre 1974 : catalogo / a cura di Lucio Grossato ; saggi di Claudio Bellinati... [et al.]. - Milano : Electa, [1974?]. - 213 p. : ill. ; 29 cm + [17] fotogr.

Bibliogr.: p. 211-213.

Da Venezia, Eugenio

Da Venezia / a cura di Gino Damerini. - Venezia : Nuova editoriale, [1950?] [195-]. - 43 p., [30] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

Dal

20 dicembre 1958 al 12 gennaio 1959 429a mostra dedicata ai "Foulards del Cavallino". - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia tra 1958 e 1959.

Dal

Realismo all'Impressionismo / saggio introduttivo di Bruno Toscano. - Milano : Fabbri, c1966. - [16] p., [20] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 272) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 22).

Dal

Ricci al Tiepolo : i pittori di figura del Settecento a Venezia : catalogo della mostra : Venezia, Palazzo Ducale, 7 giugno-15 ottobre 1969 / Pietro Zampetti. - Venezia : Alfieri, [1969?]. - LXXX, 472 p., [24] c. di tav. color. : ill. ; 21 cm.

Bibliogr.: p. 439-472.

Dal

Romanticismo al Realismo / saggio introduttivo di Bruno Toscano. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 271) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 21).

Dal

surrealismo alle correnti più recenti / saggio introduttivo di Roberto Tassi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 278) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 28).

Dalla

natura all'arte. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, 1960. - [28] c. di tav. : ill. ; 24 cm + [4] c. (trad. in francese, inglese e tedesco) ; [12] c. (itinerario della mostra).

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso Palazzo Grassi, 1960.

Dalli Regoli, Gietta

Lorenzo di Credi / Gietta Dalli Regoli. - [Milano] : Edizioni di Comunità, 1966. - 229 p., [86] c. di tav. (8 color.) ; 25 cm. - (Raccolta pisana di saggi e studi ; 19).

Damilano, Giulio

Damilano / testo di Marco Valsecchi. - Marseille : Guillot, 1971. - 18 p., [71] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm.

Dario

Wolf : 1901-1971, Trento, Palazzo Pretorio, 12 maggio-3 giugno 1973 / [catalogo a cura di Bruno Passamani]. - [S.l. : s.n.], 1973 (Calliano (TN) : Manfrini). - 97 p. : ill. ; 22 cm.

Nome del cur. a p. 5. - Mostra promossa dal Lions club di Trento con il patrocinio dell'Assessorato alle attività culturali della Provincia autonoma di Trento.

Daumier, Honoré

Honoré Daumier / [a cura di Dario Durbé]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 52).

Dati da p.[2].

Daumier, Honoré

Honoré Daumier / [a cura di Mario De Micheli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 165).

Tit. in cop.: Daumier. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Daumier.

David, Jacques-Louis

Jacques-Louis David / [a cura di Alvar Gonzales-Palacios]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8], XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 161).

Tit. in cop.: David. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: David.

De Chirico, Giorgio

Il primo De Chirico / Italo Faldi. - Venezia : Alfieri, 1949. - 26 p., [32] c. di tav. ; 21 cm. - (Arte d'oggi / [Alfieri]).

De Chirico, Giorgio

Memorie della mia vita / Giorgio De Chirico. - Milano : Rizzoli, 1962. - 280 p., [8] c. di tav. ; 23 cm. - (Diapason / [Rizzoli]).

De Chirico, Giorgio

Giorgio De Chirico / [a cura di Isabella Far]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 194).

Nome del cur. a p. [2].

De

David à Toulouse-Lautrec : chefs'-d'oeuvre des collection américaines : Paris, Musée de l'Orangerie, 1955. - [S.l. : s.n.], 1955 (Paris : Presses Artistiques). - [47] c., 95 p. di tav. ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

De Ferrari, Gregorio

Gregorio de Ferrari / [a cura di Andreina Griseri]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 135).

Nome del cur. a p. [2].

De

Giotto à Bellini : les primitifs italiens dans les musées de France, Orangerie des Tuileries, mai-juillet / [catalogo a cura di Michel Laclotte]. - Paris : Musées Nationaux. [Paris] : Editions des Musées Nationaux, 1956. - XXIX, 125 p., LXIV p. di tav. ; 21 cm.

Nome del cur. dal verso del front.

De Libero, Libero

Il trionfo della morte : Galleria nazionale della Sicilia / Libero De Libero. - Palermo : Flaccovio, 1958. - 79 p. ; 33 cm. Front. su 2 pagine.

De Luigi, Ludovico

Ludovico De Luigi. - Venezia : Galleria d'arte Venezia, [1969?]. - [10] c., 21 c. di tav. : ill. color. ; 24x34 cm.

Testo in italiano, francese e inglese.

De Micheli, Mario

Scultura italiana del dopoguerra / Mario De Micheli. - Milano : Schwarz, 1958. - 331, [5] p., [75] c. di tav. ; 22 cm. - (Enciclopedia di scultura moderna ; 7).

De Micheli, Mario

Le avanguardie artistiche del Novecento / Mario De Micheli. - Milano : Schwarz, 1959. - 416 p., [20] c. di tav. ; 22 cm. - (Collana di storia e cultura / [Schwarz] ; 17).

De Micheli, Mario

Il bestiario di Ligabue scultore / Mario De Micheli. - Galleria della Steccata Parma : [s.n.], [1970?] [197-]. - 93 p. : ill. ; 25 cm.

Ed. di 3000 esempl.

De Nittis, Giuseppe

De Nittis / a cura di Enrico Piceni. - Roma : Mondadori, 1955. - 186 p., 4 c. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 433).

De Nittis, Giuseppe

Giuseppe De Nittis / [a cura di Enrico Piceni]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 127).

Tit. in cop.: De Nittis. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: De Nittis.

De

Pisis. - Milano : Guarnati, 1957. - 143 p., [16] c. di tav. ; 20 cm.

Tit. orig.: Mio fratello De Pisis. - Tit. orig.: Ricordi romani.

Contiene: Mio fratello De Pisis / di Pietro Tibertelli De Pisis. Ricordi romani / di Demetrio Bonuglia

De Pisis, Filippo

Filippo De Pisis / Giovanni Cavicchioli. - Firenze : Vallecchi, 1942. - 56, [1] p., [33] c. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Artisti italiani / [Vallecchi] ; 3).

De Pisis, Filippo

Poesie / Filippo De Pisis. - Firenze : Vallecchi, 1942. - 170 p. ; 20 cm.

De Pisis, Filippo

Filippo de Pisis : disegni / con presentazione di Giuseppe Raimondi. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1950. - [4] c., 24 c. di tav. ; 27 cm. - (Arte. italiani).

Ed. di 550 esempl. num.

De Pisis, Filippo

Filippo De Pisis / Giuseppe Raimondi. - Firenze : Vallecchi, 1952. - 62 p., [90] c. di tav. (14 color.) : ill. ; 33 cm.

De Pisis, Filippo

Filippo De Pisis / [Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 39).

Nome del cur. a p. [2].

De Pisis, Filippo

Il marchesino pittore Filippo De Pisis / prefazione di Sandro Zanotto. - Milano : Longanesi, 1969. - 279 p., [12] c. di tav. ; 19 cm. - (La gaja scienza ; 300).

De Pisis, Filippo

Vaghe stelle dell'orsa : diario, Bologna 1916-1918 : e lettere al fratello Leone 1917-1918 / di Filippo De Pisis ; a cura di Bona De Pisis e Sandro Zanotto. - Milano : Longanesi, 1970. - 124 p. : ill. ; 20 cm. - (Olimpia ; 20).

De Pisis, Filippo

Filippo De Pisis / testo di Marco Valsecchi. - Milano : Martello, 1971. - 31 p., [22] c. di tav. ; 32 cm. - (Disegnatori italiani).

De Sanctis, Fabio

La traversata delle Alpi / Fabio de Sanctis ; testi di Radovan Ivsic e Annie le Brun ; presentazione di Giorgio Cortenova. - Paris : Maintenant. Roma : Maintenant, 1972. - [36] c. : ill. ; 25 cm + 1 cartella ([12] c.).

Ed. di 2000 esempl. num.

Deck, Théodor

La Faïence / par Théodore Deck. - Nouvelle ed. - Paris : Picard, [1890?] [189-]. - 300 p. : ill. ; 21 cm. - (Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts).

Degas, Edgar

Les sculptures de Degas / choix de cires originales par Pierre Borel. - Genève : Cailler, 1949. - 13 p., [68] c. di tav. ; 19 cm. - (Peintres et sculpteurs d'hier et d'aujourd'hui ; 12).

Degas, Edgar

Edgar Degas / [a cura di Lamberto Vitali]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 81).

Dati da p. [2].

Degas, Edgar

Edgar Degas / [Giovanni Carandente]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 144).

Tit. in cop.: Degas. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Degas.

Delacroix, Eugène

La critica d'arte e altri scritti / di Eugène Delacroix ; a cura di Raffaele De Grada. - Milano : Feltrinelli, 1956. - LIII, 124 p., 24 p. di tav. ; 18 cm. - (Universale economica. Serie arte ; 215).

Delacroix, Eugène

Delacroix / a cura di Umbro Apollonio. - Milano : Mondadori, 1956. - 184 p. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 449).

Delacroix, Eugène

Eugène Delacroix / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 25).

Dati da p. [2]. - Tit. della cop.: Delacroix. - Tit. orig.: Delacroix.

Delevoy, Robert L.

Bruegel : étude historique et critique / par Robert L. Delevoy. - Genève : Skira, 1959 copyr. - 152, [1] p. : ill. ( ripr. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 29).

Delevoy, Robert L.

Bosch : étude biographique et critique / par Robert L. Delevoy. - Genève : Skira, 1960 copyr. - 142 p. : ill. ( ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 34).

Delevoy, Robert L.

Léger : étude biographique et critique / par Robert L. Delevoy. - Genève : Skira, 1962 copyr. - 141 p. : ill. ( ripr. color. rimontate nel testo) ; 38 cm. - (Le goût de notre temps ; 38).

Della Quercia, Jacopo

Jacopo della Quercia / [a cura di Renzo Chiarelli]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 5).

Dati da p.[2].

Della Robbia, Luca

Luca della Robbia / [a cura di Anna Maria Petrioli]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 7).

Dati da p.[2].

Della

Torre : disegni, pastelli, incisioni : Milano, Sala della Balla, Castello Sforzesco, gennaio-febbraio 1976. - Milano : Electa, 1975 copyr. - 30, [2] p., [32] c. di tav. : ill. color. ; 24 cm.

Delogu, Giuseppe

Antologia della pittura italiana : dal 13. al 19. secolo / Giuseppe Delogu. - 2. ed. riv. e accresciuta. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1947. - LI, 382 p. : ill. color. ; 25 cm.

Delvaux, Paul

Paul Delvaux / Emile Langui. - Venezia : Alfieri, 1949. - 90 p. : ill. ; 21 cm. - (Arte d'oggi / [Alfieri]).

Demarco

: Galleria d'arte del Naviglio ... : gennaio 1973 / [Jacques Lassaigne]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [30] p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [3]. - Testo anche in francese. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel gennaio 1973.

Denise

Mennet : 516a mostra del Cavallino, dal 10 al 19 gennaio 1962 / [Garibaldo Marussi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Derain, André

André Derain / [a cura di Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 231).

Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Derain.

Desiderio da Settignano

Desiderio da Settignano / [a cura di Francesco Negri]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 38).

Dati da p.[2].

Le dessin

français de Fouquet a Cézanne : Orangerie des Tuileries, fevrier-mars 1950. - Paris : Musées Nationaux, [1950?]. - [75] c., [8] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1950.

#### Dictionnaire

de la peinture moderne. - Paris : Hazan, 1954. - 328 p. : ill. color. ; 22 cm.

#### Didattica

: Luigi Veronesi, Vincenzo Agnetti, James Coleman, Gianni Colombo, Giulio Paolini... : Modigliana, 27 luglio-17 agosto, Forlì, 31 agosto-21 settembre / [mostra a cura di Umbro Apollonio, Luciano Caramel, Maurizio Fagiolo Dell'Arco]. - [S.l.] : Accademia degli Incamminati, 1975. - [53] c. : in gran parte ill. ; 23x23 cm.

Nome dei cur. a c. [3]. - Sul front.: Ente Premio Silvestro Lega, Modigliana.

#### Il diffondersi

della visione prospettica / saggio introduttivo di Antonio Paolucci. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 7) (I maestri del colore ; 257).

#### La diffusione

del naturalismo in Europa / saggio introduttivo di Evelina Borea. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 265) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 15).

#### Diffusione

dell'Impressionismo e Postimpressionismo / saggio introduttivo di Bruno Toscano. - Milano : Fabbri, c1966. - [16] p., [20] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 273) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 23).

#### Dino

Lanaro : 268a mostra del Naviglio, dal 12 al 21 aprile 1958 / [Franco Russoli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

#### Dipinti

del Museo di San Paolo del Brasile : esposti al Palazzo Reale di Milano, novembre 1954-febbraio 1955. - Milano : Edizioni del Milione, 1954. - 67 p., 115 p. di tav. ; 22 cm.

#### I disegni

del Codice Bonola del Museo di Varsavia : catalogo della mostra / a cura di Maria Mrozinska ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1959. - 148 p., [45] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 8). Catalogo della mostra tenuta a Milano.

#### Disegni

del Pisanello e di maestri del suo tempo : catalogo della Mostra / a cura di Annegrit Schmitt ; con una introduzione di Bernhard Degenhart ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1966. - 64 p., [36] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 24).

#### Disegni

di artisti europei del Museum of Modern Art di New York : Archipenko Alexander, Balla Giacomo, Balthus... : novembre 1973-gennaio 1974, Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione cultura turismo spettacolo. - [S.l.] : s.n., 1973 (Milano : Arti Grafiche Fiorin). - 183 p. : ill. ; 24 cm.

#### Disegni

di una collezione veneziana del Settecento : catalogo della mostra / a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1966. - 134 p., [56] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 25). Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1966.

#### Disegni

di Vedova : 1935-1950 / a cura di Licisco Magagnato. - Milano : Edizioni di Comunità, c1961. - 32 p., [16] c. di tav. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Verona presso la Gran Guardia dal 30 settembre al 31 ottobre 1961.

#### Disegni

e dipinti di Giovanni Antonio Pellegrini 1675-1741 : catalogo della mostra / a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1959. - 89 p., 116 p. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 10).

Sulla p. contro il front.: Fondazione Giorgio Cini ; Centro di cultura e civiltà ; Istituto di storia dell'arte. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1959.

#### Disegni,

incisioni e bozzetti del Carlevarijs : Udine, Loggia del Lionello, 29 dicembre 1963-2 febbraio 1964 : Roma, Gabinetto nazionale delle stampe, 12 febbraio-15 marzo 1964 / catalogo della mostra a cura di Aldo Rizzi. - [S.l. : s.n.], 1963 (Udine : Tipografia Doretta). - 129 p., 122 p. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre d'arte / [Ente manifestazioni udinesi] ; 4).

#### Disegni

veneti del Museo di Budapest : catalogo della mostra / a cura di Ivan Fenyo ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1965. - 94 p., [54] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 22).  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1965.

#### Disegni

veneti del museo di Leningrado : catalogo della mostra / a cura di Larissa Salmina ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1964. - 94 p., [71] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 20).

#### Disegni

veneti del Settecento della Fondazione Giorgio Cini e delle collezioni venete : catalogo della mostra / a cura di Alessandro Bettagno ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1963. - 102 p., [61] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 19).  
Mostra tenuta a Venezia nel 1963.

#### Disegni

veneti del Settecento nel Museo Correr di Venezia : catalogo della Mostra / a cura di Terisio Pignatti ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1964. - 94 p., [56] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 21).  
Mostra tenuta a Venezia nel 1964.

#### Disegni

veneti del Settecento : nella collezione Paul Wallraf : catalogo della mostra / a cura di Antonio Morassi ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1959. - 86 p., [61] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 9).  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

#### Disegni

veneti dell'Albertina di Vienna : catalogo della mostra / a cura di Otto Benesch ; con l'assistenza di Konrad Oberhuber ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1961. - 93 p., [64] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 14).

#### Disegni

veneti di Oxford : catalogo della mostra / a cura di K.T. Parker ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1958. - 94 p., [60] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 6).  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

#### Disegni

veneti in Polonia : catalogo della mostra / a cura di Maria Mrozinska ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1958. - 92 p., [53] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 7).  
Mostra tenuta a Venezia nel 1958.

#### Le dix-huitième

siècle : de Watteau a Tiepolo / texte de François Fosca. - Genève : Skira, 1952. - 145 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

#### Dizionario

degli artisti incisori italiani : (dalle origini al 19. secolo) / [a cura di] Armando Pelliccioni. - Carpi (MO) : Gualdi, 1949. - 205 p. : ill. ; 22 cm.

#### Dizionario

delle arti / compilato da Giuseppe Sormani ; con la collaborazione di Vincenzo Ceppellini... [et al.]. - Milano : Ultra, 1950. - 726 p., [45] c. di tav. ; 24 cm.

#### Doglion, Virginio

Le quattro stagioni : affreschi di Cesare Vecellio nell'atrio del Palazzo della Provincia di Belluno / Virginio Doglion. - Padova : STEDIV, 1937. - 119, [8] p. : ill. ; 25 cm.

### Domenichino

Domenichino / [a cura di Evelina Borea]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 153).

Nome del cur. a p. [2].

### Domenico

Purificato : aprile 1974, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / comune di Milano. Ripartizione Cultura. - [S.l. : s.n.], 1974 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [40] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl. - Catalogo della mostra.

### Domenico

Theotocopuli dit le Greco : 1541-1614 : de la Crète à Toledo par Venise : Bordeaux, 12 mai 31 juillet 1953. - Bordeaux : Delmas, [1953?]. - 100 p., [20] c. di tav. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Bordeaux nel 1953.

### Domenico Veneziano

Domenico Veneziano / [a cura di Mina Bacci]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 60).

Tit. in cop.: Veneziano. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Veneziano.

### Donatello

Donatello / [a cura di Antonio Paolucci]. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([14] p., [32] p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 31-32).

Dati da p. [2].

### Donzelli, Carlo

I pittori veneti del Settecento / Carlo Donzelli. - Firenze : Sansoni, 1957. - XII, 328 p., [122] c. di tav. (10 ripr. color. rimontate nel testo) ; 27 cm.

### Il dopoguerra

: la pittura in Italia dal 1945 al 1955 : dicembre 1962-febbraio 1963, Castello Estense, Ferrara / catalogo a cura di Mario Paoli e Renato Sitti ; scritti introduttivi di Raffaele De Grada... [et al.]. - Ferrara : Comitato manifestazioni culturali, 1962. - 103 p., 116 p. di tav. ; 21 cm.

### Dorfles, Gillo

Bosch / a cura di Gillo Dorfles. - [Milano : Mondadori], 1953. - 184 p. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 360).

### Dorfles, Gillo

Ultime tendenze nell'arte di oggi / Gillo Dorfles. - Milano : Feltrinelli, 1961. - 237 p., [16] c. di tav. ; 18 cm. - (Universale economica Feltrinelli ; 356).

### Dorfles, Gillo

Il Kitsch : antologia del cattivo gusto / Gillo Dorfles ; con i contributi di John McHale... [et al.] ; e saggi di Hermann Broch e Clement Greenberg. - 3. ed. - Milano : Mazzotta, 1972. - 313 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm. - (Antologie e saggi ; 3).

### Dossi, Dosso

Dosso Dossi / [a cura di Lionello Puppi]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - Dono di: Piccoli, Dario ; - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 78).

Dati dalla cop. - Nome del cur. a p. [2]. - Piccoli, Nilo (Biblioteca).

### Drexler, Arthur

Ludwig Mies van der Rohe / Arthur Drexler. - Milano : Il saggiatore, 1960. - 123 p. : ill. ; 26 cm. - (I maestri dell'architettura contemporanea ; 1).

Tit. orig.: Ludwig Mies van der Rohe.

### Duccio di Buoninsegna

Duccio / [a cura di Enzo Carli]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 16).

Nome del cur. a p. [2].

### Duchamp, Marcel

Marcel Duchamp / [a cura di Arturo Schwarz]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 249).

Titolo della copertina: Duchamp.

Due

secoli di pittura murale a Prato : mostra di affreschi, sinopie e graffiti dei secoli 14. e 15. : Prato, Palazzo Pretorio, settembre-novembre 1969. - Prato (FI) : Azienda autonoma di turismo, 1969. - 158 p. : ill. ; 24 cm.

Sul front.: con il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione.

Dufy, Raoul

Raoul Dufy / [a cura di Guido Perocco]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 101).

Tit. in cop.: Dufy. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Dufy.

Duilio

Francimeì : 179a mostra del Naviglio, dal 21 al 27 giugno 1954 / [Giorgio Kaiserlian]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Duncan

: 415a mostra del Cavallino, dal 22 al 31 luglio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Dupont, Jacques

Le dix-septième siècle : les tendances nouvelles en Europe de Caravage a Vermeer / texte de Jacques Dupont et François Mathey. - Geneve [etc.] : Skira, 1951. - 137, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Dupont, Jacques

La peinture gothique / texte par Jacques Dupont et Cesare Gnudi. - Geneve [etc.] : Skira, 1954. - 215 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Duquesnoy, François

Francesco Duquesnoy / [a cura di] Antonia Nava Cellini. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 83).

Dati da p. [2].

Duššan

Džzamonja : sculture, disegni e progetti dal 1963 al 1974 : Rotonda di via Besana, febbraio 1975 = Duššan Džzamonja : sculptures, drawings and projects from 1963 to 1974 : Rotonda di via Besana, February 1975 / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - Crusinallo (NO) : Alessi, c1975. - [53] c. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Duššan Džzamonja : sculptures, drawings and projects from 1963 to 1974 : Rotonda di via Besana, February 1975.

Dyck, Anton van

Van Dyck / Pierre Imbourg. - München : Les documents d'art, 1949. - XLI, 121 p., 8 c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 32 cm. - (Documents d'art).

Dyck, Anton van

Anton Van Dyck / [a cura di Justus Mueller Hofstede]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 125).

Tit. in cop.: Van Dyck. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Van Dyck.

Dürer, Albrecht

Dürer / Enrico Bodmer. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1944. - XXVI p., 128 p. di tav., 10 c. di tav. color. ; 35 cm. - (I grandi pittori).

Dürer, Albrecht

Albrecht Dürer / [a cura di Maria Fossi Todorow]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 22).

Tit. in cop.: Duerer. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Dürer.

E.C.

Plunkett : opere 1967-1974 : gennaio-febbraio 1975 / [testo introduttivo di Giulio Carlo Argan]. - Roma : Serafini. [Roma] : Serafini, 1975. - 110 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.  
Testo anche in inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Galleria il Collezionista d'arte contemporanea.

Eco

della critica : dizionario-prontuario, rinomanza critica, quotazioni dei pittori e degli scultori attivi oggi : 1973-1974. - Roma : Donadei, [1974?]. - 266 p. ; 25 cm.  
In testa al front.: La Comunicativa, numero speciale a cura di O. Tani.

Eddie

Allen : 731a mostra del Cavallino, dal 27 al 12 dicembre 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970. - Testo anche in inglese.

Edmondo

Bacci : 252a mostra del Naviglio, dal 27 aprile al 6 maggio 1957 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Edouard

Vuillard : ottobre-novembre 1959, Palazzo Reale, Milano. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1959. - 119 p., [3] c. di tav. color. : ill. ; 23 cm + 2 c.

Egyptian Museum, El Qahira

Le Musée du Caire : photographies inédites / d'André Vigneau ; préface et notices par Etienne Drioton. - [S.l.] : TEL, c1949. - 47 p., [88] c. di tav. ; 33 cm. - (Encyclopédie Photographique de l'art = The photographic encyclopaedia of art).  
Ed. di 10.000 esempl.

Eiffel, Gustave

Gustave Eiffel : 1832-1923 / Maurice Besset. - Milano : Electa, 1957 copyr. - [18] c., 63 p. di tav. (di cui 11 ripieg.) : ill. ; 17 cm. - (Astra Arengarium. Serie Architetti ; 43).

Elia

Ajolfi : 166a mostra del Naviglio, dal 6 al 15 febbraio 1954 / [Luciano Gallina]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Elsheimer, Adam

Adam Elsheimer / [a cura di Malcom R. Waddingham]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 130).  
Tit. in cop.: Elsheimer. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Elsheimer.

E.L.T.

Mesens : 529a mostra del Cavallino, dal 30 maggio all'8 giugno 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Emert, Giulio Benedetto

Fonti manoscritte inedite per la storia dell'arte nel Trentino / Giulio Benedetto Emert. - Firenze : Sansoni, 1939. - XI, 230 p. ; 24 cm. - (Raccolta di fonti per la storia dell'arte ; 3).

Emilio

Gola 1851-1923 : mostra celebrativa : marzo-aprile 1956, Palazzo della Permanente, Milano. - Milano : Edizioni della Permanente, 1956. - 151 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.

Emilio

Scanavino : 493a mostra del Cavallino, dal 28 marzo al 7 aprile 1961 / [Alberto Martini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Emilio

Scanavino : 530a mostra del Cavallino, dall'11 al 22 giugno 1962 / [Gillo Dorfles]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Emilio

Scanavino : 598a mostra del Cavallino, dal 12 al 22 settembre 1964 / [Renzo Guasco]. - Venezia : Cavallino 2, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Emilio

Tadini : 510a mostra del Cavallino, dal 28 ottobre al 6 novembre 1961 / [Alberto Martini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Emilio

Vedova : grafica e didattica : Regione Valle d'Aosta, Aosta, Tour Fromage Teatro Romano, 21.6.-28.9.. 1975. - [S.l. : s.n.], [1975?]. - [34] c. : ill. ; 30 cm + [1] c. color. in tasca.

Catalogo della mostra.

Enciclopedia

universale dell'arte. - Venezia Roma : Istituto per la collaborazione culturale, 1958-1967 copyr. - 15 v. : ill. ; 31 cm. V. 15 di indici.

Enrico

Ferreri : 664a mostra del Cavallino, dal 16 al 30 maggio 1967 / [Nello Ponente]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Enrico

Parnigotto : 402a mostra del Cavallino, dal 1 al 10 febbraio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Enrico

Prampolini / presentazione di Palma Bucarelli. - Roma : De Luca, 1961. - 118 p., [85] c. di tav. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm.

Ensor, James

James Ensor / [a cura di Marcel de Maeyer]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 169).

Tit. in cop.: Ensor. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ensor.

Ercole

Pignatelli : Rotonda di via Besana, ottobre-novembre 1975 / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Milano : Arti Grafiche Fiorin). - [52] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1500 esempl. num.

Ernst, Max

Max Ernst / [a cura di Emilio Tadini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 188).

Nome del cur. a p. [2].

Erotic

tantra art : 650a mostra del Naviglio, dal 23 ottobre all'11 novembre 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [12] p. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975. - Testo in francese.

Errichelli, Alfonso

Profilo di Toulouse / Alfonso Errichelli ; prefazione di G. Perocco. - Venezia : Ongania, [1950?] [195-]. - 50 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo, alcune color.) ; 20 cm.

España

libre : esposizione d'arte spagnola contemporanea... - [S.l. : s.n.], [1964?] (Rimini (FO) : Grafiche Gattei). - [151] c. : ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta in occasione del ventennale della Resistenza, a Rimini, Firenze, Ferrara, Reggio Emilia, Venezia nel 1964-1965. - Altro titolo: Esposizione d'arte spagnola contemporanea.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 17., Venezia, 1930

XVII esposizione biennale internazionale d'arte, 1930 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1930 (Venezia : Ferrari). - 332 p., 192 p. di tav. ; 17 cm.

Sulla cop.: La XVII Biennale di Venezia 1930. - Catalogo della XVII Biennale di Venezia.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 18., Venezia, 1932

XVIII Esposizione Biennale Internazionale d'arte, 1932 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1932 (Venezia : Ferrari). - 360 p., 208 p. di tav. ; 18 cm.

Sulla cop.: XVIII Biennale, 1932.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 19., Venezia, 1934

XIXa Esposizione biennale internazionale d'arte, 1934 : catalogo. - 1. ed. - [S.l. : s.n.], [1934?] (Venezia : Ferrari). - 444 p., 192 p. di tav. ; 17 cm.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 20., Venezia, 1936

XX Esposizione biennale internazionale d'arte, 1936 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1936 (Venezia : Ferrari). - 428 p., 96 p. di tav. ; 18 cm.

Sulla cop.: XX Biennale internazionale, 1936, Venezia. - Catalogo della XX Biennale di Venezia.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 21., Venezia, 1938

XXI. esposizione biennale internazionale d'arte, 1938 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1938 (Venezia : Ferrari). - 397 p., 146 p. di tav. ; 18 cm.

Sulla cop.: XXI Biennale. - Catalogo della XXI Biennale di Venezia.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 22., Venezia, 1940

XXII. esposizione biennale internazionale d'arte, 1940 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1940 (Venezia : Ferrari). - 389 p., 112 p. di tav. ; 18 cm.

Sulla cop.: La Biennale di Venezia : XXII esposizione internazionale d'arte, maggio-ottobre 1940. - Catalogo della XXII Biennale di Venezia.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 23., Venezia, 1942

XXIII. esposizione biennale internazionale d'arte, 1942 : catalogo. - 2. ed. - [S.l. : s.n.], 1942 (Venezia : Ferrari). - 391 p., 112 p. di tav. ; 17 cm.

Sulla cop.: La Biennale di Venezia : XXIII esposizione internazionale d'arte giugno-settembre XX. - Catalogo della XXIII Biennale di Venezia.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 31., Venezia, 1962

Catalogo della XXXI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - [S.l. : s.n.], [1962?]. - XXXVI, 255 p. ; 23 cm.

Tit. della cop. - In testa alla cop.: Bozza di stampa.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 31., Venezia, 1962

Catalogo della XXXI Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - 2. ed. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1962. - LXXVI, [108] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra.

Esposizione biennale internazionale d'arte, 35., Venezia, 1970

Catalogo della 35. Esposizione Biennale Internazionale d'Arte, Venezia. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1970. - LIX, 135 p., [83] c. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra. - Titolo della copertina: 35a Biennale internazionale d'arte : 24 giugno-25 ottobre 1970.

Esposizione della pittura ferrarese del Rinascimento, Ferrara, 1933

Catalogo della esposizione della pittura ferrarese del rinascimento : Ferrara, maggio-ottobre 1933. - 2. ed. - [S.l. : s.n.], 1933 (Venezia : coi tipi di C. Ferrari). - 230 p. : ill. ; 25 cm.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1., 1895

Prima esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1895 : catalogo illustrato. - Venezia : Visentini (tip.), 1895. - 174 p., [24] c. di tav. : ill. ; 19 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della prima Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 10., 1912

X esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1912 : catalogo. - 2. ed. - Venezia : Ferrari, 1912. - 206 p. ; 17 cm.

Catalogo della X. Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 11., 1914

XI esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1914 : catalogo. - Venezia : Ferrari, 1914. - 246 p., 144 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XI. Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 12., 1920

XII esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1920 : catalogo. - 3. ed. - Roma [ecc.] : Bestetti & Tuminelli, 1920. - 176 p., 128 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XII. Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 13., 1922

XIII esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1922 : catalogo. - 3. ed. - Roma [ecc.] : Bestetti & Tuminelli, 1922. - 244 p., 128 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XIII Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 14., 1924

XIV. esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1924 : catalogo. - 4. ed. - [S.l. : s.n.], 1924 (Venezia : Ferrari). - 288 p., 166 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XIV Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 15., 1926

XV. esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1926 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1926 (Venezia : Ferrari). - 272 p., 160 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XV. Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 16., 1928

XVIa Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia 1928 : catalogo. - 2. ed. - [S.l. : s.n.], 1928 (Venezia : Premiate Officine grafiche G. Ferrari). - 274 p., 192 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della XVIa Biennale di Venezia. - Parte del titolo: La Biennale : catalogo ufficiale illustrato.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 2., Venezia, 1897

Seconda Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia 1897 : catalogo illustrato. - 2. ed. - Venezia : Ferrari, 1897. - 237 p., [64] p. di tav. ; 18 cm.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 3., 1899

Terza esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1899 : catalogo illustrato. - 3. ed. - Venezia : Ferrari, 1899. - 125 p., [31] c. di tav. ; 17 cm.

catalogo della terza Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 4., Venezia, 1901

Quarta Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia : 1901 : catalogo illustrato. - 2. ed. - Venezia : Ferrari, 1901. - 213 p., 80 p. di tav. ; 18 cm.

Descrizione basata su fotocopia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 5., 1903

Quinta esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1903 : catalogo illustrato. - 3. ed. - Venezia : Ferrari, 1903. - 163 p., [48] c. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della terza Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 6., 1905

Sesta esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1905 : catalogo. - 6. ed. - Venezia : Ferrari, 1905. - 158 p. ; 17 cm.

Catalogo della sesta Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 6., 1905

Sesta esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1905 : catalogo illustrato. - 3. ed. - Venezia : Ferrari, 1905. - 165 p., [51] c. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della sesta Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 7., 1907

Settima esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1907 : catalogo. - 4. ed. - Venezia : Ferrari, 1907. - 178 p., 112 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della settima Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 8., 1909

Ottava esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1909 : catalogo. - Venezia : Ferrari, 1909. - 234 p., 112 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della ottava Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 9., 1910

IX esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 1910 : catalogo. - 3. ed. - Venezia : Ferrari, 1910. - 254 p., 144 p. di tav. ; 17 cm.

Catalogo della IX Biennale di Venezia.

Esposizione internazionale di arte sacra, Roma, 1950

Esposizione internazionale di arte sacra : catalogo. - [S.l. : s.n.], [1950?] (Verona : Mondadori). - 299, XIX p., CCLXIX p. di tav. : ill. ; 22 cm.

In calce al front.: Roma-Anno Santo, MCML.

Esposizione nazionale di belle arti, Milano, 1910

Esposizione nazionale di belle arti : autunno 1910 : catalogo illustrato. - 2. ed. - Milano : Alfieri & Lacroix, 1910. - 52 p., [36] c. di tav. ; 17 cm.

In testa al front.: R. Accademia di belle arti in Milano. - Catalogo della mostra.

Espressionismo

e arte tedesca del 20° secolo : dipinti, sculture, disegni del Museo Wallraf-Richartz, Collezione Josef Haubrich di Colonia : sezione grafica di Musei e di private raccolte : catalogo. - [S.l. : s.n.], [1954?] (Torino : Poligrafiche Riunite). - 76 p., [89] c. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Sul front.: mostra organizzata dalla città di Torino. - Catalogo della mostra tenuta a Torino presso il Museo Civico - Palazzo Madama, aprile-giugno 1954.

Ettinghausen, Richard

La peinture arabe / texte de Richard Ettinghausen. - Genève : Skira, 1962. - 209 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les trésors de l'Asie).

Bibliogr.: p. 193-195.

Ettore

Spalletti : 596 mostra del Naviglio dal 15 febbraio all'1 marzo 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [8] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Eugenio

Carmi : 508a mostra del Cavallino, dal 7 al 16 ottobre 1961 / [Marco Valsecchi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

L'Europa

all'aprirsi del Cinquecento / saggio introduttivo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 262) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 12).

Evelyne

Blau : 396a mostra del Naviglio, dall'8 al 22 aprile 1964. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Evenepoel, Henri

Henri Evenepoel / par Franz Hellens. - Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1947 copyr. - 15 p., [24] p. di tav. ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Première serie ; 1).

Evert

Lundquist : 528a mostra del Cavallino, dal 19 al 29 maggio 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Exposition de la collection Lehman de New York, Paris, 1957

Exposition de la Collection Lehman de New York : Musée de l'Orangerie. - 2. éd. revue et corrigée. - Paris : Musées Nationaux. [Paris] : Editions des Musées Nationaux, 1957. - XV, 175 p., CIV p. di tav. ; 20 cm.

L'expressionnisme

europeen : Haus der Kunst, Munich, 7 mars-10 mai 1970 : Musée National d'Art Moderne, Paris, 26 mai-27 juillet 1970. - Paris : Ministère d'Etat Affaires Culturelles. Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1970. - 70 p., [100] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 21 cm.

Eyck, Jan van

Jan van Eyck / [Giorgio T. Faggini]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 72).

Tit. in cop.: Van Eyck. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Van Eyck.

Ezio

Gribaudo : 451a mostra del Naviglio, dal 30 aprile al 13 maggio 1966 / [Pierre Restany]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Ezio

Gribaudo : 491a mostra del Cavallino, dal 7 marzo al 17 marzo 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Fabrizio

Plessi : 672a mostra del Cavallino, dal 10 al 25 ottobre 1967 / [Giuseppe Marchiori]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Facco De Lagarda, Ugo

Vecchie poesie di Ugo Facco De Lagarda / interpretate dal pittore Romano Ocri da Feltre. - Venezia : Edizioni del Sempreverde, 1972. - 45 p. : ill. ; 33 cm.

Ed. di 299 esempl. num.

Falconet, Étienne Maurice

Étienne Maurice Falconet / [a cura di Walter Vitzthum]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 77).

Dati da p. [2].

Fattori, Giovanni

Giovanni Fattori / di Mario De Micheli ; con una appendice di scritti autobiografici a cura di Dario Durbè. - Busto Arsizio (VA) : Bramante, 1961. - 317 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm. - (I grandi pittori italiani dell'ottocento ; 4).

Fattori, Giovanni

Giovanni Fattori / [a cura di Raffaele De Grada]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 75).

Tit. in cop.: Fattori. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Fattori.

Fauvismo,

espressionismo, realismo sociale / saggio introduttivo di Roberto Tassi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 26) (I maestri del colore ; 276).

Favaro Fabris, Mario

L'architetto Francesco Maria Preti di Castelfranco Veneto (1701-1774) / Mario Favaro-Fabris. - Treviso : Tipografia editrice trevigiana, 1954. - 126 p., 52 c. di tav. ; 25 cm.

Fazzini, Pericle

Pericle Fazzini / presentazione di Romeo Lucchese. - Roma : De Luca, 1952. - 99, [4] p., [57] c. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Artisti d'oggi).

Federico

Chiecchi : 581a mostra del Cavallino, dal 5 al 16 marzo 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Feininger, Lyonel

La città trasparente / Lyonel Feininger ; introduzione di Alfred Hentzen ; traduzione di Gisella Tarizzo. - Milano : Il saggiatore, 1960. - 19, [4] p., [16] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca delle Silerchie ; 44).

Felipe

Vallejo : 527a mostra del Cavallino, dal 9 al 18 maggio 1962 / [Juan Calzadilla]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Felisari, Enrico

E. Felisari : equilibrata modernità nella pittura europea. - Milano : Bonetti, [1955?]. - 105, [7] p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano. - Data di pubbl. da: SBN.

Fernand

Léger, 1881-1955 : Musée des arts décoratifs, Palais du Louvre, pavillon de marsan, juin-octobre 1956. - [S.l. : s.n.], 1956 (Paris : A. Tournon et Cie). - 414, [1] p. : ill. color. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi nel 1956.

Fernando

Farulli : Piombino, la Fabbrica : Citta di Piombino, Biblioteca comunale, 17 luglio-17 agosto 1965. - Piombino : Comune di Piombino, 1965 copyr. - 97 p. : ill. ; 22 cm.

Fernando

Maza : 619a mostra del Naviglio, dall'11 aprile al 2 maggio 1973 / [Domenico Porzio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973. - Ed. di 2000 esempl.

Fernando

Maza : 652a mostra del Naviglio, dal 2 dicembre 1975 al 7 gennaio 1976. - Milano : Galleria del Naviglio, [1976?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1976. - Ed. di 2000 esempl.

Ferrante, Luigi

Arte e realtà : studi per una estetica realista / Luigi Ferrante ; prefazione di Armando Pizzinato. - Venezia : Fantoni, [1952?]. - 91 p. ; 20 cm.

Ferrari, Gaudenzio

Gaudenzio Ferrari / [a cura di Piero Bianconi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 133).

Nome del cur. a p. [2].

Ferrazzi, Ferruccio

Ferruccio Ferrazzi scultore / Enzo Carli. - Pisa : Macchi, 1971. - 127, [2] p. : ill. ; 29 cm. - (Collana d'arte ; 12).

Ferrò

: 511a mostra del Cavallino, dal 7 al 17 novembre 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Ferruccio

Bortoluzzi : 503a mostra del Cavallino, dal 27 luglio al 7 agosto 1961 / [Giuseppe Mazzariol]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Le feste

e le maschere veneziane : col catalogo delle opere e degli oggetti esposti a Ca' Rezzonico, dal 6 maggio al 31 ottobre 1937 / Giulio Lorenzetti. - Venezia : [s.n.], 1937 (Venezia : Officine grafiche Ferrari). - 57 p., [28] c. di tav. ; 25 cm.

Feuerbach, Anselm

Feuerbach / Enrico Bodmer. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1942. - XXXVII p., 128 p. di tav., X c. di tav. color. ; 35 cm. - (Grandi pittori / [Istituto geografico De Agostini]).

## I fiamminghi

e l'Italia : pittori italiani e fiamminghi dal XV al XVIII secolo : Bruges, Museo comunale: luglio-agosto 1951 : Venezia: Palazzo Ducale: settembre 1951 : Roma, Palazzo Barberini: ottobre-novembre 1951. - Venezia : Arte Veneta, 1951. - 67 p., XCIV p. di tav. ; 23 cm.

Catalogo della mostra.

## Filippo

De Pisis : 107a mostra del Naviglio, dal 16 giugno 1951 al 30 giugno 1951. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

## Filippo

De Pisis : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 1 luglio-30 settembre 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [94] c. : ill. ; 21 cm.

In calce al front.: Con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna, in collaborazione con l'E.P.T. e la Cassa di Risparmio di Ferrara.

## Filippo

Paneca : progetti opere e film : light degradable sphere : 623a mostra del Naviglio, dal 27 novembre al 9 dicembre 1973. - Milano : Galleria del Naviglio, 1973. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

## Finzi, Riccardo

Le sembianze del Correggio / Riccardo Finzi. - Fabbrico (RE) : Landini, 1954. - 59 p., [32] c. di tav. : 1 ritr. color. ; 35 cm.

Ed. di 1500 esempl. num.

## Fiocco, Giuseppe

La pittura toscana del Quattrocento / Giuseppe Fiocco. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1941. - XXXIV p., 132 p. di tav. ; 26 cm.

## Fiocco, Giuseppe

Giovanni Antonio Pordenone / Giuseppe Fiocco. - 2. ed. - Padova : Le Tre Venezie, 1943. - 149 p., 225 c. di tav. ; 33 cm.

## Fiocco, Giuseppe

L'arte di Andrea Mantegna / Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1959. - 129 p., [8] c. di tav. color., 174 p. di tav. ; 30 cm. - (Saggi e studi di storia dell'arte ; 1).

Ed. di 2000 esempl. num. - In custodia.

## Fisionomia

delle gallerie torinesi : Torino, maggio-giugno 1969 / prefazione di Aldo Passoni. - [S.l. : s.n.], 1969 (Torino : La nuova grafica). - [100] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Torino nel Salone delle mostre dell'Istituto bancario San Paolo di Torino.

## Fiume

. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Osnago (CO) : Officina grafica Morelli). - [97] c. : ill. color. ; 23x24 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra tenuta a Milano.

## Flarer, Franco

Flarer / di Umbro Apollonio. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1967. - [23] c. : ill. ; 25 cm. - (Arte. italiani).

## Fogolari, Gino

Trento / Gino Fogolari. - 2. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, [1920?] [192-]. - 200 p. : ill. ; 27 cm. - (Collezione di monografie illustrate. Serie 1, Italia artistica ; 80).

In custodia.

## Fogolari, Gino

Scritti d'arte / di Gino Fogolari. - Milano : Hoepli, 1946. - XXXVI, 312 p., 100 c. di tav. ; 31 cm.

Elenco degli scritti di Gino Fogolari: p. [XXIX]-XXXVI.

## Fontainebleau

e la Maniera italiana : mostra d'oltremare e del lavoro italiano nel mondo : Napoli 26 luglio-12 ottobre 1952. - Firenze : Sansoni, 1952. - XI, 101 p., [51] c. di tav. ; 22 cm.

#### Fontana

: 395a mostra del Cavallino, dal 28 settembre al 12 ottobre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 17 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

#### Fontanesi, Antonio

Antonio Fontanesi / [a cura di Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 122).

Tit. in cop.: Fontanesi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Fontanesi.

#### Foppa, Vincenzo

Vincenzo Foppa / [a cura di Stella Matalon]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 58).

Tit. in cop.: Foppa. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Foppa.

#### Fornara, Carlo

Carlo Fornara, pittore / Marco Valsecchi e Franco Verdelotti. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1971. - 75 p., 205 p. di tav. (alcune color.) : ill. ; 29 cm. - (Artisti contemporanei ; 4).

Ed. di 2000 esempl. num.

#### Fornari, Antonio

Quarant'anni di cubismo : cronache, documenti, polemiche / Antonio Fornari. - Roma : Capriotti, 1948. - 190 p., [8] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Le c. di tav. sono illustrate sul verso.

#### Fortunato

Depero : 1892-1960 : Bassano del Grappa, Museo civico-Palazzo Sturm, luglio-settembre 1970 / [catalogo di Bruno Passamani]. - [S.l. : s.n.], 1970 (Bassano del Grappa (VI) : Minchio). - LXIII, 305 p., 7 c. di tav. color. : ill. ; 25 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - Bibliogr.: p. 211-228.

#### Fortunato

Depero : 1892-1960 : Trento, Palazzo Pretorio, 28 settembre-28 ottobre 1973 / [catalogo a cura di Bruno Passamani]. - [S.l. : s.n.], [1973?] (Calliano (TN) : Manfrini). - 73 p., [33] c. di tav. ; 22 cm.

Mostra promossa dal Museo Depero di Rovereto con il patrocinio dell'Assessorato alle attività culturali della Provincia Autonoma di Trento.

#### Foscari, Lodovico

Iconografia di Tiziano / Lodovico Foscari. - Venezia : Sormani, 1935. - 62 p., 47 c. di tav. ; 25 cm.

#### Fotomedia

: 12 artisti che operano con la fotografia e il videotape : Agnetti, Asnaghi, Bertini, : 18 artisti che operano con il videotape : Agnetti, Asnaghi, Calzolari : Rotonda di via Besana, 24 marzo-13 aprile 1975 / Comune di Milano.

Ripartizione Cultura. - [S.l. : s.n.], 1975 (Milano : Industrie Grafiche Vera). - [41] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

#### I foulards

del Cavallino : 280a mostra del Naviglio, dal 22 dicembre 1958 al 7 gennaio 1959 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [2] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano tra 1958 e 1959.

#### I foulards

del Cavallino : 485a mostra del Cavallino, dal 20 dicembre 1960 al 3 gennaio 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia tra 1960 e 1961.

#### Fouquet, Jean

Jean Fouquet / [a cura di Enrico Castelnuovo]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 35 cm. - (I maestri del colore ; 168).

Tit. in cop.: Fouquet. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Fouquet.

#### Fraccaro De Longhi, Lelia

L'architettura delle chiese cistercensi italiane : con particolare riferimento ad un gruppo omogeneo dell'Italia settentrionale / Lelia Fraccaro De Longhi ; prefazione di Edoardo Arslan. - Milano : Ceschina, 1958. - 342 p., CXIV c. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Pubblicazioni della facoltà di filosofia e lettere dell'Università di Pavia).  
Bibliogr.: p. 305-328.

Fragonard, Jean Honoré

Jean-Honoré Fragonard / [a cura di Francis Watson]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 163).  
Tit. in cop.: Fragonard. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Fragonard.

Francastel, Pierre

Lo spazio figurativo dal Rinascimento al Cubismo / Pierre Francastel. - Torino : Einaudi, 1957. - 214 p., [35] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 219).  
Tit. orig.: Peinture et société : naissance et destruction d'un espace plastique de la Renaissance au Cubisme. - Tit. orig.: Peinture et société : naissance et destruction d'un espace plastique de la Renaissance au Cubisme.

Francastel, Pierre

L'arte e la civiltà moderna / Pierre Francastel. - Milano : Feltrinelli, 1959. - 346 p., [16] c. di tav. (8 color.) ; 23 cm. - (I fatti e le idee ; 20).  
Tit. orig.: Art et technique. - Tit. orig.: Art et technique.

Francese

: 100 disegni 1937-1974 : Milano, Sala della Balla, Castello Sforzesco, ottobre-novembre 1975 / progetto e catalogo della mostra a cura di Mario De Micheli. - Milano : Electa, c1975. - 26, [1] p., [22] c. di tav. : ill. color. ; 24 cm.  
Nome del cur. dalla p. contro il front. - Catalogo della mostra.

Franco

Assetto : 272a mostra del Naviglio, dal 28 maggio al 16 giugno 1958 / [Michel Tapié]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Franco

Botto : 517a mostra del Cavallino, dal 20 al 30 gennaio 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Franco

Cannilla : 513a mostra del Cavallino, dal 28 novembre all'8 dicembre 1961 / [Giovanni Carandente]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Franco

Flarer : 411a mostra del Cavallino, dal 31 maggio al 9 giugno 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958. - In testa al front.: Galleria del Cavallino.

Franco

Flarer : 526a mostra del Cavallino, dal 28 aprile all'8 maggio 1962 / [Diego Valeri]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Franco

Garelli : 249a mostra del Naviglio, dal 24 marzo al 2 aprile 1957 / [Michel Tapié]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Franco

Gentilini : 279a mostra del Naviglio, dal 27 novembre al 21 dicembre 1958 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [7]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Franco

Gentilini : 476a mostra del Cavallino, dal 10 al 23 settembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Franco

Gentilini : 588a mostra del Cavallino, dal 18 giugno al 12 luglio 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Franco

Sarnari : 618a mostra del Naviglio, dall'11 aprile al 2 maggio 1973 / [Luigi Carluccio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973. - Ed. di 2000 esempl.

Franz

Beer : 245a mostra del Naviglio, dal 12 al 21 febbraio 1957 / [Toni Toniato]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Franz

Beer : 413a mostra del Cavallino, dal 1 al 10 luglio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Franz

Kline : 266a mostra del Naviglio, dal 18 al 28 marzo 1958 / [Franco Passoni]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Franz

Ringel : 644a mostra del Naviglio, dal 26 marzo al 9 aprile 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

Frédéric

Benrath : 514a mostra del Cavallino, dal 9 al 18 dicembre 1961 / [Gérald Gassiot-Talabot]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Friedrich, Caspar David

Caspar David Friedrich / [a cura di Roberto Tassi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 195).

Tit. in cop.: Friedrich. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Friedrich.

Fritz

Wotruba : Rotonda di via Besana, settembre-ottobre 1975 / Comune di Milano. Ripartizione cultura e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1975 (Milano : Arti grafiche Cordani). - [50] c. : ill. ; 25 cm.

Ed. di 1000 esempl. - Catalogo della mostra.

Frosecchi, Paolo

Paolo Frosecchi / presentazione di Alfonso Gatto. - Verona : Edizioni d'arte Ghelfi, [1960?] [196-]. - 1 cartella (4 p., 18 c. di tav. color.) ; 31 cm. - (Quaderni artisti italiani d'oggi ; 29).

Frosecchi, Paolo

Frosecchi / presentato da Luciano Budigna. - Milano : Fiumara, 1961. - [32] c. : ill. ; 24 cm.

Frosecchi, Paolo

Frosecchi / testo di Luigi Carluccio. - Torino : Teca, 1970. - [103] c. : ill. (molte color.) ; 24 cm.

Fucini, Loris

Loris Fucini / [testo di Carlo Pacher ; con uno scritto di Will Grohmann]. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Trento : Temi). - [34] c. : ill. ; 25 cm.

Ed di 1500 esempl. num. - Nome del cur. e dell'A. aggiunto dalla cop.

#### Fulvia

L. Bianchi. - Milano : Galleria Levi, 1975. - [24] c. : ill. ; 17 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano, 1975.

#### Furlotti, Bruno

Il conflitto tra l'arte e la religione / Bruno Furlotti. - Milano Modena : Cavallotti, 1948. - 214 p. ; 18 cm. - (Della creazione pittorica dell'opera d'arte ; 6).

#### Gaetano

Previati : (1852-1920) : mostra antologica : Ferrara Palazzo dei Diamanti Galleria civica d'arte moderna luglio-ottobre 1969. - Cento (FE) : SIACA, [1969?]. - 1 v. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Comune ; Amministrazione provinciale ; Cassa di Risparmio.

#### Gainsborough, Thomas

Thomas Gainsborough / [a cura di Keith Roberts]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 108).

Tit. in cop.: Gainsborough. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Gainsborough.

#### Galeffi, Ernesto

Scultura di Ernesto Galeffi (Chiò) / Carlo Betocchi ; prefazione di Enzo Carli ; fotografie di Oreste Borzi. - Firenze : Arnaud, 1965. - 40 p., 50 c. di tav. : ill. ; 38 cm.

#### Galetti, Ugo

Enciclopedia della pittura italiana / Ugo Galetti, Ettore Camesasca. - Rist. - Milano : Garzanti, 1951. - 3 v. (2643 p., [20] c. di tav. compless.) : ill. ; 26 cm.

#### Galgario, fra

Fra Galgario / [a cura di Filippo Maria Ferro]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 229).

Nome del cur. a p. [2].

#### Galleria Annunciata, Milano

XXV anni di lavoro dell'Annunciata / con una nota di Massimo Carrà. - Milano : Annunciata, 1965. - 105, [3] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra celebrativa tenuta a Milano presso la Galleria dell'Annunciata, dal 23 gennaio al 23 febbraio 1965.

#### Galleria e Museo Estense, Modena

I dipinti della Galleria Estense di Modena / Rodolfo Pallucchini. - Roma : Cosmopolita, 1945. - 308 p., 75 c. di tav. ; 31 cm.

Ed. di 1060 esempl. num.

#### Galleria internazionale d'arte moderna, Venezia

Catalogo della Galleria internazionale d'arte moderna della città di Venezia. - 3. ed. - Venezia : Istituto veneto di arti grafiche, 1913. - 127 p., [80] c. di tav. ; 17 cm.

#### Galleria internazionale d'arte moderna, Venezia

La Galleria internazionale d'arte moderna della città di Venezia : catalogo. - Venezia : Ferrari, 1938. - 96 p., 80 p. di tav. ; 17 cm.

#### Gallerie dell'Accademia

Le Gallerie dell'Accademia di Venezia : catalogo. - Venezia : Ferrari, 1949. - 130 p., [14] c. di tav. ; 18 cm.

#### Gallina, Luciano

Giovanni Cariani : (materiale per uno studio) / Luciano Gallina. - Bergamo : Documenti lombardi. [Bergamo] : Documenti lombardi, 1954. - 137, [5] p., [39] c. di tav. ; 22 cm.

#### Gallo, Rodolfo

Una famiglia patrizia : i Pisani ed i palazzi di S. Stefano e di Stra / Rodolfo Gallo. - Venezia : Reale Deputazione di storia patria per le Venezie, 1945. - 165 p., [12] c. di tav., [2] c. ripieg. ; 25 cm.

#### Gambino, Giuseppe

Gambino / presentato da Pietro Zampetti. - [S.l. : s.n.], [1962?] (Venezia : Fantoni). - [49] c. : ill. ; 23 cm.

Tit. della cop. - Testo anche in inglese.

Garroni, Emilio

La crisi semantica delle arti / Emilio Garroni. - Roma : Officina, 1964. - 342 p. ; 24 cm.

Garzia, Lucio

Lucio Garzia alla ricerca dell'inconscio / presentazione di Gregorio Sciltian ; profilo di Piero Girace. - Napoli : Edizioni Greco, 1968. - 83 p. : ill. ; 20 cm.

Gasparetto, Astone

Il vetro di Murano : dalle origini ad oggi / Astone Gasparetto ; prefazione di Carlo Anti. - Venezia : Pozza, 1958. - 289 p., [61] c. di tav. ; 22 cm. - (Biblioteca di studi e testi veneziani ; 4).

Gatti Gazzini, Giulia

L'arazzo / Giulia Gatti Gazzini ; con prefazione di Angelo Maria Landi. - Firenze : Arnaud, 1958. - 195 p., [70] c. di tav. ; 25 cm.

Gauguin, Paul

Paul Gauguin / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 14).

Tit. in cop.: Gauguin. - Nome del cur. da p. [2]. - Altro titolo: Gauguin.

Gauli, Piero

Piero Gauli : periodo di corrente / [a cura di] Carlo Munari. - Padova : Marsilio, 1967 copyr. - 41 p., [28] c. di tav. (4 ripr. color. rimontate nel testo) ; 21 cm. - (La rosa dei venti / [Marsilio] ; 3).

Gemito, Vincenzo

Vincenzo Gemito / Gabriele Consolaro. - Firenze : Arnaud, 1951. - 21, [3] p., [41] c. di tav. (8 ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 35 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Gemito, Vincenzo

Vincenzo Gemito / [a cura di Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 14).

Dati da p. [2].

Gemäldegalerie, Dresden

Gemäldegalerie Dresden : Ausstellung der von der Regierung der Udssr an die Deutsche Demokratische Republik übergebenen Meisterwerke / herausgegeben von der Generaldirektion der Staatlichen Kunstsammlungen Dresden. - Dresden : VEB Verlag der Kunst, 1956. - 195 p. : ill. ; 21 cm.

Gencay

: 543a mostra del Cavallino, dal 20 al 30 novembre 1962 / [Giuseppe Mazzariol]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Gengaro, Maria Luisa

Pittura / Maria Luisa Gengaro. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1944. - XI, 323 p., CVIII p. di tav. ; 18 cm. - (Collezione Hoepli. Riepiloghi).

Gengaro, Maria Luisa

Scultura / Maria Luisa Gengaro. - 2. ed. - Milano : Hoepli, 1945. - IX, 277 p., 92 p. di tav. ; 18 cm. - (Collezione Hoepli. Riepiloghi).

Gengaro, Maria Luisa

Critica d'arte / Maria Luisa Gengaro. - Brescia : Morcelliana, 1948. - 221 p., [9] c. di tav. ; 19 cm. - (Guide di cultura).

Gennaro

Picinni : 426a mostra del Cavallino, dal 17 al 26 novembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Gentile da Fabriano

Gentile da Fabriano / [a cura di Luciano Bellosi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 159).

Nome del cur. a p. [2].

Gentileschi, Orazio

Orazio Gentileschi / [a cura di Marco Rosci]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 83).

Nome del cur. a p. [2].

Gentilini, Franco

Gentilini / testo di Guido Ballo. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1958. - 75 p. : ill. color. (ripr. rimontate nel testo) ; 30 cm. - (Arte / [Edizioni del Cavallino]).

Georg

Karl Pfahler : 590a mostra del Cavallino, dal 13 al 23 luglio 1964 / [Umbro Apollonio]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?] [Umbro Apollonio] ~À. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Georges

Mathieu : 256a mostra del Naviglio, dal 19 ottobre al 4 novembre 1957 / [Igor Troubetzkoy]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. 3. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Georges

Mathieu : 477a mostra del Cavallino, dal 24 settembre al 7 ottobre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Gerhard

Richter : 11.6.-1.10.1972 : 36. Biennale di Venezia, Padiglione tedesco : 36. Biennale in Venedig, Deutscher Pavillon : 36. Biennale in Venice, German pavillon. - Essen : Museum Folkwang, 1972 copyr. - 154 p. : ill. ; 30 cm.

Testo in italiano, tedesco, inglese.

Germano

Olivotto : 640a mostra del Naviglio, dal 16 gennaio al 5 febbraio 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975. - Ed. di 2000 esempl.

Getulio

Alviani : 600a mostra del Naviglio, 23 marzo 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [4] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Ghiberti, Lorenzo

Lorenzo Ghiberti / [a cura di] Renzo Chiarelli. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI c. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 8).

Dati da p.[2].

Ghidiglia Quintavalle, Augusta

Gli affreschi del Correggio in San Giovanni Evangelista a Parma / Augusta Ghidiglia Quintavalle ; presentazione di Roberto Longhi. - Milano : Silvana, 1962 copyr. - 53 p., [41] c. di tav. color. : ill. ; 38 cm.

Ghirlandaio, Domenico

Domenico Ghirlandaio / [Marco Chiarini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 156).

Tit. in cop.: Ghirlandaio. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ghirlandaio.

Ghitti, Franca

Orme del tempo / Franca Ghitti ; testi di Giuseppe Marchiori... [et al.]. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1974. - 100 p. : ill. ; 17x17 cm. - (Il Quadrato ; 37).

Giacometti, Alberto

Alberto Giacometti / [a cura di Alberto Martini]. - [Milano] : Fabbri. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 79).

Tit. in cop.: Giacometti. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Giacometti.

Giacometti, Alberto

Alberto Giacometti / [a cura di Mario Negri]. - Milano : Fabbri, c1966. - [6] p., XVI c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 57).

Tit. in cop.: Giacometti. - Nome del cur. dal verso del front. - Altro titolo: Giacometti.

Giacomo

Balla : (1871-1958) : Galeria Nazionale d'arte moderna, Roma, Valle Giulia 23 dicembre 1971 - 27 febbraio 1972. - Roma : De Luca, 1972. - 197 p., [63] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Soprintendenza alle Gallerie, Roma II, Arte contemporanea.

Giambologna

Giambologna / [a cura di James Holderbaum]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 13).

Dati da p. [2].

Gian

Franco Ferroni : dipinti dal 1963 al 1969 / introduzione di Marco Valsecchi. - Milano : Finarte Eunomia, [1969?]. - [47] c. : ill. (in parte color.) ; 24 cm.

In calce al front.: In collaborazione con la Galleria il Fante di Spade di Roma.

Gian

Luigi Giovanola : 403a mostra del Naviglio, dal 12 al 22 ottobre 1964 / [Enzo Fabiani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Gian

Luigi Giovanola : 492a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 marzo 1961 / [Tullio d'Albisola]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Giani, Giampietro

Spazialismo : origini e sviluppo di una tendenza artistica / Giampiero Giani. - 2. ed. - Milano : Conchiglia, 1957. - [123] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm.

Gianni

Dova : 499a mostra del Cavallino, dal 7 al 19 giugno 1961 / [Emilio Tadini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Gianni

Dova : dicembre 1971-gennaio 1972, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1971 (Milano : Fiorin). - 128 p. : in gran parte ill. ; 24 cm.

Gianpaolo

: 406a mostra del Cavallino, dal 13 al 22 marzo 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Giardelli, Mario

I macchiaioli e l'epoca loro / Mario Giardelli. - Milano : Ceschina, 1958. - 489 p. : ill. ; 25 cm.

Gilardoni, Virgilio

Il gotico / a cura di Virgilio Gilardoni. - [Milano : Mondadori], 1951. - 153 p. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 172).

Gino

Morandi : 386a mostra del Cavallino, dal 25 giugno al 4 luglio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Gino

Rossi : Treviso, Casa Da Noal, 15 settembre-4 novembre 1974 : catalogo / a cura di Luigi Menegazzi ; saggi di Fortunato Bellonzi... [et al.]. - Milano : Electa, 1974 copyr. - 139 p. : ill. ; 24 cm.

Bibliogr.: pp. 137-139.

Giò

Pomodoro : sculture dal 1972 al 1974 : 632. mostra del Naviglio, dal 23 aprile al 21 maggio 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [42] c. : ill. ; 23 cm.

Giò

Pomodoro : sculture dal 1972 al 1974 : 632a mostra del Naviglio, dal 23 aprile al 21 maggio 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [82] p. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974. - Ed. di 3000 esempl.

Il gioco

degli artisti : 461a mostra del Naviglio : dal 10 dicembre 1966 al 6 gennaio 1967, Galleria del Naviglio, via Manzoni 45, Milano. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - 1 fasc. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano tra 1966 e 1967. - Descrizione basata su fotocopia.

Gioli,

Giorgi, Patelli, Perusini, Plessi : 670a mostra del Cavallino, dal 5 al 19 settembre 1967. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [8] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Giordano, Luca

Luca Giordano / [a cura di Walter Vitzthum]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 172).

Nome del cur. a p. [2].

Giorgio

Azzaroni : 665a mostra del Cavallino, dal 6 al 21 giugno 1967 / [Eugenio Riccòmini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Giorgio

de Chirico : Milano, Palazzo Reale , aprile-maggio 1970. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, 1970. - XI, 89 p., [80] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Comune di Milano ; Ente Manifestazioni Milanesi.

Giorgio

Giusti : 722a mostra del Cavallino, dal 9 al 21 luglio 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [12] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Giorgio

Poppi : 658a mostra del Cavallino, dal 24 gennaio all'8 febbraio 1967 / [Francesco Tullio Altan]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Giorgione

Giorgione / Giuseppe Fiocco. - 2. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1948. - 50 p., 150 p. di tav. ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Giorgione

Giorgione / a cura di Terisio Pignatti. - Milano : Mondadori, 1955. - 168 p., [4] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 427).

Giorgione

Tutta la pittura di Giorgione / a cura di Luigi Coletti. - Milano : Rizzoli, 1955. - 85, [3] p., [64] c. di tav. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 20).

Giorgione

Giorgione / [a cura di Carlo Volpe]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 15).

Nome del cur. a p. [2].

Giorgione

Giorgione / testo di Paola Della Pergola. - Milano : Martello, 1965. - 78, [4] p., 109 p. di tav. : ill. color. ( ripr. rimontate nel testo) ; 32 cm. - (I sommi dell'arte italiana).

#### Giorgione

e i giorgioneschi : catalogo della mostra : Palazzo Ducale, Venezia, 11 giugno-23 ottobre 1955 / a cura di Pietro Zampetti. - Venezia : Arte Veneta, 1955. - XXXIX, 294 p., : ill. ; 22 cm.

#### Giorgione

e i giorgioneschi : catalogo della mostra : Palazzo Ducale, Venezia, 11 giugno-23 ottobre 1955 / a cura di Pietro Zampetti. - 3. ed. riv. e ampl. - Venezia : Arte Veneta, 1955. - XLIV, 317 p., [1] c. di tav. color. ; 22 cm.

#### Giotto di Bondone

Giotto / a cura di Carlo Carrà. - Milano : Mondadori, 1951. - 154 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 227-228).

#### Giotto di Bondone

Giotto architetto / Decio Gioseffi. - Milano : Edizioni di Comunità, 1963. - 233 p. : ill. ; 27 cm. - (Studi e documenti di storia dell'arte ; 4).

#### Giotto di Bondone

Giotto / [a cura di Giovanni Previtali]. - Milano : Fabbri, c1964. - 2 v. ([8] p., XVI p. di tav. color. ; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 26-27).

Nome del cur. a p. [2].

#### Giotto di Bondone

Giotto : prima parte / [a cura di Giovanni Previtali]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 26).

Nome del cur. a p. [2].

#### Giotto di Bondone

Giotto : seconda parte / [a cura di Giovanni Previtali]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 27).

Nome del cur. da p. [2].

#### Giovan

Battista Caputo : 397a mostra del Naviglio, dal 14 al 24 aprile 1964 / [Oscar Signorini]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

#### Giovane

arte svizzera. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti Grafiche Fiorin). - 318 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1972.

#### Giovani

artisti italiani : Milano, 20 aprile-16 maggio. - Milano : Società editrice lombarda, 1958. - [132] c. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Il Giorno. - Catalogo della mostra.

#### Giovanni

Carnovali il Piccio : catalogo della mostra : Varese, Villa Mirabello, 7 settembre-5 ottobre 1952. - [S.l. : s.n.], 1952 (Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche). - 172 p. : ill. ; 28 cm.

#### Giovanni da Milano

Giovanni da Milano / [a cura di Liana Castelfranchi-Vegas]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 111).

Nome del cur. a p. [2].

#### Giovanni Pisano

Giovanni Pisano / [a cura di Enzo Carli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 2).

Dati da p. [2].

#### Gipsoteca Canoviana, Possagno

La Gipsoteca di Possagno : sculture e dipinti di Antonio Canova / a cura di Elena Bassi. - Venezia : Pozza, 1957. - 291 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 3).

#### Giuditta

Scalini : 175a mostra del Naviglio, dal 7 al 16 maggio 1954 / [Renato Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?] [Renato Giani]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

#### Giuseppe

Capogrossi : 589a mostra del Cavallino, dal 18 giugno al 12 luglio 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

#### Giuseppe

Capogrossi : Galleria Nazionale d'arte moderna, Roma, 12 dicembre 1974-2 febbraio 1975 / introduzione di Palma Bucarelli. - Roma : De Luca, [1974?]. - 156 p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.

In testa al front.: Soprintendenza alle Gallerie di Roma 2., Arte contemporanea.

#### Giuseppe

Civitelli : 399a mostra del Cavallino, dal 12 al 21 dicembre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957. - Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino.

#### Giuseppe

Rivadossi : 643a mostra del Naviglio, dal 5 marzo 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

#### Gnudi, Cesare

Morandi / Cesare Gnudi. - Firenze : Edizioni U, 1946. - 64 p., 50 p. di tav. ; 19 cm. - (Quaderni d'arte ; 2).

Ed. di 1000 esempl. num.

#### Gnudi, Cesare

Guido Reni / saggio introduttivo di Cesare Gnudi ; cronologia della vita e delle opere, catalogo ragionato, antologia critica e bibliografia a cura di Gian Carlo Cavalli. - Firenze : Vallecchi, 1955. - 173, VIII p., [120] c. di tav. (20 color.) ; 31 cm.

#### Goes, Hugo van der

Hugo van der Goes / [a cura di Giorgio T. Faggin]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8], XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 91).

Tit. in cop.: Van der Goes. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Van der Goes.

#### Gogh, Vincent van

Lettere al fratello di Vincent van Gogh : (1878-1890) / a cura di Marco Valsecchi. - Milano : Bompiani, 1946. - 211 p., [30] c. di tav. ; 21 cm.

#### Gogh, Vincent van

Van Gogh / a cura di Alessandro Parronchi. - 2. ed. - Firenze : Arnaud, 1947 copyr. - 23 p., 54 c. di tav. (alcune ripr. rimontate nel testo) ; 25 cm. - (Maestri moderni).

#### Gogh, Vincent van

Van Gogh / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 6).

Nome del cur. a p. [2].

#### Gogh, Vincent van

Van Gogh / Lara Vinca Masini. - Firenze : SADEA. Firenze : Sansoni. Firenze : SADEA. [Firenze] : Sansoni, 1966. - 39 p., 86, [1] p. di tav. ; 18 cm. - (I diamanti dell'arte ; 15).

#### Golzio, Vincenzo

Il Seicento e il Settecento / Vincenzo Golzio. - [Torino] : UTET, 1950. - V, [3], 979 p., XIV c. di tav. : ill. ; 27 cm. - (Storia dell'arte classica e italiana / [UTET] ; 4).

#### Gombrich, Ernst Hans Josef

La storia dell'arte raccontata da E.H. Gombrich. - Nuova ed. riv. e ampliata. - Torino : Einaudi, 1973. - XXXIX, 631 p. : ill. ; 20 cm. - (Gli struzzi ; 45).

Tit. orig.: The story of art. - Tit. orig.: The story of art.

Gonzalez, Julio, 1876-1942

Julio Gonzalez / [a cura di Marie N. Pradel de Grandry]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 25).  
Dati da p.[2].

Gosudarstvennyj russkij muzej

1920-1930 šživopis' : Gosudarstvennyj russkij muzej / [vstupitel'naja stat'ja M. Ju. Germana ; sostaviteli kataloga L.N. Vostrecova ... et al.]. - Moskva : Sovetskij hudošnik. New York, N.Y. : Abrams, c1988. - 253, [1] p. : ill. color. ; 33 cm.

Form. di resp. dal verso del front. - Segue il tit. in cop.: Al'tman Annenkov Burljuk Bil'jams Gonšcarova ...

ISBN 5269002221

Il gotico

internazionale in Boemia / [a cura di Joseph Krasa]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 206).

Nome del cur. a p. [2].

Il gotico

internazionale in Europa / saggio introduttivo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 254) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 4).

Il gotico

internazionale in Francia e nei Paesi Bassi : [parte prima] / [a cura di] Enrico Castelnuovo. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 243).

Nome del cur. a p. [2].

Il gotico

internazionale in Francia e nei Paesi Bassi : [parte seconda] / [a cura di] Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 244).

Nome del cur. a p. [2].

Il gotico

internazionale in Italia / saggio introduttivo di Liana Castelfranchi Vegas. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 255) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 5).

Il gotico

internazionale in Spagna / [a cura di] Santiago Alcolea. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 226).

Nome del cur. a p. [2].

Il gotico

internazionale nei paesi tedeschi / [a cura di] Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 235).

Nome del cur. a p. [2].

Goujon, Jean

Jean Goujon / [a cura di Walter Vitzthum]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 10).

Dati da p.[2].

Goya y Lucientes, Francisco José

Goya / a cura di Dino Formaggio. - Milano : Mondadori, 1951. - 160 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 266).

Goya y Lucientes, Francisco José

Francisco Goya / [a cura di Renata Negri]. - [Milano] : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 2).

Tit. in cop.: Goya. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Goya.

Grabar, André

La peinture byzantine : etude historique et critique / par André Grabar. - Genève : Skira, 1953 copyr. - 200 p. : ill. ( ripr. rimontate nel testo ) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Grabar, André

Le haut moyen-âge du quatrième au onzième siècle. - Genève : Skira, 1957. - 241 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Contiene : Mosaïques et peinture murales / par André Grabar ; L'enluminure / par Carl Nordenfalk

Grabar, André

La peinture romane : du onzième au treizième siècle / André Grabar e C. Nordenfalk. - Genève : Skira, 1958. - 229 p. : ill. ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Grafica

contemporanea nelle collezioni di Prato / prefazione di Giuseppe Marchiori ; [catalogo a cura di Mario Bellandi]. - [Prato (FI)] : Associazione turistica pratese, 1959. - 98 p., 113 c. di tav. ; 21 cm.

Nome del cur. dal verso di c. 113.

Grafici

del primo novecento italiano / Giuseppe Marchiori, Guido Perocco. - Milano : Edizioni di Comunità, c1963. - 87 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni d'arte e d'architettura moderna ; 4).

Catalogo della mostra tenuta a Ivrea nel 1963.

Grard, Georges

Georges Grard / par Roger Bodart. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948. - 15 p., 28 p. di tav. ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 13).

Grazia

Varisco : 595 mostra del Naviglio dal 27 gennaio al 14 febbraio 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [8] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Graziella

Marchi : 630a mostra del Naviglio, dal 2 al 22 aprile 1974 / [Giovanni Testori]. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [8]. - Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

Greco

El Greco / [a cura di Anna Pallucchini]. - [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 42).

Nome del cur. a p. [2].

Grenier, Jean

Music / Jean Grenier ; avant-propos de W. Sandberg. - Paris : Le Musée de Poche Jacques Goldschmidt, 1970. - 115 p. : ill. (alcune color.) ; 18 cm.

Ed. di 135 esempl.

Gris, Juan

Juan Gris / [a cura di Daniel-Henry Kahnweiler]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 177).

Nome del cur. a p. [2].

Grohmann, Will

Wassili Kandinsky : la vita e l'opera / Will Grohmann. - Milano : Il saggiaiore, 1958. - 428, [1] p. : ill. (molte ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm. - (I maestri della pittura contemporanea).

Grousset, René

Storia dell'arte e della civiltà cinese / René Grousset. - Milano : Feltrinelli, 1958. - 334 p., [72] c. di tav. (in parte color.) ; 23 cm. - (I fatti e le idee ; 11).

Gruppo

1 : Biggi, Carrino, Frascà, Uncini : 604a mostra del Cavallino, dal 4 al 18 dicembre 1964 / [Giulio Carlo Argan]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Grünewald, Matthias Nithart

Grünewald / [a cura di Peter Anselm Riedl]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 123).

Nome del cur. a p. [2].

Guardi, Francesco

Francesco Guardi / [testo di Gino Damerini]. - Firenze : Alinari, 1922. - 16 p., 48 p. di tav. ; 18 cm. - (Piccola collezione d'arte / [Alinari] ; 32).

Nome dell'A. a p. 16.

Guardi, Francesco

Francesco Guardi / testo di Vittorio Moschini. - Milano : Martello, 1952. - 34 p., [72] c. di tav. : ill. color. (ripr. rimontate nel testo) ; 32 cm. - (I sommi dell'arte italiana).

Guardi, Francesco

Francesco Guardi / [a cura di Rodolfo Pallucchini]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 104).

Tit. in cop.: Guardi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Guardi.

Guercino

Guercino / [a cura di Anna Ottani]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 63).

Nome del cur. a p. [2].

Guidi

: 23 ottobre - 23 novembre 1965. - [S.l. : s.n.], 1971 (Torino : tip. Stimo). - 1 v. : ill. ; 23 cm.

In calce al front.: Società promotrice delle Belle Arti, Torino, Parco del Valentino. - Catalogo della mostra.

Guidi, Virgilio

Spazi dell'esistenza / Virgilio Guidi. - Padova : Rebellato, 1959. - 101 p. ; 21 cm. - (Poeti / [Rebellato]).

Guidi, Virgilio

Virgilio Guidi / Silvio Branzi. - [Ancona] : Bucciarelli, 1965. - 121 p., [59] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 23x25 cm.

Testo in italiano, inglese e francese. - Ed. di 1250 esempl., di cui 150 con 1 acquaforte orig. firmata e num.

Guido

Cadorin : antologica alla Galleria d'arte Sagittaria, Pordenone, 29 maggio-30 giugno 1971 / contributi di Paolo Rizzi, Giuliano Dongo e Inda Tramontin. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone, 1971. - 48, [3] p., [8] c. di tav. ; 27 cm.

N. 49 di una collana senza tit.

Guido

Polo : Galleria d'arte moderna M. Fogolino centro culturale, Trento : ottobre 1975 / [catalogo a cura di Mariano Fracalossi]. - [S.l. : s.n.], 1975 (Trento : TEMI). - 143 p. : ritr., ill. ; 22 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - In testa al front.: Assessorato alle attività culturali della Provincia autonoma di Trento. - Bibliogr.: p. 131-143.

Guinard, Paul

Greco : étude biographique et critique / par Paul Guinard. - Geneve [etc.] : Skira, 1956. - 143 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 15).

Guttuso, Renato

Mestiere di pittore : scritti sull'arte e la società / Renato Guttuso. - Bari : De Donato, 1972. - 427 p. : ill. ; 21 cm. - (Rapporti / [De Donato]).

Guy

Harloff : 534a mostra del Cavallino, dal 4 al 13 agosto 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Guy

Harloff : 592a mostra del Cavallino, dal 24 luglio al 4 agosto 1964 / [Jacques Kermoal]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [1]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Géricault, Théodore

Théodore Géricault / [a cura di Antonio Del Guercio]. - [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 46).

Tit. in cop.: Géricault. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Géricault.

Günther, Ignaz

Ignaz Günther / [a cura di Detlef Heikamp]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 18).

Dati da p.[2].

Habasque, Guy

Le Cubisme : étude biographique et critique / par Guy Habasque. - Genève : Skira, 1959. - 170 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 25).

Haftmann, Werner

Enciclopedia della pittura moderna / Werner Haftmann. - Milano : Il sagggiatore, 1960. - 2 v. (587, [1] p., [27] c. di tav. ; 538, [1] p.) : in gran parte ill. ; 26 cm.

In custodia.

Haftmann, Werner

Santomaso in Puglia : rapporto con il reale nella pittura contemporanea / Werner Haftmann ; fotografie di Mimmo Castellano. - Bari : Leonardo da Vinci, 1964. - 98 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 28 cm.,

Hals, Frans

Frans Hals / [Silla Zamboni]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 35 cm. - (I maestri del colore ; 36).

Tit. in cop.: Hals. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Hals.

Hans

Bischoffshausen : 398a mostra dal Cavallino, dal 2 all'11 dicembre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Hans

Hartung : 724a mostra del Cavallino, dal 3 al 12 agosto 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Hans

Richter : 617a mostra del Naviglio, dal 23 marzo al 10 aprile 1973 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973. - Ed. di 2000 esempl.

Hauser, Arnold

Storia sociale dell'arte / Arnold Hauser. - [Milano] : Einaudi, 1955-1956. - 4 v. ; 17 cm. - (Piccola biblioteca scientifico-letteraria ; 66).

Tit. orig.: Sozialgeschichte der Kunst und Literatur. - Tit. orig.: Sozialgeschichte der Kunst und Literatur.

1 : Preistoria, antichità, medioevo. - 1955. - 431 p., [24] c. di tav.

2 : Rinascimento, manierismo, barocco. - 1956. - 356 p., [24] c. di tav.

3 : Rococò, neoclassicismo, romanticismo. - 1956. - 358 p., [7] c. di tav.

4 : Arte moderna e contemporanea. - 1956. - 431 p., [23] c. di tav.

Heintz, Ricahrd

Richard Heintz / par Jules Bosmant. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948. - 13 p., [13] c. di tav. (1 color.) ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 4).

Helene

de Beauvoir : 381a mostra del Cavallino, dal 4 al 13 maggio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Hemingway, Ernest

Morte nel pomeriggio / Ernest Hemingway ; illustrazioni di Pablo Picasso. - Milano : Palazzi, 1966. - 171 p. : ill. (alcune color.) ; 33 cm.

Front. su 2 p. - Pubbl. in 11 puntate sul settimanale Tempo, 11 genn.-30 mar. 1966.

Henri

Matisse : exposition du centenaire : Grand Palais, avril-septembre 1970 / [catalogue rédigé par Pierre Schneider]. - [Paris] : Ministère d'Etat Affaires Culturelles. Paris : Ministère d'Etat Affaires Culturelles. [Paris] : Réunion des Musées Nationaux, 1970. - 319 p. : ill. ; 24 cm.

Nome dell'A. a p. 7. - Catalogo della mostra.

Henry G. Keller memorial exhibition, Cleveland, 1950

The Henry G. Keller memorial exhibition : catalogue of an exhibition of works by G. Keller... : the Cleveland Museum of art, february first through march nineteenth, 1950 / sponsored by the Cleveland Institute of art and the Cleveland Museum of art. - Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, c1950. - 56 p., [25] c. di tav. ; 23 cm.

Henry

Moore / David Sylvester. - [S.l.] : The Arts Council of Great Britain, 1968. - VII, 179 p. : in gran parte ill. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra nel 1968.

Hess, Walter

I problemi della pittura moderna : documenti e testimonianze / [a cura di] Walter Hess. - Milano : Garzanti, 1958. - 178, [1] p., [12] c. di tav. ; 19 cm. - (Saper tutto ; 123-125).

Tit. orig.: Dokumente zum Verständnis der modernen Malerei. - Tit. orig.: Dokumente zum Verständnis der modernen Malerei.

Histoire

de la peinture moderne / texte par Maurice Raynal... - Genève : Skira, 1949-1950. - 3 v. : ill. ; 35 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

1 : De Baudelaire a Bonnard : naissance d'une vision nouvelle ... - 1949. - XIX, 152 p. : ill.

2 : Matisse, Munch, Rouault : fauvisme et expressionnisme... - 1950. - XVIII, 154 p.

3 : De Picasso au Surréalisme : le Cubisme, le Futurisme... - 1950. - 211 p.

Hofmann, Werner

La scultura del XX secolo / Werner Hofmann ; traduzione di Lydia Magliano ; introduzione di Enrico Crispolti. - Rocca San Casciano (FO) : Cappelli, 1962. - 262 p., [28] c. di tav. ; 19 cm. - (Universale Cappelli ; 65).

Tit. orig.: Die Plastik des 20. Jahrhunderts.

Hogarth, William

William Hogarth / [a cura di Nicolette Coates]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 187).

Tit. in cop.: Hogarth. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Hogarth.

Holbein, Hans, il Giovane

Hans Holbein / [a cura di Hans Werner Grohn]. - [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 33).

Tit. in cop.: Holbein. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Holbein.

Hommage

à Pablo Picasso. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1966. - [37] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Parigi dal novembre 1966 al febbraio 1967.

Houdon, Jean Antoine

Jean Antoine Houdon / [a cura di] Jennifer Montagu. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 53).

L'Hourloupe

di Jean Dubuffet : Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, Venezia, 15 giugno-13 settembre 1964. - [S.l. : s.n.], [1964?] (Milano : Rizzoli Grafica). - [34] c. : ill. ; 22 cm + 10 c. testo tradotto in francese e inglese.

Front. su 2 pagine. - Catalogo della mostra.

Hourticq, Louis

France / par Louis Hourticq. - Paris : Hachette et C.ie, [1911?]. - XVI, 476 p., [4] c. di tav. color. : ill. ; 18 cm. - (Ars-una species-mille. Histoire générale de l'art).

Howard

Wood : 496a mostra del Cavallino, dal 6 al 16 maggio 1961 / [Cesare Vivaldi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Hugo, Victor

I miserabili / Victor Hugo ; traduzione e note di Renato Colantuoni ; illustrati da Renato Guttuso. - Milano : Palazzi, 1966. - [6] c., 610, [1] p. : ill. ; 33 cm.

Ed. f. c. - Raccolta dei 39 fasc. pubbl. nel settimanale "Tempo" tra il 21 aprile 1965 ed il 4 gennaio 1966.

Husserl, Edmund

La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale : introduzione alla filosofia fenomenologica / Edmund Husserl ; a cura di Walter Biemel ; avvertenza e prefazione di Enzo Paci ; traduzione di Enrico Filippini. - 2. ed. - Milano : Il saggiatore, 1965. - 548 p. ; 21 cm. - (La cultura. Storia, critica, testi ; 35).

Huyghe, René

La peinture française : les contemporains / par René Huyghe ; notices biographiques par German Bazin. - Nouvelle édition. - Paris : Tisné, 1949. - 122 p., 164 p. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 34 cm.

Igino

Legnagli : 720a mostra del Cavallino, dall'8 al 22 giugno 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [24] p. : ill. ; 20 cm.

Testo anche in inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Immagine

del Caravaggio : mostra didattica itinerante : catalogo. - Cinisello Balsamo (MI) : Pizzi, 1973. - 223 p., LXVIII p. di tav. (4 color.) : ill. ; 19 cm.

Impressionism

: its Masters, its Precursors, and its Influence in Britain. - London : Diploma Galleries. London : Royal Academy of arts, 1974. - 84 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra nel 1974.

L'impressionismo

/ a cura di Virgilio Gilardoni. - Verona : Mondadori, 1951. - 155 p. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 190-191).

Incisioni

fiorentine del Quattrocento / a cura di Lamberto Donati. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1944. - 18 p., 60 c. di tav. ; 35 cm. - (Disegnatori ed incisori italiani ; 6).

Incisioni

originali italiane e straniere dell'800 e moderne : alcuni acquerelli e disegni / introduzione di Libero De Libero. - Reggio Emilia : Libreria antiquaria Prandi, 1962. - 66 p., 184 p. di tav. ; 25 cm. - (Catalogo / [Libreria antiquaria Prandi] ; 120).

Incisioni

originali italiane e straniere dell'800 e moderne : alcuni acquerelli e disegni / introduzione di Leonardo Sinisgalli. - Reggio Emilia : Libreria antiquaria Prandi, 1963. - 66 p., 184 p. di tav. ; 25 cm. - (Catalogo / [Libreria antiquaria Prandi] ; 125).

Incisioni

originali italiane e straniere dell'800 e moderne : alcuni acquerelli e disegni / introduzione di Paolo Cesarini. - Reggio Emilia : Libreria antiquaria Prandi, 1964. - VII, 72 p., 208 p. di tav. ; 25 cm. - (Catalogo / [Libreria antiquaria Prandi] ; 130).

Incisori

veneti contemporanei / [a cura di Giuseppe Mazzotti]. - Treviso : Canova, 1957. - [72] c. : ill. ; 22 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - Catalogo della mostra tenuta a Treviso.

Incontro

America-Italia : 273a mostra del Naviglio, dal 14 al 30 giugno 1958. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [2] p. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

## Indice

dei nomi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [32] p. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 111).

## Indici

e repertori. - Milano : Fabbri, c1966. - 8 v. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 279-286).

Tit. del vol. 1: Indice e repertori.

Contiene: Indici e repertori dei volumi 1-28 della Storia della pittura

## Ines

Fedrizzi : 673a mostra del Cavallino, dal 26 ottobre al 15 novembre 1967 / [Toni Toniato]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

## Ingres

in Italia : (1806-1824/1835-1841) : mostra all'Accademia di Francia, Villa Medici, Roma, 26 febbraio-28 aprile 1968. - Roma : De Luca, 1968. - XXV, 193 p., [4] c. di tav. color. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

## Ingres, Jean Auguste Dominique

J.A. Dominique Ingres / [a cura di Dario Durbé]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 87).

Tit. in cop.: Ingres. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ingres.

## L'Italia

vista dai pittori francesi del XVIII e XIX secolo : catalogo della mostra : Roma, Palazzo delle Esposizioni, 8 febbraio-26 marzo 1961 : Torino, Galleria civica d'arte moderna, 20 aprile-25 maggio 1961 / organizzata dalla Quadriennale nazionale d'arte di Roma. - [S.l. : s.n.], 1961 (Roma : Istituto grafico Tiberino). - XVI, 194 p., [39] c. di tav. ; 21 cm.

## Itten, Johannes

Arte del colore : esperienza soggettiva e conoscenza oggettiva come vie per l'arte / Johannes Itten. - Milano : Il saggiatore, 1965. - 153, [2] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29x32 cm.

Tit. orig.: Kunst der Farbe. - Tit. orig.: Kunst der Farbe.

## Ivanoff, Nicolas

I disegni italiani del seicento : scuola veneta, lombarda, ligure, napoletana / Nicola Ivanoff. - Venezia : Sodalizio del libro, [1960?] [196-]. - XLV, 162 p. : ill. ; 28 cm.

## Jacobello Dalle Masegne

I Dalle Masegne / [a cura di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 11).

Dati da p. [2].

## Jacobitti, Eugenio

Francesco Paolo Michetti / Eugenio Jacobitti. - Pietrasanta (LU) : Bacci, Rocco, 1933. - 2 v. ; 24 cm.

1 : 120 p.

2 : Teorie, opere. - 95 p.

## Jacopo

Bassano : catalogo della mostra : Venezia, Palazzo Ducale, 29 giugno-27 ottobre 1957 / a cura di Pietro Zampetti. - Venezia : Alfieri, 1957. - XXVIII, 262 p., [3] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Bibliogr.: p. 250-258.

## Jacques

Herold : aux frontières de l'extramonde : 2-21 marzo 1974 / Patrick Waldberg. - Milano : Annunciata, [1974?]. - [32] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 34/3).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Annunciata.

## Jan

Luigi Fini : 542a mostra del Cavallino, dall'8 al 19 novembre 1962 / [Mario Deluigi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Jannis

Kounellis : alfabeto / [ & un testo di Mario Diacono]. - [S.l. : s.n.], [1966?] (Roma : Christen). - [16] c. : ill. ; 14x14 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Galleria d'arte Arco d'Alimbert, dal 7 ottobre 1966.

Janson, Horst Woldemar

Storia della pittura : dall'età delle caverne a oggi / H.W. Janson, Dora Jane Janson. - Milano : Garzanti, 1962. - 224 p. : ill. ; 18 cm. - (Saper tutto ; 275-279).

Tit. orig.: The picture History of painting from cave painting to modern times. - Tit. orig.: The picture history of painting from cave painting to modern times.

Jean

Arp : 394a mostra del Cavallino, dal 14 al 27 settembre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 17 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Jean

Atlan : 271a mostra del Naviglio, dal 17 al 26 maggio 1958 / [Giuseppe Marchiori]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Jean

Dubuffet : 262a mostra del Naviglio, dal 25 gennaio al 14 febbraio 1958 / [André Pieyre de Mandiargues]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Jean

Dubuffet : 597a mostra del Cavallino, dal 29 agosto al 21 settembre 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [7] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Jean

Dubuffet : marzo 1964 / [Umbro Apollonio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Jean

Dubuffet : opera grafica : 520a mostra del Cavallino, dal 20 febbraio al 2 marzo 1962 / [Toni Toniato]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Jean

Jacques Lebel : 490a mostra del Cavallino, dal 25 febbraio al 6 marzo 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Jean

Marchand : 377a mostra del Cavallino, dal 22 al 31 marzo 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1957. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Jef

Verbrak : 248a Mostra del Naviglio, dal 14 al 23 marzo 1957 / [M. Pankowski]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo dal p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Jeker, Emma

Emma Jeker / testo di Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1960. - [6] c., 20 c. di tav. ; 24 cm.

Jespers, Oscar

Oscar Jespers / par Andre De Ridder. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948 copyr. - 15 p., [15] c. di tav. ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 10).

Jim

Amaral : 628a mostra del Naviglio, dal 19 febbraio al 12 marzo 1974 / [André Pieyre de Mandiargues]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1974?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

Joan

Miro : 114a mostra del Naviglio, dal 8 dicembre al 21 dicembre 1951 / [Gillo Dorfles]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Joan

Miro : 392a mostra del Cavallino, dal 24 agosto al 2 settembre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

John

Koenig : 388a mostra del Cavallino, dal 15 al 24 luglio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 17 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Jonynas, V.K.

V.K. Jonynas : un xilographe lithuanien : a Lithuanian wood-engraver : ein litauischer Holzschneider / [a cura di] Aleksis Rannit. - Baden-Baden : Kunst und Wissenschaft, 1947 copyr. - 93 p. : ill. ; 30 cm.

Jorge

Piqueras : 405a mostra del Cavallino, dal 3 al 12 marzo 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Jorn

a Venezia. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, [1963?]. - [31] c. : ill. ; 22x22 cm. - (Momenti / [Centro internazionale delle arti e del costume] ; 1).

Catalogo della mostra tenuta a Venezia, Palazzo Grassi, dal luglio all'ottobre 1963.

Juan de Juni

Juan de Juni / [a cura di] Andreina Griseri. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 72).

Dati da p. [2].

Juan

Del Prete : 186a mostra del Naviglio, dal 5 al 14 dicembre 1954 / [Licia Rolli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?] [Licia Rolli]naturali ~À. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Juan

Del Prete : 601a mostra del Cavallino, dal 24 ottobre al 6 novembre 1964 / [Nicola Ghiglione]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Juan

Del Prete : 667a mostra del Cavallino, dal 14 al 26 luglio 1967. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Kaiserlian, Giorgio

Brindisi / Giorgio Kaiserlian. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1966. - 155 p., [37] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 29 cm.

Kandinskij, Vasilij

Wassily Kandinsky / [Peter Anselm Riedl]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 43).

Tit. in cop.: Kandinsky. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Kandinsky.

Katsumi

Nakai : 598 mostra del Naviglio dal 2 al 15 marzo 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, 1972. - [16] p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Kengiro

Azuma : 538a mostra del Cavallino, dal 17 al 28 settembre 1962 / [Guido Ballo]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Key

Hiraga : la elegante vita di mister K : 602a mostra del Naviglio dal 25 marzo al 12 aprile 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, 1972. - [8] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Kirby, Michael

Happening / antologia illustrata a cura di Michael Kirby ; scritti e realizzazioni di Jim Dine, Red Grooms... [et al.]. - Bari : De Donato, 1968. - 371 p., [28] c. di tav. ; 24 cm. - (Spazio e tempo / [De Donato]).

Kirchner, Ernst Ludwig

Ernst Kirchner / [a cura di Enrico Crispolti]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 137).

Tit. in cop.: Kirchner. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Kirchner.

Klee, Paul

Klee / texte de Daniel Henry Kahnweiler. - Paris : Braun & Cie, 1950. - 31 p., [24] c. di tav. color ; 21 cm. - (Palettes).

Klee, Paul

Teoria della forma e della figurazione / Paul Klee ; lezioni, note, saggi raccolti ed editi da Jürg Spiller. - Milano : Feltrinelli, c1959-1970. - 2 v. : ill. ; 23 cm.

Front. su 2 pagine. - Tit. orig.: Das bildnerische Denken. - Tit. orig.: Unendliche Naturgeschichte.

[1] / prefazione di G.C. Argan. - c1959. - XLIII, 534 p., [1] tab. ripieg. + 6 c. appendice

2 : Storia naturale infinita : assetto di principio dei mezzi figurativi in connessione con lo studio della natura, e costruttivi mezzi di composizione. - 1970. - LXXIX, 431 p.

Klee, Paul

Paul Klee / G. di San Lazzaro. - Milano : Il saggiaatore, 1960. - 353 p. : ill. ; 22 cm. - (Galleria del Minotauro).

Klee, Paul

Paul Klee : disegni / [a cura di] Will Grohmann. - Milano : Il saggiaatore, 1960 copyr. - 175 p. : ill. ; 29 cm.

Klee, Paul

Paul Klee / [a cura di Haftmann Werner]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 175).

Tit. in cop.: Klee. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Klee.

Klimt, Gustav

Gustav Klimt / [a cura di Werner Hofmann]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 162).

Tit. in cop.: Klimt. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Klimt.

Kokoschka, Oskar

Oskar Kokoschka / [Michelangelo Masciotta]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 150).

Tit. in cop.: Kokoschka. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Kokoschka.

Kosta

Alex : 608a mostra del Naviglio dal 10 al 28 novembre 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [8] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Kunsthistorisches Museum, Wien

Meisterwerke. - Wien : Kunsthistorisches Museum, 1955. - XXVI p., 280 p. di tav. ; 21 cm. - (Führer durch das Kunsthistorische Museum ; 1).

Kühn, Herbert

L'uomo nell'età glaciale / Herbert Kuehn. - Milano : Martello, 1952. - 211 p., [32] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Tit. orig.: Auf den Spuren des Eiszeitmenschen. - Tit. orig.: Auf den Spuren des Eiszeitmenschen.

Kühn, Herbert

Arte europea dalla preistoria al medioevo / di Herbert Kuehn. - Milano : Martello, 1956. - 221 p., [80] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 32 cm.

Tit. orig.: Die Kunst Alt-Europas. - Tit. orig.: Die Kunst Alt-Europas.

La Tour, Georges de

Georges de La Tour / [a cura di Anna Ottani Cavina]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 140).

Tit. in cop.: La Tour. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: La Tour.

Lacche

veneziane del Settecento : col catalogo dei mobili e degli oggetti laccati esposti a Ca' Rezzonico dal 25 aprile al 31 ottobre 1938 / [a cura di] Giulio Lorenzetti. - Venezia : [s.n.], 1938 (Venezia : Ferrari). - 50 p., LXXIX p. di tav. ; 25 cm.

Lafuente Ferrari, Enrico

Goya : les fresques de San Antonio de la Florida a Madrid / étude critique et historique par Enrique Lafuente Ferrari ; ouvrage publié sous le haut patronage de l'Accadémie Royal des Beaux-Arts de San Fernando. - Genève [etc.] : Skira, 1955. - 150 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

Lafuente Ferrari, Enrico

Velasquez : étude biographique et critique / par Enrique Lafuente Ferrari. - Genève : Skira, 1960. - 128, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 33).

Lanfranco

: 396a mostra del Cavallino, dal 14 al 23 ottobre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Lanfranco, Giovanni

Giovanni Lanfranco / [a cura di Mariangela Novelli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 236).

Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Lanfranco.

Lassaigne, Jacques

La peinture espagnole / texte de Jacques Lassaigne. - Genève : Skira, 1952. - 2 v. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

[1] : Des fresques romanes au Greco. - 140 p.

[2] : De Velasquez a Picasso. - 149 p.

Lassaigne, Jacques

Dufy : étude biographique et critique / par Jacques Lassaigne. - Genève [etc.] : Skira, 1954 copyr. - 119 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 9).

Lassaigne, Jacques

Le quinzième siècle : de Van Eyck a Botticelli / texte par Jacques Lassaigne et Giulio Carlo Argan. - Genève : Skira, 1955. - 235 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Lassaigne, Jacques

La peinture flamande. - Genève : Skira, 1957-1958. - 2 v. : ripr. color. rimontate nel testo ; 36 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

1 : Le siècle de van Eyck / texte de Jacques Lassaigne. - 1957. - 181 p.

2 : De Jérôme Bosch a Rubens / texte de Jacques Lassaigne et Robert L. Delevoy. - 1958. - 202 p.

Lassaigne, Jacques

Matisse : étude biographique et critique / par Jacques Lassaigne. - Genève : Skira, 1959. - 138 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 30).

Lassaigne, Jacques

Mirò : étude biographique et critique / par Jacques Lassaigne. - Genève : Skira, copyr. Genève : Skira, 1963. - 141 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 39).

Lassaigne, Jacques

Kandinsky : étude biographique et critique / par Jaques Lassaigne. - Genève : Skira, 1964 copyr. - 131 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 41).

Lassaigne, Jacques

Barbarigo / Jacques Lassaigne. - Paris : Le Musée de Poche Jacques Goldschmidt, 1972. - 108 p. : ill. (alcune color.) ; 18 cm.

Laurana, Francesco

Francesco Laurana / [a cura di Marco Chiarini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 47).

Dati da p. [2].

Laurens, Henri

Henri Laurens / [a cura di Giorgio Falcidia]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 41).

Dati da p. [2].

Lavagnino, Emilio

Storia dell'arte medioevale italiana : l'età paleocristiana e l'alto medioevo, l'arte romanica, il gotico e il Trecento / Emilio Lavagnino. - Torino : UTET, 1936. - VIII, 803 p., XII c. di tav. : ill. ; 27 cm.

Lavagnino, Emilio

L'arte moderna : dai neoclassici ai contemporanei / Emilio Lavagnino. - Torino : UTET, 1956. - 2 v. ([XV], 1343 p., [26] c. di tav. compless.) : ill. ; 27 cm. - (Storia dell'arte classica e italiana / [UTET] ; 5).

Lavagnino, Emilio

Altari barocchi in Roma / a cura di Emilio Lavagnino, Giulio R. Ansaldo e Luigi Salerno. - [Roma] : Banco di Roma, 1959. - 253 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm.

Lazzari, Marino

L'azione per l'arte / Marino Lazzari ; prefazione di Giuseppe Bottai. - Firenze : Le Monnier, 1940. - XII, 184 p. ; 23 cm.

Le

Corbusier : opera grafica : 717a mostra del Cavallino, dal 22 aprile al 7 maggio 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Le Nain, Louis

Louis Le Nain / [a cura di Vitale Bloch]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 192).

Nome del cur. a p. [2].

Léon

Zack : 533a mostra del Cavallino, dal 24 luglio al 3 agosto 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Leonardo da Vinci

Tutta la pittura di Leonardo / a cura di Costantino Baroni. - Milano : Rizzoli, 1952. - 45 p., [48] c. di tav. (alcune color.) ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 4).

Leonardo da Vinci

Leonardo / [a cura di Mina Bacci]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 102).

Nome del cur. a p. [2].

Leone

Pancaldi : Comune di Ferrara, Galleria Civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 18 maggio-22 giugno 1975. - [S.l. : s.n.], 1975 (Bologna : Grafis industrie grafiche). - [71] c. : in gran parte ill. ; 21x21 cm.

Leoni, Leone

I Leoni / [saggio introduttivo di] Fiorella Sricchia Santoro. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [6] p., [8] c. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 55).

Leuzinger, Elsy

L'arte dell'Africa nera / Elsy Leuzinger. - Milano : Görlich, 1972 copyr. - 382 p. : ill. (in parte color.) ; 23 cm.  
Tit. orig.: Die Kunst von Schwarz-Afrika. - Tit. orig.: Die Künste von Schwarz-Afrika.

Levi Montalcini, Paola

Paola Levi Montalcini / Giorgio De Chirico. - Torino : Accame, 1939. - [6] c., 38 c. di tav. ; 29 cm.

Levi, Carlo

Carlo Levi / con testo critico di Carlo L. Ragghianti ; e un saggio inedito di Carlo Levi. - Firenze : Edizioni U, 1948. - 62 p., [55] c. di tav. (7 ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 36 cm. - (Quaderni d'arte. / [Edizioni U] Nuova serie ; 1).  
Ed. di 2000 esempl.

Levi, Mario Attilio

Pittura greca : (disegno vascolare) / a cura di M.A. Levi e A. Stenico. - [Milano : Mondadori], 1956. - 160 p., [4] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 431).

Levy, Moses

Moses Levy / Carlo L. Ragghianti. - [S.l.] : Critica d'arte, 1975. - 73 p., [97] c. di tav. : ill. ; 29 cm.

Leymarie, Jean

L'impressionnisme : étude biographique et critique / par Jean Leymarie. - Genève : Skira, 1955. - 2 v. (117 ; 137 p.) : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 11-12).

Leymarie, Jean

La peinture hollandaise / texte de Jean Laymarie. - Genève : Skira, 1956. - 213 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

Leymarie, Jean

Le Fauvisme : étude biographique et critique / par Jean Leymarie. - Genève : Skira, 1959. - 164 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 28).

Leymarie, Jean

Braque / texte de Jean Leymarie. - Genève : Skira, 1961 copyr. - 132, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 35).

Liisi

Beckmann : 638a mostra del Naviglio, dal 13 dicembre 1974 all'8 gennaio 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [9] p. : ill. ; 23 cm.  
Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

Lilian

Caraian : 373a mostra del Cavallino, dal 9 al 19 febbraio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1957. - 1 fasc. ripieg. ; 33 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Linda

Chittaro : 178a mostra del Naviglio, dal 6 al 15 giugno 1954 / [Guido Piovene]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Liotard, Jean-Étienne

Jean-Etienne Liotard / [a cura di Giovanni Previtali]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 240).  
Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Liotard.

Lippi, Filippo

Filippo Lippi / [a cura di Umberto Baldini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 61).

Nome del cur. a p. [2].

Ljerka

Sibenik : 729a mostra del Cavallino, dall'8 ottobre al 6 novembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Locatelli Milesi, Achille

Fra Galgario / Achille Locatelli Milesi. - Bergamo : Orobiche, 1945. - 57, [4] p., [32] c. di tav. (4 color.) ; 25 cm. - (Collana di monografie su artisti bergamaschi ; 3).

Ed. di 1500 esempl.

Lochner, Stephan

Stephan Lochner / [a cura di Bernhard Kerber]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 99).

Tit. in cop.: Lochner. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Lochner.

Lodovico

Mosconi : 512a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 novembre 1961 / [Franco Russoli]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?] [Franco Russoli]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Lombardia

. - 1. ed. - Milano : Touring club italiano, 1931-1932. - 2 v. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 2-3).

In testa al front.: Touring club italiano.

1. : - 1931. - 253 p., [4] c. di tav. color., [1] c. geogr. - (2). - Ed. di 400.000 esempl.

2. : - 1932. - 253, [3] p., [4] c. di tav. color., [1] c. geogr. - (3). - Ed. di 420.000 esempl.

I Lombardo

/ [a cura di Franca Zava Boccazzi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 73).

Dati da p. [2].

Longhi, Pietro

Pietro Longhi / [a cura di Francesco Valcanover]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 21).

Tit. in cop.: Longhi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Longhi.

Longhi, Roberto

Officina ferrarese : 1934 : seguita dagli ampliamenti 1940 e dai nuovi ampliamenti 1940-55 / [Roberto Longhi]. - 1. rist. - Firenze : Sansoni, 1956. - 270 p., [217] c. di tav. (16 color.) ; 27 cm. - (Edizioni delle opere complete di Roberto Longhi ; 5).

Nome dell'A. dalla cop.

Longhi, Roberto

Viatico per cinque secoli di pittura veneziana / di Roberto Longhi. - Firenze : Sansoni, 1960. - 93 p., 166 p. di tav., [4] c. di tav. ; 27 cm.

Tit. sul dorso: Cinque secoli di pittura veneziana. - Tit. orig.: Cinque secoli di pittura veneziana.

Longhi, Roberto

Da Cimabue a Morandi : saggi di storia della pittura italiana / Roberto Longhi ; scelti e ordinati da Gianfranco Contini. - Roma : Mondadori. [Milano : Mondadori], 1973. - LXXXVIII, 1137 p. ; 18 cm. - (I meridiani / [Mondadori]).

In custodia.

Longinotti, Gianni

Gianni Longinotti / [a cura di] Guido Costantini. - Padova : Rebellato, 1975. - 125 p. : ill. ; 24 cm. - (Collana d'arte antica e contemporanea).

Longo, Giuseppe, 1910-

Arroganza del progresso impotenza del potere / Giuseppe Longo. - Milano : Pan, 1972. - 193 p. ; 19 cm. - (Il timone / [Pan] ; 16).

Lonzi, Carla

Autoritratto : Accardi, Alviani, Castellani, Consagra, Fabro, Fontana, Kounellis, Nigro, Paolini, Pascali, Rotella, Scarpitta, Turcato, Twombly / Carla Lonzi. - Bari : De Donato, 1969. - 401 p. : ill. ; 19 cm. - (Atti / [De Donato] ; 18).

Lorentz, Stanislaw

Bellotto a Varsavia / di Stanislaw Lorentz e Stefan Kozakievicz. - Venezia Milano : Alfieri, 1955. - 75 p., [30] c. di tav. ; 22 cm.

I Lorenzetti

/ [Enzo Carli]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 71).

Nome del cur. a p. [2].

Lorenzetti, Giulio

Torcello : la sua storia e i suoi monumenti nel 13. centenario della fondazione della Cattedrale / Giulio Lorenzetti. - Venezia : Ente provinciale per il turismo, 1939. - 69 p., [4] c. di tav. (2 color.) ; 27 cm.

Lorenzetti, Giulio

Ca' Rezzonico / Giulio Lorenzetti. - 3. ed. - Venezia : Ferrari, 1940. - 95 p., LXXII p. di tav. ; 25 cm.

Lorenzetti, Giulio

La pittura italiana del Settecento / Giulio Lorenzetti. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1942. - LVI p., 112 p. di tav. ; 26 cm.

Lorenzetti, Giulio

Ca' Rezzonico / Giulio Lorenzetti. - 4. ed. - Venezia : Comune di Venezia, 1951. - 79 p., [33] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Lorenzo Monaco

Lorenzo Monaco / [a cura di Luciano Bellosi]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 73).

Nome del cur. a p. [2].

Lorrain

Claude Lorrain / [a cura di Malcom R. Waddingham]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 107).

Nome del cur. a p. [2].

Lothar

Fischer : 612a mostra del Naviglio, dall'1 al 14 febbraio 1973 / [Heinrich Mersmann]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

Lotto, Lorenzo

Lorenzo Lotto / di Anna Banti ; registi note e cataloghi di Antonio Boschetto. - Firenze : Sansoni, [1950?] [195-]. - 141 p., 258 c. di tav. ; 27 cm. - (Biblioteca di "proporzioni").

Lotto, Lorenzo

Lorenzo Lotto / a cura di Terisio Pignatti. - Milano : Mondadori, 1953. - 187 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 337).

Lotto, Lorenzo

Lotto / Luigi Coletti ; ed. curata da Nino Zucchelli. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1953. - 61 p., [206] p. di tav. (di cui 12 ripr. color rimontate nel testo) ; 28 cm.

Lotto, Lorenzo

Lorenzo Lotto / [a cura di Pietro Zampetti]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 115).

Tit. in cop.: Lotto. - Nome del cur. a p.[2]. - Altro titolo: Lotto.

Luca

Cambiaso e la sua fortuna : Genova, Palazzo dell'Accademia, giugno-ottobre 1956. - [S.l. : s.n.], 1956 (Genova : AGIS). - [127] c. quasi tutte ill. ; 23 cm.

In calce al front.: Ente manifestazioni Genovesi.

Lucas van Leyden

Luca di Leida / [a cura di Florent Bex]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 167).  
Nome del cur. a p. [2].

Luciano

Celli : 675a mostra del Cavallino, dal 5 al 18 dicembre 1967 / [Garibaldo Marussi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Lucio

Del Pezzo : 587a mostra del Cavallino, dal 30 maggio al 9 giugno 1964 / [Gillo Dorfles]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Lucio

Fontana / [catalogo critico a cura di Vittorio Minardi]. - Roma : Istituto Italo-Latino Americano, c1972. - [53] c. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Roma presso l'Istituto Italo-Latino Americano, dal 2 marzo al 15 aprile 1972.

Lucio

Fontana : 244a mostra del Naviglio, dal 2 all'11 febbraio 1957 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?] [Giampiero Giani]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Lucio

Fontana : 257a mostra del Naviglio, dal 5 al 15 novembre 1957 / [Franco Russoli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Lucio

Fontana : Palazzo Reale / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 308 p. : ill. ; 24 cm.  
7000 esempl.

Luigi

Boille : 258a mostra del Naviglio, dal 16 al 29 novembre 1957 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Luigi

Boille : 631a mostra del Naviglio, dal 2 al 22 aprile 1974 / [Giulio Carlo Argan]. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [8] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974. - Ed. di 2000 esempl.

Luigi

Spazzapan / prefazione di Luigi Carluccio. - Ivrea (TO) : Centro Culturale Olivetti, 1960. - 54, [2] p., [30] c. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni d'arte del Centro Culturale Olivetti).  
Ed. di 1200 esempl. num. - Catalogo della mostra tenuta a Ivrea nel marzo 1960.

Luini, Bernardino

Bernardino Luini / [Angela Ottino Della Chiesa]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 141).  
Tit. in cop.: Luini. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Luini.

Lyonel

Feininger : 668a mostra del Cavallino, dal 27 luglio al 9 agosto 1967. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

Lyonel

Feininger : tavole per il Chicago Sunday Tribune : 715a mostra del Cavallino, dal 6 al 17 marzo 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Léger, Fernand

Fernand Léger : oeuvres de 1905 a 1952 / Christian Zervos. - Paris : Editions Cahiers d'art, 1952. - 93 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 21 cm.

Léger, Fernand

Fernand Léger / [a cura di Emilio Tadini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 31).

Tit. in cop.: Léger. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Léger.

Maccari, Mino

Mino Maccari / con testo critico di Roberto Longhi ; e Fogli da un taccuino di Mino Maccari. - Firenze : Edizioni U, 1948. - 31 p., 63 c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Quaderni d'arte. / [Edizioni U] Nuova serie ; 2).

Ed. di 1930 esempl.

Le macchine

celibi = The Bachelor Machines / testi Marc Le Bot... [et al.]. - Venezia : Alfieri, 1975. - 236 p. : ill. ; 28 cm.

Testo anche in inglese. - Sul front.: La Biennale di Venezia, Magazzini del Sale alle Zattere. - In testa alla cop.: La Biennale un laboratorio internazionale. - Mostra itinerante. - Tit. parallelo: The Bachelor Machines.

Maderno, Stefano

Stefano Maderno / [a cura di Antonia Nava Cellini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 60).

Dati da p. [2].

Maestri

del XIX e XX secolo : novembre 1972-gennaio 1973. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Roma : Christen). - 83 p. : ill. ; 30 cm. - (Catalogo / [Marlborough] ; 41).

Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Marlborough galleria d'arte.

Maestri

della pittura del Seicento emiliano : catalogo critico : 26 aprile-5 luglio 1959, Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio / a cura di Francesco Arcangeli...[et al.]. - Bologna : Alfa, 1959. - XIX, 304 p., 155 p. di tav. ; 22 cm.

Maestro di Moulins

Il Maestro di Moulins / [a cura di] Henri Zerner, Sharon Katic. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 213).

Mafai, Mario

Mario Mafai / Valentino Martinelli. - Roma : Editalia, 1967. - 165 p. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 27 cm. - (Artisti italiani contemporanei ; 4).

Maffei, Francesco

Francesco Maffei / Nicolas Ivanoff. - Padova : Le Tre Venezie, 1947. - 84 p., [76] c. di tav. ; 25 cm. - (Collection d'art. Serie 12 ; 6).

Ed. di 1500 esempl. num. - Testo in francese.

Maggio

d'arte moderna a Milano : 1973. - [S.l. : s.n.], [1973?] (Como : Grafiche Stefanoni). - 145 p. : ill. ; 22 cm.

Catalogo delle esposizioni. - In calce al front.: Con il patrocinio dell'Ente provinciale per il turismo di Milano.

Magnasco, Alessandro

I disegni del Magnasco / Benno Geiger. - Padova : Le Tre Venezie, 1945. - 1 cartella (LXXXVI p., 125 p. di tav. ; 34 cm.

Ed. di 1500 esempl. num.

Magnasco, Alessandro

Magnasco / Benno Geiger. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1949. - 196 p., [275] c. di tav. ; 35 cm.

Ed. di 1500 esempl. num.

Magnasco, Alessandro

Alessandro Magnasco / [a cura di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 59).

Tit. in cop.: Magnasco. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Magnasco.

Magritte, René

Magritte / par Scutenaire. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948. - 13 p., [13] c. di tav. (1 color.) ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 11).

Maillol, Aristide

Aristide Maillol / [a cura di] P.M. Grand-Chastel. - Milano : Fabbri, c1966. - 1 fasc. : ill. ; 35 cm. - (I maestri della scultura ; 95).

Tit. dalla cop.: Maillol. - Tit. orig.: Maillol.

Maioliche

venete del settecento : col catalogo delle maioliche esposte a Ca' Rezzonico dal luglio all'ottobre 1939 / [a cura di] Giulio Lorenzetti. - Venezia : [s.n.], 1939 (Venezia : per i tipi di C. Ferrari). - 80 p., [38] c. di tav. ; 25 cm. Catalogo della mostra.

Maiuri, Amedeo

La peinture romaine / texte par Amedeo Maiuri. - Genève : Skira, 1953. - 153 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Maiuri, Amedeo

Saggi di varia antichità / Amedeo Maiuri. - Venezia : Neri Pozza, 1954. - 458 p., [20] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (Collezione di varia critica ; 12).

Maiuri, Amedeo

La pittura in Italia : dalle origini al secolo 13. / saggi critici di Amedeo Maiuri e Lionello Venturi ; commentari storici di Bianca Maiuri e Eugenio Battisti. - Genève : Skira, 1959. - 199 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Pittura, colore, storia).

Malevišc, Kazimir

Suprematismo : il mondo della non-oggettività / di Kasimir Malevic. - Bari : De Donato, c1969. - 271 p., [8] c. di tav. ; 21 cm. - (Temi e problemi / [De Donato]).

Man

Ray : 727a mostra del Cavallino, dal 5 al 23 settembre 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Mandelli, Pompilio

Pompilio Mandelli : figure / Francesco Arcangeli. - Bologna : Alfa, 1970. - 21, [5] p., 52 p. di tav. ; 30 cm. - (Incontri e testimonianze ; 8).

Manet, Edouard

Edouard Manet / [a cura di] Dario Durbè]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 41).

Tit. in cop.: Manet. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Manet.

Manfrini, Enrico

La porta della Glorificazione di Maria di Enrico Manfrini per il Duomo di Siena / presentazione di Giovanni Gronchi. - Milano : Galleria d'arte sacra dei contemporanei, 1958. - 82 p. : ill. ; 32 cm + 2 c. - (Quaderni d'arte sacra).

Mangoni, Luisa

L'interventismo della cultura : intellettuali e riviste del fascismo / Luisa Mangoni. - Bari : Laterza, 1974. - 386, [1] p. ; 22 cm. - (Ricerca su Partito, stato e società civile nell'Italia fascista : 1922-1945 ; 6) (Biblioteca di cultura moderna ; 762).

Il manierismo

di Haarlem / [a cura di] Giorgio Faggini]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 205).

Nome del cur. a p. [2].

Manina

Les quatre saisons d'une ame / dessins de Manina ; poèmes d'Alain Jouffroy. - Paris : Editions du Dragon, 1955. - [29] c. : ill. ; 25x33 cm.

Ed. di 1210 esempl. num.

Mantegna, Andrea

Tutta la pittura del Mantegna / a cura di Renata Cipriani. - Milano : Rizzoli, 1956. - 93 p., [3] c. di tav. color., 176 p. di tav. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 22-23).

Mantegna, Andrea

Andrea Mantegna / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 1).

Tit. in cop.: Mantegna. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Mantegna.

Manzi

: 164a mostra del Naviglio, dal 16 al 26 gennaio 1954 / [Renato Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Il compl. del tit. precede il tit. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Manzi, Antonio

Manzi / Armando Nocentini. - Campi Bisenzio (FI) : Galleria L'Ariete, 1975. - [54] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Manzù, Giacomo

Manzù : disegni / Giulio Carlo Argan. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, c1948. - 1 v. : in gran parte ill. ; 43 cm.

Ed. di 1000 esempl. firmati e num.

Manzù, Giacomo

Giacomo Manzù / [a cura di Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 6).

Dati da p. [2].

Marangoni, Matteo

Come si guarda un quadro / Matteo Marangoni. - 4. ed. totalmente rinnovata. - Firenze : Vallecchi, 1948. - IX, 436 p. : ill. ; 25 cm.

Marc

Chagall : Palais du Louvre, Pavillon de Marsan, juin-octobre 1959. - [S.l. : s.n.], 1959 (Paris : Tournon et Cie). - 476 p. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 21 cm.

Marc, Franz

Indivisibile bellezza : acquarelli e disegni / Franz Marc. - Milano : Il saggiatore, c1959. - 55, [1] p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 33 cm.

Il compl. del tit. in testa al front.

Marca-Relli

: 259a mostra del Naviglio, dal 30 novembre al 13 dicembre 1957 / [Gillo Dorfles]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Marcello

Morandini : 637a mostra del Naviglio, dal 19 novembre al 22 dicembre 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [16] p. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974. - Ed. di 2000 esempl.

Marcello, Jacopo

La Via Annia alle porte di Altino / Jacopo Marcello. - [S.l. : s.n.], 1956 (Venezia : Ferrari). - 119 p., [12] c. di tav. : ill. ; 25 cm.

Marchiori, Giuseppe

Pittura moderna in Europa : (da Manet a Pignon) / Giuseppe Marchiori. - Venezia : Pozza, 1950. - 176 p., XLVIII p. di tav. ; 22 cm. - (Collezione di varia critica ; 2).

Marchiori, Giuseppe

Scultura italiana moderna / Giuseppe Marchiori. - Venezia : Alfieri, 1953. - 47 p., XXXVI p. di tav. ; 26 cm.

Marchiori, Giuseppe

Renato Birolli / Giuseppe Marchiori ; biobibliografia e catalogo delle opere a cura di Zeno Birolli e Franco Bruno. - Milano : Edizioni di Comunità, 1963. - 107 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni d'arte e d'architettura moderna ; 6).

Marchiori, Giuseppe

Disegni di Beppe Marzot / Giuseppe Marchiori. - Padova : Marsilio, 1964 copyr. - 30 p., 16 c. di tav. ; 22 cm. - (La rosa dei venti / [Marsilio] ; 1).

Marco

Novati / testi di Pietro Zampetti... [et al.]. - Venezia : Galleria d'arte moderna Ravagnan, 1971. - 217 p. : ill. ; 29 cm. Ed. di 1500 esempl. num. - Mostra tenuta a Venezia nel 1971.

Marco

Ricci : catalogo della mostra : Bassano del Grappa, Palazzo Sturm, 1 settembre-10 novembre 1963 / a cura di Giuseppe Maria Pilo ; con un saggio di Rodolfo Pallucchini sui Caratteri di Marco Ricci. - Venezia : Alfieri, [1963?]. - LXXXIII, 240 p., [5] c. di tav. color. : ill. ; 24 cm. Bibliogr.: p. 235-240.

Maria

Luisa De Romans : 495a mostra del Cavallino, dal 22 aprile al 5 maggio 1961 / [Roberto Sanesi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm. Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Maria

Papa : 602 mostra del Naviglio dal 22 marzo all'11 aprile 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [12] p. : ill. ; 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Maria

Savinio : 253a mostra del Naviglio, dal 7 al 16 maggio 1957 / [Raffaele Carrieri]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm. Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Maria

Savinio : 537a mostra del Cavallino, dal 6 al 16 settembre 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm. Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Marinelli, Guido

Les Biennales de Paris 1959-1961 ; Les festivals d'avant-garde jusqu'au Salon Comparaisons 1962 / Guido Marinelli ; préface de Jean Cocteau. - Paris [etc.] : MAO, 1962. - 127 p. : ill. ; 33 cm. - (Galerie moderne ; 2).

Marini, Marino

Marini / Lamberto Vitali. - Firenze : Edizioni U, 1946. - 37 p., 64 c. di tav. ; 19 cm. - (Quaderni d'arte ; 1). Ed. 1000 esempl. num.

Marini, Marino

Marino Marini, scultore / Umbro Apollonio. - 2. ed. - Milano : Edizioni del Milione, 1953. - 34, [9] p., [61] c. di tav. (7 color.) : ill. ; 30 cm.

Marini, Marino

Marino Marini / [a cura di Giovanni Carandente]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 9). Dati da p. [2].

Mario

Ceroli : 443a mostra del Naviglio, dal 10 al 23 febbraio 1966 / [Gillo Dorfles]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm. Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Mario

Deluigi : 113a mostra del Naviglio, dal 24 novembre al 7 dicembre 1951 / [Beniamino Joppolo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm. Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Mario

Deluigi : 269a mostra del Naviglio, dal 22 aprile al 2 maggio 1958 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [5] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Mario

Deluigi : 399a mostra del Naviglio, dal 12 al 22 maggio 1964 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Mario

Deluigi : 502a mostra del Cavallino, dal 15 al 26 luglio 1961 / [Giuseppe Mazzariol]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Mario

Deluigi : 593 mostra del Naviglio dall'11 al 26 gennaio 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [12] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Mario

Deluigi : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, marzo-aprile 1975 / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - [S.l. : s.n.], 1975 ([S.l.] : Arti grafiche Fiorin). - [39] c. : ill. ; 24 cm.

Tit. in cop.: Deluigi. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975. - Altro titolo: Deluigi.

Mario

Rossello : 605a mostra del Naviglio dal 19 maggio al 5 giugno 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [12] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Mario

Rossello : dicembre 1973-gennaio 1974, Palazzo Reale, sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione cultura, turismo e spettacolo. - [S.l. : s.n.], 1973 (Milano : Arti Grafiche Fiorin). - 164 p. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl.

Mario

Russo : 484a mostra del Cavallino, dal 10 al 19 dicembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Mario

Sironi : Comune di Ferrara, Galleria Civica d'Arte Moderna, Palazzo dei Diamanti, 19 marzo, 30 aprile 1972. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [58] c. : tutte ill. ; 21 cm.

Mario

Sironi : Palazzo Reale, febbraio-marzo 1973 / Comune di Milano. Ripartizione cultura, turismo e spettacolo. - Milano : Electa, [1973?]. - 169 p. : ill. ; 25 cm.

Bibliogr.: P. 161-164.

Mario

Vellani-Marchi : 100a mostra del Naviglio : acquerelli e disegni : dal 10 marzo 1951 al 23 marzo 1951 / [Eugenio Montale]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Mark

Rothko : 21 giugno-15 ottobre 1970. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Roma : tip. Christen). - [32] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 30 cm + [4] c.

In testa al front.: Comune di Venezia ; Museo d'arte moderna Cà Pesaro. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso il Museo d'arte moderna Cà Pesaro.

Marquet, Albert

Albert Marquet / [a cura di Anna Maria Mura]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 105).

Tit. in cop.: Marquet. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Marquet.

Martegani, Ugo

Un punto chiamato Venezia / Ugo Martegani, Carlo Della Corte, Giampietro Puppi ; introduzione di Paola De Paoli. - Milano : Periodici scientifici, 1971. - 243 p. : ill. ; 26 cm.

Martelli, Diego

Scritti d'arte / di Diego Martelli ; scelti a cura di Antonio Boschetto. - Firenze : Sansoni, 1952. - 250 p., [6] c. di tav. ; 22 cm. - (Biblioteca di paragone ; 4).

Martin

Bradley : 473a mostra del Cavallino, dal 28 luglio al 7 agosto 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Martini, Arturo (1889-1947)

Una scultura di Arturo Martini. - Venezia : Piccola Galleria, 1944. - [26] c. : ill. ; 35 cm.

Ed. di 200 esempl. num.

Martini, Arturo (1889-1947)

Lettere / Arturo Martini ; raccolte da Giovanni Comisso. - [S.l.] : Edizioni di Treviso, 1954. - 327 p. ; 20 cm.

Ed. di 800 esempl. num. e 50 f.c.

Martini, Arturo (1889-1947)

Arturo Martini / [a cura di Guido Perocco]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 68).

Dati da p. [2].

Martini, Arturo (1889-1947)

Le lettere : 1909-1947 / Arturo Martini ; prefazione di Giovanni Comisso. - Firenze : Vallecchi, 1967. - XVII, 535 p., [1] c. di tav. ; 22 cm.

Martini, Francesco di Giorgio

Francesco di Giorgio / [a cura di] Corrado Maltese. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 51).

Martini, Simone

Simone Martini / [a cura di Ferdinando Bologna]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 119).

Nome del cur. a p. [2].

Masaccio

Masaccio / [a cura di Ferdinando Bologna]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 166).

Nome del cur. a p. [2].

Masaccio

e la pittura del '400 in Toscana / saggio introduttivo di Marco Chiarini. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 256) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 6).

Maselli

: dipinti / introduzione di Marco Valsecchi. - [S.l. : s.n.], 1970. - [36] c. : in gran parte ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso Galleria Finarte nel 1970 in collaborazione con la Galleria Il fante di spade.

Masini, Lara Vinca

Antoni Gaudi / Lara Vinca Masini. - Firenze : SADEA, 1969. - 96 p. : ill. (alcune color.) ; 32 cm. - (I maestri del Novecento ; 5).

Front. su 2 p.

Masini, Lara Vinca

Georges Braque / Lara Vinca Masini. - Firenze : SADEA. Firenze : Sansoni, 1969. - 95 p. : ill. (alcune color.) ; 32 cm. - (I maestri del Novecento ; 10).

Front. su 2 p.

#### Maso di Banco

Maso di Banco / [a cura di Maria Adelaide Bianchini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 247).  
Nome del cur. a p. [2].

#### Masolino da Panicale

Masolino da Panicale / [a cura di Maria Adelaide Bianchini]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 80).  
Tit. in cop.: Masolino. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Masolino.

#### Massimo

Campigli : 507a mostra del Cavallino, dal 19 settembre al 6 ottobre 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

#### Mastroianni, Umberto

Umberto Mastroianni / Giulio Carlo Argan. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1958. - XXXIII, 108 p. : in gran parte ill. ; 30 cm.  
Ed. di 1000 esempl. num.

#### Mastroianni, Umberto

Ori e poesie / Umberto Mastroianni ; con una testimonianza di Massimo Mila. - Roma : Edizioni d'arte moderna, 1965 copyr. - [60] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 23x23 cm.  
Ed. di 550 esempl. num.

#### Mathey, François

Gli impressionisti e il loro tempo / François Mathey ; traduzione di Domenico Lopizzo. - Milano : Il saggiatore, 1960. - 301 p. : ill. ; 22 cm. - (Galleria del Minotauro).  
Tit. orig.: Les impressionniste et leur temps. - Tit. orig.: Les impressionnistes et leur temps.

#### Matisse

1869-1954 : a retrospective exhibition at the Hayward Gallery. - [London] : The Arts Council of Great Britain, 1968. - 173 p. : ill. ; 26 cm.  
Nome dell'A. a p. 7. - Catalogo della mostra tenuta a Londra nel 1968.

#### Matisse, Henri

Henri Matisse : 25 disegni / Gianni Testori. - Milano : Görlich, 1943. - 8 p., 25 c. di tav. ; 35 cm.  
Ed. di 500 esempl. num.

#### Matisse, Henri

Matisse : dessins / preface de Maurice Malingue. - Paris : Éditions des deux-mondes, 1949. - 96 p. : in gran parte ill. ; 19 cm. - (Dessins des grands maitres ; 1).

#### Matisse, Henri

Henri Matisse / [a cura di Jean Leymarie]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 50).  
Tit. in cop.: Matisse. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Matisse.

#### Matta

: 276a mostra del Naviglio, dal 21 al 31 ottobre 1958 / [Matta]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

#### Matteo

Giovannetti e la cultura mediterranea / [a cura di] Enrico Castelnuovo. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 216).

#### Maurice

Sayag : 487a mostra del Cavallino, dal 17 al 27 gennaio 1961 / [Georges Pillement]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [2] p. ; 20 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [1]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

#### Maurice

Wyckaert : 423a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 ottobre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Maurice

Wyckaert : 509a mostra del Cavallino, dal 17 al 27 ottobre 1961 / [Toni Toniato]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Mauro

Reggiani : 719a mostra del Cavallino, dal 22 maggio al 7 giugno 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Mavrodin

/ [Giuseppe Marchiori]. - [Pordenone] : Centro iniziative culturali Pordenone, [1976?]. - [47] c. : ill. color. ; 21x21 cm. - (Edizioni d'arte. Serie quadrata ; 2).

Nome del cur. dalla p. contro il front. - Testi anche in tedesco e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Pordenone presso la Galleria Sagittaria nel 1976.

Max

Bill : 725a mostra del Cavallino, dal 13 al 31 agosto 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [7] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Max

Ernst : oltre la pittura : 17 giugno-2 ottobre 1966, Palazzo Grassi-Venezia, Centro internazionale delle Arti e del costume. - [S.l. : s.n.], [1966?] (Milano : Rizzoli Grafica). - [36] c. : ill. ; 22 cm + catalogo tradotto in franc. [10] c.

Mazzariol, Giuseppe

Storia dell'arte italiana / Giuseppe Mazzariol, Terisio Pignatti. - [Milano] : Edizioni scolastiche Mondadori, 1957-1958. - 3 v. : ill. ; 24 cm.

1 : Dall'arte cretese al duecento. - 1957. - 487 p., [8] c. di tav. color.

2 : Il trecento e il quattrocento. - 1957. - 430 p., [16] c. di tav. color.

3 : Dal cinquecento ai nostri giorni. - 1958. - 543 p., [20] c. di tav. color.

Mazzariol, Giuseppe

Pittura italiana contemporanea / a cura di Giuseppe Mazzariol. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1958. - 102 p. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 30 cm. - (Scrigno).

Mazzariol, Giuseppe

Il Garofalo : Benvenuto Tisi / Giuseppe Mazzariol ; a cura del Comune di Rovigo con la collaborazione dell'E.P.T. di Rovigo. - Venezia : Lombroso, 1960. - 48 p., [21] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 20 cm.

Mazzoni, Guido

Guido Mazzoni / [a cura di Eugenio Riccomini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 66).

Dati da p. [2].

Mazzotti, Giuseppe

Una scoperta : gli affreschi della Chiesa di Santa Caterina e della Cappella degli Innocenti a Treviso / Giuseppe Mazzotti. - Treviso : Canova, c1947. - 35, [2] p., XL c. di tav. ; 35 cm.

Ed. di 300 esempl. num.

Mazzotti, Giuseppe

Ville venete / Giuseppe Mazzotti. - Roma : Bestetti, Carlo, 1957. - 415 p., [26] c. di tav. : ill. ; 32 cm.

Mazzotti, Giuseppe

Ville venete / Giuseppe Mazzotti. - Nuova ed. - Roma : Bestetti, Carlo, 1962 copyr, 1963. - 509 p., [31] c. di tav. : ill. ; 33 cm.

In custodia.

M.E.

Houck : 383a mostra del Cavallino, dal 26 maggio al 4 giugno 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ;

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Mekhitarian, Arpag

La peinture égyptienne / texte par Arpag Mekhitarian. - Geneve [etc.] : Skira, c1954. - 164, [1] p. : ill. ( ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Meloni

: Rotonda della Besana, Milano, 1971 / presentazione di Paolo Pillitteri ; testo di Marco Valsecchi. - [S.l. : s.n.], 1971 (Tavernerio (CO) : Tip. Comense). - [73] c. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Meloni, Gino

I galli di Meloni / Raffaele Carrieri. - Milano : Galleria Borromini, 1950. - 59, [2] p. : ill. ; 27 cm. - (Quaderni della Borromini ; 1).

Ed. di 500 esempl. num.

Memling, Hans

Hans Memlinc / [a cura di Giorgio T. Faggini]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 121).

Tit. in cop.: Memlinc. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Memlinc.

Menabuoi, Giusto di Giovanni de

Giusto de' Menabuoi / [a cura di Liana Castelfranchi Vegas]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 198).

Nome del cur. a p. [2].

Mengs, Anton Raphael

Anton Raphael Mengs / [a cura di] Luigi Menegazzi. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 221).

Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Mengs.

Menna, Filiberto

Mondrian : cultura e poesia / Filiberto Menna ; prefazione di Giulio Carlo Argan. - Roma : Edizioni dell'Ateneo, 1962. - XI, 183 p., [1] c. di tav. color. : ill. ; 23 cm. - (Nuovi saggi / [Edizioni dell'Ateneo] ; 36).

Mesirca, Giuseppe

Juti Ravenna : una vita per la pittura / Giuseppe Mesirca. - Cittadella (PD) : Rebellato, 1969. - 143 p. : ill. ; 24 cm. - (Documenti e bibliografie).

Metamorfosi

dell'oggetto : Palazzo Reale, Milano, 17 gennaio-23 febbraio. - Milano : Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali, [1971?] [197-]. - 183 p., [6] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Metsijs, Quinten

Quinten Metsijs / [a cura di Hedwig Verschaeren]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 164).

Nome del cur. a p. [2].

M.G.

Dal Monte : 505a mostra del Cavallino, dal 22 agosto all'11 settembre 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - 1 fasc. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

Michaux

a Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, Palazzo Grassi, 1967. - [S.l. : s.n.], 1967 (Milano : Rizzoli Grafica). - [35] c. : ill. ; 22 cm + [4] c. (Traduzione in inglese, francese e tedesco).

Catalogo della mostra.

Michel

Sauer : 642a mostra del Naviglio, dal 3 al 25 marzo 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

Michel

Valdrac : 518a mostra del Cavallino, dal 31 gennaio al 9 febbraio 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Michel, Michel-Georges

Les montparnos : roman : illustré par les montparnos ... / Michel Georges Michel. - Paris : Fasquelle, 1929. - 301 p. : ill. ; 20 cm.

Il Michelangiolo

: almanacco per l'educazione artistica. - 1957/58-. - Firenze : Centro didattico nazionale di studi e documentazione, 1957-. - v. : ill. ; 17 cm.

Agg.: 1957/58.

Michelino

da Besozzo e l'ouvrage de Lombardie / [a cura di Stella Matalon]. - Milano : Fabbri, 1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 219).

Nome del cur. a p. [2].

Milani, Umberto

Umberto Milani : sculture dal 1944 al '62 / saggio di Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni del Milione, 1962. - 144 p. : ill. ; 25 cm. - (Quaderni / [Edizioni del Milione] ; 3).

Milano

oggi = Milan today = Milan aujourd'hui = Mailand heute = Milan hoy. - Milano : Edizioni Milano moderna, (Novara : De Agostini). [Milano] : Edizioni Milano moderna, [1957?]. - XVI, 105, [5] p. : ill. ; 23 cm.

Testo in italiano, inglese, tedesco e spagnolo. - Front. su 2 p. - Tit. parallelo: Milan today. - Tit. parallelo: Milan aujourd'hui. - Tit. parallelo: Mailand heute. - Tit. parallelo: Milan hoy.

Milone, Mario

Guardiamo insieme \_ : come intendere un quadro : riflessioni ed esempi / Mario Milone, pittore. - Napoli : Edizioni Gufo, 1942. - 186 p. : ill. ; 26 cm.

Mimmo

Rotella : 265a mostra del Naviglio, dall'8 al 17 marzo 1958 / [Nello Ponente]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Mimmo

Rotella : 30 aprile-22 maggio 1975, Rotonda di Via Besana / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - [S.l. : s.n.], 1975 (Milano : Industrie Grafiche Vera). - [32] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl.

Mimmo

Rotella : 387a mostra del Cavallino, dal 5 al 14 luglio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Mimmo

Rotella : "L'Automobile" e "Reportages 1963-1966" : 448a mostra del Naviglio, dal 29 marzo al 15 aprile 1966 / [Guido Ballo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Miniatura

medievale / [a cura di Carlo Bertelli]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - 2 v. ([8] p., XVI p. di tav. color.; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 202-203).

Nome del cur. a p. [2].

Miniature

indiane. - Milano : Silvana, c1960. - 16 p., [92] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 39 cm. - (Mito del colore ; 9).

#### Miniature

indiane : dal 15. al 19. secolo : catalogo della mostra / a cura di Robert Skelton ; presentazione W.G. Archer. - Venezia : Pozza, 1960. - 125 p., [65] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 11). Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

#### Miniature

islamiche dal XIII al XIX secolo : da collezioni americane : catalogo della mostra / a cura di Ernst J. Grube ; con l'assistenza di Alberta Maria Fabris. - Venezia : Pozza, 1962. - XXVI, 139 p., [62] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 17). Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

#### Miniature

italiane della Fondazione Giorgio Cini : dal Medioevo al Rinascimento / schede di Pietro Toesca ; presentazione di Giuseppe Fiocco. - Vicenza : Pozza, 1968. - 66 p., [44] c. di tav. : 1 tav. color. rimontata nel testo ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Fondazione Giorgio Cini] ; 28).

Nella p. contro il front.: Fondazione Giorgio Cini. Centro di cultura e civiltà. Istituto di Storia dell'arte.

#### Mino da Fiesole

Mino da Fiesole / [a cura di] Maria Cionini Visani. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 62).

#### Mirko

: Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 21 ottobre-3 dicembre 1972. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [47] c. : ill. ; 21x21 cm. Catalogo della mostra.

#### Miró, Joan

Joan Miró / [a cura di] Roland Penrose. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 136).

Tit. in cop.: Miró. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Miró.

#### Mitologie

del nostro tempo : Galleria comunale d'arte contemporanea, Sala di S. Ignazio, Arezzo, maggio -giugno 1965. - [S.l. : s.n.], [1965?] (Torino : TECA). - [15] c., 108 p. di tav. ; 21 cm.

#### Mochi, Francesco

Francesco Mochi / [a cura di] Evelina Borea. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 43).

Dati da p.2.

#### La moda

in cinque secoli di pittura : 200 opere di maestri d'ogni paese dal 400 al 800 : Torino, Palazzo Madama, maggio-giugno 1951 / [organizzata dall'] Ente Italiano della Moda ; sotto l'alto patronato della città di Torino. - [S.l. : s.n.], [1951?]. - 118 p., [69] c. di tav. (1 color.) ; 21 cm.

Catalogo della mostra.

#### Modigliani, Amedeo

Modigliani / a cura di Raffaello Franchi. - 3. ed. - Firenze : Arnaud, 1947 copyr. - 44, [1] p., [52] c. di tav. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm. - (Maestri moderni).

#### Modigliani, Amedeo

Amedeo Modigliani / [a cura di] Franco Russoli. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 9).

Tit. in cop.: Modigliani. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Modigliani.

#### Modigliani, Amedeo

Amedeo Modigliani / [Franco Russoli]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 9).

Nome dell'cur. a p. [2].

#### Moggioli, Umberto

Umberto Moggioli : 1886-1919 / [a cura di] Guido Perocco. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1963. - 87 p. : ill. ; 35 cm.

Ed. num.

Molajoli, Bruno

Notizie su Capodimonte : con un catalogo / Bruno Molajoli. - Napoli : L'arte tipografica, 1957. - 96 p., [81] c. di tav. ; 22 cm.

Mondrian, Piet

L'astrattismo di Piet Mondrian / Ottavio Morisani ; con un'appendice di scritti dell'artista. - Venezia : Pozza, c1956. - 189 p., [16] c. di tav., 1 ritr. (rimontato nel testo) ; 22 cm. - (Collezione di varia critica ; 13).

Mondrian, Piet

Piet Mondrian / [a cura di] Umbro Apollonio]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 74).

Tit. in cop.: Mondrian. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Mondrian.

Monet, Claude

Claude Monet / [a cura di] Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 30).

Tit. in cop.: Monet. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Monet.

Monomi, Ivana

L'orientamento del gusto attraverso le Biennali / I. Monomi. - Milano : La rete, 1957. - 205 p., [15] c. di tav. ; 21 cm. - (Definizioni critiche).

La montagna

nel manifesto pubblicitario : mostra storica internazionale. - Treviso : Canova, 1959. - [90] c. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Treviso nel 1959.

Montagna, Bartolomeo

Bartolomeo Montagna / [a cura di] Lionello Puppi]. - Teramo : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 55).

Tit. in cop.: Montagna. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Montagna.

Montana, Guido

Sociologia del comportamento artistico / Guido Montana. - Roma : Presenza. [Roma] : Presenza, 1973. - 111 p., [18] c. di tav. ; 22 cm. - (Sociologia dell'arte / [Presenza] ; 1).

Montauti, Guido

Guido Montauti / par Daniel Israel-Meyer. - Paris : Transposition, 1963. - 16, VI p., [66] c. di tav. ; 18 cm.

Montañés, Juan Martínez

Juan Martínez Montañés / [a cura di] Gomez Moreno, Elena]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 69).

Dati da p. [2].

Monti, Raffaele

Andrea del Sarto / Raffaele Monti. - Milano : Edizioni di Comunità, 1965. - 190 p., [78] c. di tav. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 27 cm. - (Studi e documenti di storia dell'arte ; 8).

Monty, Ruben

Dipingere operai : note inedite sull'arte visiva e sull'estetica marxista / Ruben Monty ; a cura di Marcello Montagnana. - Cuneo : Montagnana, 1970. - IV, 88 p., [1] c. di tav. ; 25 cm.

Moore, Henry

Henry Moore / [a cura di] Silla Zamboni]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 27).

Tit. in cop.: Moore. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Moore.

Morandi, Giorgio

Giorgio Morandi / [a cura di] Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 38).

Tit. in cop.: Morandi. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Morandi.

Morandi, Giorgio

L'opera grafica di Giorgio Morandi / [a cura di] Lamberto Vitali. - Torino : Einaudi, 1964. - 31 p., 131 c. di tav. (alcune ripieg.) : ritr. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 350).

Morassi, Antonio

Dessins Vénitiens du Dix-huitième siècle de la Collection du Duc de Talleyrand / Antonio Morassi. - Milano : Guarnati, 1958. - 120 p. : ill. ; 29 cm.

Moreau-Vauthier, Ch.

La pittura : i diversi processi, le malattie dei colori, i quadri falsi / Ch. Moreau-Vauthier, Ugo Ojetti ; con prefazione di G.A. Sartorio. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1913. - XI, 263 p., [25] c. di tav. ; 21 cm.

Moretto

Moretto / [a cura di] Elvira Cassa Salvi. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 145).  
Nome del cur. a p. [2].

Morlotti, Ennio

Ennio Morlotti / Marco Valsecchi ; con uno scritto di Graham Sutherland. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1968. - 112 p. : ill. color. ; 17 cm. - (Arte moderna italiana ; 56).  
Ed. di 1500 esempl. num.

Morlotti, Ennio

Morlotti / Marco Valsecchi. - Milano : Vangelista, 1972. - 136 p. : ill. (alcune color.) ; 21 cm.  
Sulla cop.: Premio Raffaele De Grada, 1972, S. Geminiano.

Moroni, Giovanni Battista

Giovan Battista Moroni / [a cura di] Emma Spina. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 139).  
Tit. in cop.: Moroni. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Moroni.

Mostra antologica di Bepi Romagnoni, Milano, 1972

Mostra antologica di Bepi Romagnoni : Palazzo reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 95 p. : ill. ; 24 cm.  
Ed. di 1500 esempl.

Mostra antologica di Gino Severini, Roma, 1961

Mostra antologica di Gino Severini : Premio Nazionale delle Arti del Ministero della Pubblica Istruzione per l'anno 1960 : Palazzo Venezia, Roma, 13 maggio-4 giugno 1961. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Roma : Istituto grafico Tiberino). - 64 p., [29] c. di tav. ; 25 cm.  
Altro titolo: Premio Nazionale delle Arti del Ministero della Pubblica Istruzione per l'anno 1960.

Mostra antologica di Krsto Hegedušić, Bologna, 1973

Mostra antologica di Krsto Hegedušić : organizzata nell'ambito dei rapporti di gemellaggio fra Bologna e Zagabria : Museo Civico, 10 febbraio-11 marzo 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 (Bologna : Grafis). - 116 p. : ill. (1 color.) ; 21 cm.  
In testa al front.: Città di Bologna / Città di Zagabria. - Catalogo della mostra tenuta a Bologna.

Mostra antologica di Marco Novati, Venezia, 1964

Mostra antologica di Marco Novati : 16 maggio-4 giugno 1964, Galleria Bevilacqua La Masa / catalogo a cura di G. Perocco e G. Trentin. - [S.l. : s.n.], [1964?] ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - 45 p., [44] c. di tav. (di cui 12 color.) ; 22 cm.  
Nome dei cur. dal verso del front. - Testo anche in inglese. - In calce al front.: Comune di Venezia. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia.

Mostra antologica di Mattia Moreni, Bologna, 1965

Mostra antologica di Mattia Moreni : Museo Civico, 12 settembre-12 ottobre 1965. - [S.l. : s.n.], [1965?] (Bologna : Labanti & Nanni). - XXXI p., [53] c. di tav. : ill. ; 23 cm.  
In testa al front.: Comune di Bologna; Galleria d'arte moderna.

Mostra antologica di Mirko, Trieste, 1976

120 giorni di scultura a Trieste : mostra antologica di Mirko : Trieste, Castello di San Giusto, maggio-settembre 1976. - [S.l. : s.n.], [1976?] (Trieste : La Editoriale Libreria). - 225 p. : ill. ; 31 cm.  
Catalogo della mostra.

Mostra biennale d'arte antica, 5., Bologna, 1962

V mostra biennale d'arte antica : l'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio : catalogo : 8 settembre-11 novembre 1962, Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio / testi critici di Francesco Arcangeli... [et al.] ; saggio introduttivo di Cesare Gnudi. - Bologna : Alfa, 1962. - XVIII, 458 p., [99] c. di tav. ; 22 cm.  
Altro titolo: L'ideale classico del Seicento in Italia e la pittura di paesaggio.

Mostra biennale d'arte antica, 6., Bologna, 1964

Arte e civiltà romana nell'Italia settentrionale dalla repubblica alla tetrarchia : 20 settembre-22 novembre 1964  
Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio : catalogo. - Bologna : Alfa, 1964-1965. - 2 v. : ill. ; 22 cm.  
In testa al front.: Città di Bologna, VI mostra biennale d'arte antica, patrocinata dall'I.C.O.M. (International council of museums).  
1 : / saggi introduttivi di Guido A. Mansuelli ... [et al.] ; itinerario critico a cura di Guido A. Mansuelli. - 1964. - XIX, [1], 207, [3] p., CLXXI p. di tav.  
2 : 1965. - XLVII, [1], 608 p.

Mostra biennale d'arte antica, 8., Bologna, 1970

Natura ed espressione nell'arte bolognese-emiliana : catalogo critico : Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio, 12 settembre-22 novembre 1970 / Francesco Arcangeli . - Bologna : Alfa, 1970. - 317 p. : ill. ; 22 cm.  
In testa al front.: Ente bolognese manifestazioni artistiche ; VIII Mostra biennale d'arte antica.

Mostra canoviana, Treviso, 1957

Mostra canoviana : Treviso, Palazzo dei Trecento, 15 settembre-10 novembre 1957 : catalogo / a cura di Luigi Coletti. - [S.l. : s.n.], 1957 (Treviso : Longo & Zoppelli). - XIII, 134 p., [50] c. di tav. ; 22 cm.

Mostra

collettiva del Natale 1962 : 546a mostra del Cavallino, dal 22 dicembre 1962 al 7 gennaio 1963. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia tra 1962 e 1963.

Mostra collettiva dell'Associazione incisori veneti, 63., Venezia, 1966

63. mostra collettiva dell'Associazione incisori veneti e personale di Leonardo Castellani : Galleria dell'Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, 2-15 luglio 1966. - [S.l. : s.n.], 1966 ([Venezia : Stamperia di Venezia). - 71 p., [30] c. di tav. ; 23 cm.  
Ed. di 500 esempl. - Catalogo della mostra.

Mostra commemorativa di Guido Farina, Verona, 1959

Mostra commemorativa di Guido Farina : Verona, Palazzo del Gran Guardia, 1959 / Introduzione di Giuseppe Silvestri ; seguita dai ricordi di P. Semeghini... [et al.]. - [S.l. : s.n.], [1959?] (Verona : Stamperia Valdonega). - 41, [1] p., [45] c. di tav. (di cui 5 color.) ; 23 cm.

Mostra d'arte cinese, Venezia, 1954

Mostra d'arte cinese : catalogo. - Venezia : Alfieri, 1954. - XXXII, 160 p., [17] c. di tav. : ill. ; 24 cm.  
In testa al front.: Città di Firenze, Settimo centenario di Marco Polo.

Mostra d'arte cinese, Venezia, 1954

Mostra d'arte cinese : catalogo = Exhibition of chinese art : catalogue. - Venezia : Alfieri, 1954. - XXXVIII, 273 p. : ill. ; 27 cm.  
In testa al front.: Città di Venezia, Settimo centenario di Marco Polo. - Tit. parallelo: Exhibition of chinese art : catalogue.

Mostra d'arte contemporanea, 3., Milano, 1966

III mostra d'arte contemporanea : Palazzo Reale, Milano, 12 febbraio-13 marzo 1966. - [S.l. : s.n.], 1966 (Milano : Capellini stampatore). - 251 p. : ill. ; 20x20 cm.  
Sul front.: Alto patronato del Presidente della Repubblica ; sotto l'egidia del Comune di Milano e dall'Ente Manifestazioni Milanesi.

Mostra d'arte figurativa italiana, Milano, 1966

Mostra d'arte figurativa italiana : Palazzo della Permanente, Milano, 1966, ottobre-novembre. - Milano : Società per le belle arti ed esposizione permanente, 1966. - 221 p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

Mostra d'arte moderna e trame contemporanee, 1., Milano, 1967

Prima mostra d'arte moderna e trame contemporanee : pittura moderna nelle collezioni di maestri sarti italiani : Milano, Palazzo della Permanente, marzo 1967. - [S.l. : s.n.], [1967?] (Milano : Pizzi). - [10] c., 96 p. di tav. ; 21x21 cm. - (Colore nella vita d'oggi ; 1).  
Catalogo della mostra.

Mostra d'arte sacra della Diocesi e della Provincia, Arezzo, 1950

Mostra d'arte sacra della Diocesi e della Provincia : dal sec. 11. al 18. : catalogo : Arezzo, Palazzo Pretorio, maggio-settembre 1950. - Firenze : Del Turco, 1950 copyr. - 112 p., [16] c. di tav. ; 22 cm.  
In testa al front.: Onoranze a Guido d'Arezzo.

Mostra degli artisti italiani in armi, 1., Roma, 1942

Prima mostra degli artisti italiani in armi : catalogo : Roma, primavera 1942. - [S.l. : s.n.], 1942 (Roma : Novissima). - 399 p. : ill. ; 18 cm.  
In testa al front.: Stato maggiore R. Esercito. Ufficio propaganda r.e.

Mostra degli incisori veneti del Settecento, Venezia, 1941

Mostra degli incisori veneti del Settecento : Venezia, Ridotto, 28 giugno-30 settembre 1941 : catalogo / a cura di Rodolfo Pallucchini. - Venezia : Libreria Serenissima, 1941. - 129 p., 56 p. di tav. ; 23 cm.

Mostra dei Carracci, Bologna, 1956

Mostra dei Carracci : catalogo critico / a cura di Gian Carlo Cavalli ... [et al.] ; con una nota di Denis Mahon ; saggio introduttivo di Cesare Gnudi. - Bologna : Alfa, 1956. - 271 p., [5] c., 115 p. di tav. ; 22 cm.  
Sul front.: 1 settembre-31 ottobre 1956 Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio. - Catalogo della mostra.

Mostra dei Carracci, Bologna, 1956

Mostra dei Carracci : disegni : catalogo critico / a cura di Denis Mahon ; traduzione dall'inglese di Maurizio Calvesi. - Bologna : Alfa, 1956. - 178 p., 85 p. di tav. ; 22 cm.  
Sul front.: 1 settembre-31 ottobre 1956 Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio. - Catalogo della mostra.

Mostra dei Guardi, Venezia, 1965

Mostra dei Guardi : catalogo della mostra : Venezia, Palazzo Grassi, 5 giugno-10 ottobre 1965 / a cura di Pietro Zampetti. - 2. ed., rist. - Venezia : Alfieri, 1965. - LXXXIV, 423 p., [10] c. di tav. color. : in gran parte ill. ; 22 cm.  
Bibliogr.: p. 383-410.

Mostra dei Remondini, Bassano del Grappa, 1958

Mostra dei Remondini calcografi stampatori bassanesi / a cura di Gino Barioli. - Bassano del Grappa (VI) : Vicenzi, 1958. - 99 p., [9] c. di tav. (di cui 1 c. di tav. geneal. ripieg.) : ill. ; 23 cm.  
In testa al front.: Museo civico di Bassano del Grappa. - Mostra tenuta presso il Museo civico nel 1958.

Mostra del Bombelli e del Carneio, Udine, 1964

Mostra del Bombelli e del Carneio : Udine, Chiesa di S. Francesco : 27 agosto-15 novembre 1964 : catalogo / a cura di Aldo Rizzi ; con un saggio introduttivo di Rodolfo Pallucchini. - Udine : Doretti, 1964. - LXXII, 206, [1] p. : ill. di cui alcune rimont. nel testo ; 25 cm. - (Biennali d'arte antica della città di Udine ; 2).

Mostra del Caravaggio e dei caravaggeschi, Milano, 1951

Mostra del Caravaggio e dei caravaggeschi : catalogo : Milano, Palazzo Reale, aprile-giugno 1951. - Firenze : Sansoni, 1951. - XXXI, 124 p., 131 p. di tav. ; 22 cm.  
Bibliogr.: p. 101-110.

Mostra del Cerano, Novara, 1964

Mostra del Cerano / catalogo a cura di Marco Rosci ; con introduzione di Anna Maria Brizio. - Novara : Banca popolare di Novara. [Novara] : Banca popolare di Novara, 1964. - 126 p., [104] c. di tav. ; 24 cm.  
In testa al front.: Comune di Novara. - Mostra tenuta a Novara nel 1964.

Mostra del divisionismo italiano, Milano, 1970

Mostra del divisionismo italiano : Palazzo della Permanente, Milano 1970, marzo-aprile. - Milano : Società per le belle arti ed esposizione permanente, c1970. - 175 p., 181 p. di tav. ; 25 cm.  
In calce al front.: Comune di Milano ; Società per le belle arti ed esposizione permanente ; Quadriennale nazionale d'arte di Roma. - Catalogo della mostra.

Mostra del Magnasco, Genova, 1949

Mostra del Magnasco : catalogo : Genova, Palazzo Bianco, 18 giugno-15 ottobre 1949 / a cura di Antonio Morassi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1949. - 58 p., [57] c. di tav. : ill. color. ; 25 cm.  
Catalogo della mostra.

Mostra del Pontormo e del primo manierismo fiorentino, Firenze, 1956

Mostra del Pontormo e del primo manierismo fiorentino : Firenze, Palazzo Strozzi, 24 marzo-15 luglio 1956. - [S.l. : s.n.], 1956 (Firenze : Tip. Giuntina). - XX, 145 p., 128 c. di tav. ; 22 cm.

Mostra del restauro di monumenti e opere d'arte danneggiate dalla guerra nelle Tre venezie, Venezia, 1949

Mostra del restauro di monumenti e opere d'arte danneggiate dalla guerra nelle Tre Venezie : catalogo / a cura di Michelangelo Muraro. - Venezia : Soprintendenza ai monumenti, 1949. - 205, [1] p. : ill. ; 21 cm.

Mostra del rinnovamento dell'arte in Italia dal 1930 al 1945, Ferrara, 1960

Mostra del rinnovamento dell'arte in Italia dal 1930 al 1945 : giugno-settembre 1960, Ferrara, Casa Romei : catalogo / a cura di Eugenio Riccomini ; con scritti introduttivi di Raffaele De Grada... [et al.]. - Bologna : Alfa, 1960. - 127 p., [115] c. di tav. ; 21 cm.

Mostra del ritratto italiano nei secoli, Beograd, 1938

La mostra del ritratto italiano nei secoli : Belgrado, Museo del principe Paolo, primavera 1938 / organizzata dal Ministero italiano della cultura popolare ... - [S.l. : s.n.], [1938?] (Venezia : Ferrari). - 55, [3] p., 115 c. di tav. ; 24 cm.

Mostra del Tiepolo, Udine, 1971

Mostra del Tiepolo : Udine, Celebrazioni tiepolesche, Villa Manin di Passariano, 27 giugno/31 ottobre 1971 / catalogo a cura di Aldo Rizzi. - [Milano] : Electa, [1971?] (Venezia : Fantonigrafica). - 2 v. : ill. ; 29 cm. - (L'arte dei Tiepolo). In custodia.

[1] : Dipinti. - 199 p.

[2] : Disegni e acqueforti. - 121 p.

Mostra del Tiepolo, Venezia, 1951

Mostra del Tiepolo : catalogo ufficiale / a cura di Giulio Lorenzetti ; con la collaborazione di Giovanni Mariacher per la raccolta del materiale bibliografico. - 2. ed. - Venezia : Alfieri, 1951. - XXIII, 218 p. : ill. ; 21 cm.

La mostra

del Tintoretto : catalogo delle opere. - Venezia : Ca' Pesaro, 1937. - 222 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra del vetro di Murano, Venezia, 1963

Mostra del vetro di Murano : Opera Bevilacqua La Masa, Venezia, 9 settembre-4 ottobre 1963. - [S.l. : s.n.], [1963?] ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - [65] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - In testa al front. : Comune di Venezia ; Istituto veneto per il lavoro.

Mostra dell'arte e della civiltà etrusca, Milano, 1955

Mostra dell'arte e della civiltà etrusca : aprile-giugno 1955, Milano, Palazzo Reale. - Milano : Silvana, c1955. - XXIII, 159 p., [58] c. di tav. : ill color. ; 24 cm.

Catalogo della mostra. - Ed. num.

Mostra dell'arte in Puglia, Bari, 1964

Mostra dell'arte in Puglia : dal tardo antico al rococò : catalogo / [a cura di Michele D'Elia]. - Roma : De Luca, 1964. - XVIII, 443 p., [1] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - Catalogo della mostra tenuta a Bari nel 1964. - Bibliogr.: 407-424.

Mostra dell'incisione italiana contemporanea, Venezia, 1955

Mostra dell'incisione italiana contemporanea : Opera Bevilacqua La Masa, Sala Napoleonica, 25 aprile-18 giugno 1955. - Venezia : Comune di Venezia, [1955?]. - 94 p., [60] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Mostra dell'incisione trentina dalle origini ai nostri giorni, Trento, 1971

Mostra dell'incisione trentina dalle origini ai nostri giorni / testi di Nicolò Rasmo e Luigi Lambertini ; [catalogo di Marco Pola]. - Trento : Lions Club, 1971. - 160 p. : ill. ; 25 cm.

Nome dell'A. del catalogo dal verso del front. - Titolo della copertina: L'incisione trentina dalle origini ai nostri giorni : Trento, Palazzo della Regione, 30 gennaio-20 febbraio 1971.

Mostra dell'opera di Ottone Rosai, Firenze, 1960

Mostra dell'opera di Ottone Rosai : 1911-1957 : Firenze, Palazzo Strozzi, maggio-giugno 1960 / [catalogo a cura di Pier Carlo Santini]. - Firenze : Vallecchi, 1960. - XI, 91 p., 83 p. di tav. ; 22 cm.

Nome del cur. da p. [1].

Mostra dell'opera pittorica e grafica di Filippo De Pisis, Verona, 1969

Mostra dell'opera pittorica e grafica di Filippo De Pisis : catalogo / a cura di Licisco Magagnato, Manlio Malabotta, Sandro Zanotto. - Verona : Mondadori, 1969. - 192 p. : ill. ; 23 cm.

In testa al front.: Comune di Verona. - Catalogo della mostra tenuta a Verona dal 12 luglio al 21 settembre '69.

Mostra della critica italiana, Milano, 1961

Mostra della critica italiana 1961 : catalogo / [catalogo a cura di Pier Carlo Santini]. - Milano : Finarte, 1961. - 95 p., 118 p. di tav. ; 24 cm.

Nome del cur. dall'occh. - Catalogo della mostra.

Mostra della pittura trentina dell'Ottocento e Novecento, Trento, 1946

Mostra della pittura trentina dell'Ottocento e Novecento : Trento, Castello del Buonconsiglio 27 agosto-31 ottobre 1946 : catalogo / a cura della Soprintendenza ai monumenti e gallerie per la Venezia Tridentina. - Trento : TEMI, 1946. - 19 p. ; 17 cm.

Mostra della pittura veneta del Settecento in Friuli, Udine, 1966

Mostra della pittura veneta del Settecento in Friuli : Udine, 28 agosto-13 novembre 1966, Chiesa di S. Francesco : catalogo / a cura di Aldo Rizzi ; con un saggio introduttivo di Rodolfo Pallucchini. - Udine : Doretti, 1966. - LXXI, 214, [1] p. : ill. di cui alcune rimonr. nel testo ; 25 cm. - (Biennali d'arte antica della città di Udine ; 3).

Mostra di Amedeo Modigliani, Milano, 1958

Mostra di Amedeo Modigliani : catalogo : Milano, Palazzo Reale, novembre-dicembre 1958 / a cura di Franco Russoli. - Milano : Ente manifestazioni milanesi. [Milano] : Ente manifestazioni milanesi, 1958. - 49 p., [36] c. di tav. : 1 ritr. ; 24 cm.

In testa al front.: Ente manifestazioni milanesi.

Mostra di arazzi francesi dal medioevo ad oggi, Roma, 1953

Mostra di arazzi francesi dal medioevo ad oggi : Museo di Palazzo Venezia, 15 aprile-15 maggio 1953 / [catalogo a cura di Georges Fontaine]. - Roma : De Luca, 1953. - 70 p., XLVII p. di tav. ; 21 cm.

Nome del cur. sulla p. contro il front.

Mostra di Bernardo Bellotto 1720-1780, Alessandro Gierymski 1850-1901, Venezia, 1955

Mostra di Bernardo Bellotto 1720-1780, Alessandro Gierymski 1850-1901 : opere provenienti dalla Polonia : Venezia, Palazzo Grassi, 13 settembre-16 ottobre 1955. - Venezia Milano : Alfieri, 1955. - 105 p., [38] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Contiene: I dipinti di Alessandro Gierymski / a cura di Juliusz Starzynski

Mostra di capolavori della pittura francese dell'Ottocento, Roma, 1955

Mostra di capolavori della pittura francese dell'Ottocento : febbraio-marzo 1955 / [catalogo redatto da Albert Chatelet]. - Roma : De Luca, 1955. - 85 p., 103 p. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Palazzo delle esposizioni. - Catalogo della mostra tenuta a Roma. - Nome dell'A. del catalogo dalla p. contro il front.

Mostra di Carlo Carrà, Milano, 1962

Mostra di Carlo Carrà : Palazzo Reale, Milano, aprile-maggio 1962 / realizzata dall'Ente manifestazioni milanesi. - Milano : Bramante, 1962. - 108 p., 113 c. di tav. color. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano.

Mostra di ceramiche antiche di Bassano, delle Nove e di Vicenza, 1., Bassano del Grappa, 1954

Catalogo della I Mostra di ceramiche antiche di Bassano, delle Nove e di Vicenza / a cura di Gino Barioli. - Venezia : Pozza, 1954. - 80 p., [15] c. di tav. ; 23 cm.

In testa al front.: Museo civico di Bassano. - Mostra tenuta a Bassano nel 1954. - Altro titolo: Ceramiche antiche di Bassano, delle Nove e di Vicenza.

Mostra di dipinti dei Bassano recentemente restaurati, Bassano del Grappa, 1952

Mostra di dipinti dei Bassano recentemente restaurati : Museo Civico di Bassano, 20 luglio-30 novembre 1952 : catalogo / a cura di Licisco Magagnato. - Venezia : Pozza, 1952. - 64 p., [23] c. di tav. ; 22 cm.

Mostra di disegni veneti della collezione Janos Scholz, Venezia, 1957

Catalogo della mostra di disegni veneti della collezione Janos Scholz / a cura di Michelangelo Muraro ; prefazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1957. - 67 p., [58] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 4).

Altro titolo: Disegni veneti della collezione Janos Scholz.

Mostra di disegni, incisioni, pastelli e dipinti di Alberto Martini, Oderzo, 1967

Mostra di disegni, incisioni, pastelli e dipinti di Alberto Martini : Oderzo, Palazzo Saccomani, 30 settembre-5 novembre 1967 / organizzata dal Comune di Oderzo ; catalogo a cura di Giuseppe Marchiori. - [S.l. : s.n.], [1967?] (Venezia : Tip. Commerciale). - 56, [7] p., [51] c. di tav. : 1 ritr. ; 21x21 cm.

Mostra di Ettore Cosomati, Milano, 1960

Mostra di Ettore Cosomati : Milano, Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, febbraio 1960 / presentazione di Lino Montagna ; conversazione introduttiva di Ettore Cosomati ; [a cura di Giuseppe Luigi Mele]. - Milano : Alfieri & Lacroix, 1960. - LII, [1], 45 p., [21] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Nome del cur. dal verso del front. - In testa al front.: Comune di Milano.

Mostra di Federico Barocci, Bologna, 1975

Mostra di Federico Barocci : (Urbino, 1535-1612) : catalogo critico : Bologna, Museo Civico, 14 settembre-16 novembre 1975 / a cura di Andrea Emiliani ; con un repertorio di disegni di Giovanna Gaeta Bertelà. - 2. ed. - Bologna : Alfa, 1975. - LXXII, 526 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Biennali d'arte antica della città di Bologna).

In testa al front.: Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche ; 9. Biennale d'arte antica. - Bibliogr.: p. 3-48.

Mostra di Filippo De Pisis, Ferrara, 1951

Catalogo della mostra di Filippo De Pisis : Ferrara, Castello Estense, giugno-luglio 1951. - [S.l. : s.n.], 1951 (Ferrara : S.A. Industrie Grafiche). - 70 p., 165 p. di tav. ; 22 cm.

Mostra di Francesco Maffei, Vicenza, 1956

Catalogo della mostra di Francesco Maffei : Basilica Palladiana di Vicenza, giugno-ottobre 1956 / Nicola Ivanoff. - Venezia : Pozza, 1956. - 99 p. : ill. ; 22 cm.

Mostra

di Franco Gentilini. - Venezia : Cavallino 2, [1962?]. - [8] p. : ill. ; 20 cm.

In testa al front.: Cavallino 2 Galleria d'arte. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Mostra di Georges Rouault, Milano, 1954

Mostra di Georges Rouault : Galleria d'arte moderna, Padiglione d'arte contemporanea, aprile-giugno 1954. - Milano : Martello, 1954. - 46 p., LXXV c. di tav. : ill., 1 ritr. ; 21 cm.

In testa al front.: Comune di Milano.

Mostra di Giovanni Bellini, Venezia, 1949

Mostra di Giovanni Bellini : catalogo illustrato : Palazzo Ducale, Venezia, 12 giugno-5 ottobre 1949 / a cura di Rodolfo Pallucchini. - Venezia : Alfieri, 1949. - 227 c. : ill. ; 21 cm.

Verso delle c. è bianco.

Mostra di Giovanni Bellini, Venezia, 1949

Mostra di Giovanni Bellini : catalogo illustrato : Palazzo Ducale, Venezia, 12 giugno-5 ottobre 1949 / a cura di Rodolfo Pallucchini ; con la collaborazione di Giovanni Mariacher per la raccolta del materiale bibliografico. - Venezia : Alfieri, 1949. - 240 p. : ill. ; 21 cm.

Mostra di Giovanni Boldini, Ferrara, 1963

Mostra di Giovanni Boldini : catalogo : Casa Romei, 25 luglio-31 ottobre 1963 / a cura di Emilia C. Boldini, Giuseppe Gelli, Enrico Piceni. - Milano : Bramante, 1963. - 72 p., 68, XVI c. di tav. ; 26 cm.

In testa al front.: Comune di Ferrara.

Mostra di Girolamo Romanino, Brescia, 1965

Mostra di Girolamo Romanino : catalogo / a cura di Gaetano Panazza ; con la collaborazione di A. Damiani e B. Passamani ; prefazione di G. A. Dell'Acqua. - Brescia : Comitato della mostra di Girolamo Romanino, 1965. - LV, 280 p., [130] c. di tav. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Brescia.

Mostra di Guido Polo, Borgo Valsugana, 1971

Mostra di Guido Polo : ... Borgo Valsugana, settembre 1971 / [catalogo a cura di Marco Pola]. - [S.l. : s.n.], 1971 (Calliano (TN) : Manfrini). - 84 p. : ill. ; 24 cm.

Sul front.: Sotto gli auspici dell'Assessorato alle attività culturali della Provincia autonoma di Trento e del Comune di Borgo Valsugana. - Nome del cur. a p. 5. - Bibliogr.: p. 83-84.

Mostra di Guido Reni, Bologna, 1954

Mostra di Guido Reni : 1 settembre-31 ottobre 1954 : Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio : catalogo critico / a cura di Gian Carlo Cavalli, con la collaborazione di Andrea Emiliani e di Lidia Puglioli Mandelli ; saggio introduttivo di Cesare Gnudi. - 2. ed. - Bologna : Alfa, 1954. - 155 p., [55] c. di tav. ; 22 cm.

Bibliogr.: p. 139-150.

Mostra di Henry Moore, Firenze, 1972

Mostra di Henry Moore / organizzata dalla Città di Firenze e dal British Council ; [catalogo a cura di Giovanni Carandente]. - Firenze : Nuovedizioni Vallecchi. Firenze : Il bisonte, 1972 copyr. - 333 p. : ill. ; 24 cm.  
Nome del cur. dalla c. di guardia. - Catalogo della mostra tenuta a Firenze nel 1972. - Sul front.: Sotto gli auspici del Ministero della Pubblica Istruzione.

Mostra di Lelio Orsi, Reggio Emilia, 1950

Mostra di Lelio Orsi : Reggio Emilia, 16 luglio-30 settembre 1950 : catalogo / a cura di Roberto Salvini e Alberto Mario Chiodi. - [S.l. : s.n.], 1950 (Reggio Emilia : Rossi). - XXVII, 160, [5] p. : ill. ; 28 cm.

Mostra di Lorenzo Lotto, Venezia, 1953

Mostra di Lorenzo Lotto : catalogo ufficiale : Palazzo Ducale, Venezia, 14 giugno-18 ottobre 1953 / a cura di Pietro Zampetti. - Venezia : Arte Veneta, 1953. - XXVI, 186 p. : ill. ; 21 cm.  
Bozze di stampa.

Mostra di Lorenzo Lotto, Venezia, 1953

Mostra di Lorenzo Lotto : catalogo ufficiale : Palazzo Ducale, Venezia 14 giugno-18 ottobre 1953 / a cura di Pietro Zampetti. - Venezia : Arte Veneta, 1953. - XXVI, 195 p. : ill. ; 21 cm.

Mostra di Lorenzo Viani, Prato, 1954

Mostra di Lorenzo Viani : Palazzo Pretorio, settembre 1954 / [a cura di Mario Bellandi e Rinaldo Burattin]. - [S.l. : s.n.], 1954 (Firenze : Vallecchi). - 133 p. : ill. ; 21 cm.  
In testa al front.: Associazione turistica pratese. - Catalogo della mostra tenuta a Prato. - Nome del cur. dalla sottoscr.

Mostra di Luigi Nono, Sacile, 1964

Mostra di Luigi Nono (1850-1918) : Sacile, Palazzo Flangini-Biglia, 1 agosto-15 settembre 1964 : catalogo / a cura di Guido Perrocco. - [S.l. : s.n.], 1964 (Venezia : Tipografica Emiliana Artigianelli). - 35 p., [29] c. di tav. ; 25 cm.  
Sul front.: organizzata dalla Associazione Pro-Sacile sotto il patrocinio del Lions Club di Pordenone-Portogruaro-Sacile.

Mostra di Marino Marini, Roma, 1966

Mostra di Marino Marini : Roma, Palazzo Venezia, 10 marzo-10 giugno 1966 / [a cura di Giovanni Carandente]. - Roma Milano : De Luca-Toninelli, c1966. - 53 p., [60] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : 1 ritr. ; 29 cm.  
Sul front.: Sotto il patrocinio del Ministero del turismo e dello spettacolo e del Comune di Roma. - Nome del cur. a p. 11.

Mostra di Massimo Campigli, Milano, 1967

Mostra di Massimo Campigli : giugno 1967, Milano-Palazzo Reale / scritti di Massimo Campigli... [et al.] ; catalogo a cura di Giuseppe Luigi Mele. - Milano : Moneta, 1967. - 60 p., [52] c. di tav. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 30 cm.  
In testa al front.: Ente Manifestazioni Milanesi.

Mostra di Melozzo e del quattrocento romagnolo, Forlì, 1938

Mostra di Melozzo e del quattrocento romagnolo : Palazzo dei Musei, giugno-ottobre 1938 / [catalogo a cura di Cesare Gnudi e Luisa Becherucci]. - Bologna : Il Resto del Carlino, 1938. - XX, 164, [13] p., [68] c. di tav. ; 25 cm.  
In testa al front.: Città di Forlì. Onoranze a Melozzo nel 5. centenario della nascita. - Nome dei cur. a p. 5.

Mostra di Nicola Grassi, Udine, 1961

Mostra di Nicola Grassi : chiesa di San Francesco, 25 giugno, 15 ottobre 1961. - Udine : Doretti, [1961?]. - XXIV, 48 p., [40] c. di tav. ; 22 cm.  
In testa al front.: Città di Udine, Biennali d'arte antica.

Mostra di oggetti in plastica destinati al riposo, Venezia, 1970

Mostra di oggetti in plastica destinati al riposo : 15-31 dicembre 1970. - Venezia : [s.n.], 1970 (Padova : tip. Balzonella). - 106 p. : ill. ; 21x21 cm.  
In testa al front.: Fondazione Querini Stampalia Venezia. - Testo anche in slavo. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Querini Stampalia.

Mostra di Pablo Picasso, Roma, 1953

Mostra di Pablo Picasso : catalogo ufficiale / a cura di Lionello Venturi ; con la collaborazione di Eugenio Battisti e Nello Ponente. - Roma : De Luca, 1953. - 69 p., [86] c. di tav. ; 19 cm.

Mostra di Paolo Veronese, Venezia, 1939

Mostra di Paolo Veronese : Venezia, Ca' Giustiniani, 25 aprile-4 novembre 1939 : catalogo delle opere / a cura di Rodolfo Pallucchini. - 2. ed. - [S.l. : s.n.], 1939 (Venezia : Off. grafiche Ferrari). - 239 p. : ill. ; 24 cm.

Mostra di Pellis, Venezia, 1964

Mostra di Pellis : catalogo : Venezia, Galleria Bevilacqua-La Masa, 18 gennaio-7 febbraio 1964 / a cura di Arturo Manzano. - [S.l. : s.n.], 1963 (Udine : Tip. Doretto). - 64 p., 48 c. di tav. ; 22 cm.  
Bibliogr.: p. 59-64.

Mostra di Pio Semeghini, Verona, 1956

Catalogo della mostra di Pio Semeghini / a cura di Licisco Magagnato ; con un saggio di Carlo L. Ragghianti e una nota ai disegni di G. Marchiori. - Verona : [s.n.], 1956 (Vicenza : Arti grafiche delle Venezie). - 95 p., 24 c. di tav. color. : ill. ; 24 cm.

Mostra di pittori emiliani dell'Ottocento, Bologna, 1955

Mostra di pittori emiliani dell'Ottocento : Palazzo Salina-Amorini, 25 settembre-6 novembre 1955 : promossa dall'Accademia Clementina e organizzata col patrocinio e il concorso del Comune di Bologna e dell'Ente Provinciale per il Trentino. - Bologna : Il Resto del Carlino, 1955. - 69 p., [30] c. di tav. ; 22 cm.  
In testa al front.: Città di Bologna.

Mostra di pittori veneziani dell'Ottocento, Venezia, 1962

Mostra di pittori veneziani dell'Ottocento : catalogo : Venezia, Sala Napoleonica, giugno 1962 / organizzata dalla Sòzia della Taverna ; a cura di Guido Perocco. - [S.l. : s.n.], [1962?]. - 43 p., [27] c. di tav. ; 25 cm.  
Sul front.: Sotto gli auspici del Comune di Venezia, dell'Amministrazione Provinciale, dell'Azienda Autonoma di soggiorno e turismo.

Mostra di pittura contemporanea Comunità Europea, Valdagno, 1962-1963

Premio Marzotto : mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1962-1963 = Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1962-1963 = Marzotto award : European community contemporary painting exhibition, 1962-1963 = Marzotto Preis : Ausstellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1962-1963. - [S.l. : s.n.], 1962 (Milano : S.A.E.S.). - [92] c. : ill. color. ; 23x23 cm.  
Testo anche in francese, tedesco e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Valdagno nel 1962-1963. - Altro titolo: Mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1962-1963. - Tit. parallelo: Marzotto award : european community contemporary painting exhibition, 1962-1963. - Tit. parallelo: Marzotto Preis : Ausstellung zeitge nössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1962-1963. - Tit. parallelo: Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1962-1963.

Mostra di pittura contemporanea Comunità Europea, Valdagno, 1963-1964

Premio Marzotto : mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1963-1964 = Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1963-1964 = Marzotto prize : European community contemporary painting exhibition, 1963-1964 = Marzotto Preis : Austellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1963-1964. - [S.l. : s.n.], 1966 (Milano : Stab. grafico SAES). - 98 p. : ill. ; 22x23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Valdagno nel 1963-1964. - Testo anche in francese, inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Marzotto prize : european community contemporary painting exhibition, 1963-1964. - Tit. parallelo: Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1963-1964. - Tit. parallelo: Marzotto Preis : Ausstellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1963-1964. - Altro titolo: Mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1963-1964.

Mostra di pittura contemporanea Comunità Europea, Valdagno, 1964-1965

Premio Marzotto : mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1964-1965 = Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1964-1965 = Marzotto prize : european community contemporary painting exhibition, 1964-1965 = Marzotto Preis : Ausstellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1964-1965. - [S.l. : s.n.], [1964?] (Padova : Holgraf). - [94] c. : ill. color. ; 22x23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Valdagno nel 1964-1965. - Testo anche in francese, inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1964-1965. - Altro titolo: Mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1964-1965. - Tit. parallelo: Marzotto Preis : Ausstellung zeitge nössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1964-1965. - Tit. parallelo: Marzotto prize : european community contemporary painting exhibition, 1964-1965.

Mostra di pittura contemporanea Comunità Europea, Valdagno, 1966-1967

Premio Marzotto : mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1966-1967 = Prix Marzotto : exposition de peinture contemporaine communauté européenne, 1966-1967 = Marzotto Prize : European community contemporary painting exhibition, 1966-1967 = Marzotto Preis : Austellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1966-1967. - [S.l. : s.n.], 1966 (Padova : Holgraf). - [50] c. : ill. color. ; 22x23 cm.

Testo anche in francese, tedesco e inglese. - Catalogo della mostra tenuta a Valdarno nel 1966-1967. - Tit. parallelo: Marzotto Preis : Ausstellung zeitgenössischer Malerei europäische Gemeinschaft, 1966-1967. - Tit. parallelo: Marzotto Prize : european community contemporary painting exhibition, 1966-1967. - Tit. parallelo: Prix Marzotto : exposition de peintures contemporaines communauté européenne, 1966-1967. - Altro titolo: Mostra di pittura contemporanea comunità europea, 1966-1967.

Mostra di pittura olandese del Seicento, Milano, 1954

Mostra di pittura olandese del seicento : Milano, Palazzo Reale, 25 febbraio-25 aprile 1954. - Milano : Silvana, c1954. - 90 p., 80 p. di tav. ; 24 cm.

In testa al front.: Ente manifestazioni milanesi. - Catalogo della mostra.

Mostra di sessanta maestri del prossimo trentennio, Prato, 1955

Mostra di sessanta maestri del prossimo trentennio : Prato, Salone di Apollo, settembre-ottobre 1955 / prefazione di Carlo L. Ragghianti ; [catalogo a cura di Mario Bellandi e Gaetano Siciliano]. - Prato (FI) : Associazione turistica pratese, 1955. - 104 p., 120 p. di tav. ; 18 cm.

Nome dei cur. in calce al testo.

Mostra di Tiziano, Venezia, 1935

Mostra di Tiziano : Venezia, 25. aprile-4. novembre MCMXXXV : catalogo delle opere / [a cura di Gino Fogolari]. - [S.l. : s.n.], 1935 (Venezia : Officine grafiche C. Ferrari). - 223 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra. - Nome del cur. da p. 13.

Mostra di Virgilio Guidi, Venezia, 1973

Mostra di Virgilio Guidi : 1972-1973 : Venezia, 19 agosto 30 settembre 1973 / [catalogo a cura di] Guido Perocco. - [S.l. : s.n.], 1973 (Venezia : Stamperia di Venezia). - [35] c. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 30 cm + [8] c. (fotogr.).

In testa al front.: Museo d'Arte Moderna Venezia-Cà Pesaro. - Testo anche in inglese. - In calce al front.: Assessorato alle Belle Arti e Cultura di Venezia.

Mostra giottesca, Firenze, 1937

Mostra giottesca : Palazzo degli Uffizi, aprile-ottobre MCMXXXVII. - 2. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1937. - 92 p., 128 p. di tav. ; 25 cm.

In testa al front.: Città di Firenze-Onoranze a Giotto nel 6. centenario della morte. - Il sottotit. precede il tit.

Mostra iconografica Gonzaghesca, Mantova, 1937

Mostra iconografica Gonzaghesca : catalogo delle opere : Mantova, Palazzo Ducale, 16 maggio-19 settembre 1937. - [S.l. : s.n.], 1937 (Mantova : Stab. tip. L'artistica). - XXIII, 122 p., [28] c. di tav. ; 22 cm + tav. geneal.

Mostra incontro gallerie d'arte contemporanea nelle Venezie, 1., Padova, 1969

I. mostra incontro gallerie d'arte contemporanea nelle Venezie : 15-27 novembre 1969, Circolo filarmonico artistico, Padova. - [S.l. : s.n.], 1969 (Padova : Società cooperativa tipografica). - [57] c. : ill. ; 25 cm.

Mostra internazionale d'arte contemporanea, Venezia, 1963

Visione colore : mostra internazionale d'arte contemporanea : Centro internazionale delle arti e del costume, luglio-ottobre 1963, Palazzo Grassi, Venezia. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Milano : Rizzoli). - [69] c. di tav. : ill. ; 24 cm + [6] c.

Catalogo della mostra.

Mostra internazionale d'arte contemporanea, Venezia, 1967

Campo vitale : mostra internazionale d'arte contemporanea : Centro internazionale delle arti e del costume, luglio-ottobre 1967, Palazzo Grassi, Venezia. - [S.l. : s.n.], 1967 (Milano : Rizzoli Grafica). - [64] c. : ill. ; 24 cm + [8] c. (traduzione in inglese, francese e tedesco).

Catalogo della mostra.

Mostra

internazionale d'arte PC : il presente contestato : interventi della terza generazione : Bologna, Museo civico, 31 ottobre-28 novembre 1965. - [S.l. : s.n.], [1965?]. - 168 p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Ente bolognese manifestazioni artistiche.

Mostra internazionale del disegno moderno, Bergamo, 1950

Mostra internazionale del disegno moderno : catalogo. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1950. - 22 p., 86 p. di tav. ; 25 cm.

Mostra tenuta a Bergamo nel 1950.

Mostra monografica di Giovanni Romagnoli, Bologna, 1961

Mostra monografica di Giovanni Romagnoli : catalogo : Bologna, Palazzo di Re Enzo, 24 settembre-29 ottobre 1961 / introduzioni di Stefano Bottari, Giuseppe Raimondi. - Bologna : Alfa, [1961?]. - 64 p., [65] c. di tav. ; 21 cm.

Mostra nazionale di pittura contemporanea, 4., Valdarno, 1956

Quarta mostra nazionale di pittura contemporanea : premio Marzotto 1956 / introduzione di Ardengo Soffici. - Firenze : Vallecchi, 1956. - 44 p., [37] c. di tav. ; 21 cm.

Il nome dell'A. della pref. in cop. - catalogo della mostra.

Mostra nazionale d'arte contemporanea, 2., Milano, 1951

II Mostra nazionale d'arte contemporanea : autunno-inverno 1951-1952 : catalogo. - [s.l.] : Associazione artisti d'Italia, 1951. - 97 p., 81 p. di tav. ; 21 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Palazzo Reale nel 1951-1952. - In testa al front.: Associazione artisti d'Italia.

Mostra nazionale dell'incisione jugoslava, Venezia, 1959

Mostra nazionale dell'incisione jugoslava : Sala Napoleonica, 25 luglio-23 agosto 1959 : catalogo / a cura di Zoran Krzishnich, Ljerka Menase e Giorgio Trentin. - Venezia : Comune di Venezia, [1959?]. - 55 p., [18] c. di tav. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Mostra nazionale della pittura e della scultura futuriste, Bologna, 1951

Mostra nazionale della pittura e della scultura futuriste : Bologna, Palazzo del Podestà, 11-25 novembre 1951 : catalogo. - [S.l. : s.n.], 1951. - [62] c. : ill. ; 22 cm.

Mostra nazionale di pittura e grafica Città di Lucca, 5., Lucca, 1964

V mostra nazionale di pittura e grafica Città di Lucca ; V mostra di pittura scultura e grafica degli artisti della provincia di Lucca : omaggio al pittore Bepi Romagnoni : 12 settembre-4 ottobre, Museo nazionale di Villa Guinigi, Lucca. - [S.l. : s.n.], 1964 ([Lucca] : Azienda grafica Lucchese). - 60 p., [45] c. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Settembre Lucchese 1964 ; Associazione Lucchese arti figurative. - Catalogo della mostra.

Mostra nazionale di pittura Golfo della Spezia, 12., La Spezia, 1963

XII mostra nazionale di pittura Golfo della Spezia ; VII mostra nazionale della grafica e dell'incisione ; I mostra nazionale del disegno di forme : La Spezia, 13 luglio-25 agosto 1963. - [S.l. : s.n.], 1963 (La Spezia : Tipografia arte della stampa). - [67] c. : ill. ; 19 cm.

Sul front.: sotto l'alto patronato del Presidente della repubblica. - In testa al front.: Ente provinciale per il turismo della Spezia...

Mostra nazionale di pittura Golfo della Spezia, 13., La Spezia, 1965

XIII mostra nazionale di pittura Golfo della Spezia ; VIII mostra nazionale della grafica e dell'incisione : La Spezia, 10 luglio-6 settembre 1965. - [S.l. : s.n.], 1965 (La Spezia : Tipografia arte della stampa). - [85] c. : ill. ; 19 cm.

Sul front.: sotto l'alto patronato del Presidente della repubblica. - In testa al front.: Ente provinciale per il turismo della Spezia...

Mostra nazionale Premio del Fiorino, 11., Firenze, 1960

XI mostra nazionale Premio del Fiorino : pittori italiani, scultori italiani e svizzeri : Palazzo degli Uffizi, Archivio di Stato, Firenze, 1960 : catalogo / a cura di Alberto Busignani. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Firenze : Tipografia Giuntina). - 101 p., [35] c. di tav. ; 19 cm.

In testa al front.: Unione fiorentina.

Mostra nazionale Premio del Fiorino, 14., Firenze, 1963

XIV mostra nazionale Premio del Fiorino : pittori italiani e svizzeri : 15 maggio-15 giugno 1963, Palazzo Strozzi, Firenze. - [S.l. : s.n.], 1963 (Firenze : Tip. STIAV). - 149 p., [59] c. di tav. ; 19 cm.

In testa al front.: Unione fiorentina.

Mostra nazionale Premio del Fiorino, 15., Firenze, 1964

XV mostra nazionale Premio del Fiorino : pittori italiani, scultori italiani e svizzeri : Mostra di Ardengo Soffici, 4-30 giugno 1964, Palazzo Strozzi, Firenze. - [S.l. : s.n.], 1964 (Firenze : Tipografia STIAV). - 83 p., [47] c. di tav. ; 19 cm.

In testa al front.: Unione fiorentina. - Altro titolo: Mostra di Ardengo Soffici : 4-30 giugno 1964, Palazzo Strozzi, Firenze.

Mostra Nazionale Premio Parigi, Cortina d'Ampezzo-Parigi, 1951-1952

Mostra Nazionale Premio Parigi 1951 : Cortina d'Ampezzo, 28 luglio-10 settembre 1951 : Parigi, 1951-1952. - [S.l. : s.n.], 1951 (Firenze : Tip. Ariani). - XVI, 251 p., [51] c. di tav. ; 18 cm.

Catalogo della mostra.

Mostra Virgilio Guidi, Venezia, 1962

Mostra Virgilio Guidi : Ala Napoleonica, Piazza San Marco, settembre 1962. - [S.l. : s.n.], 1962 (Venezia : La Tipografica). - [54] c. : ill. ; 27 cm.

In testa al front.: Comune di Venezia. - Catalogo della mostra.

Mostre

: bibliografica, del linguaggio grafico nella comunicazione visiva, dei caratteri da stampa di disegnatori europei, di macchine grafiche d'interesse storico : Torino, Castello del Valentino, 8 settembre-3 ottobre 1965 / [a cura di Giovanni Brunazzi, Germano Celant, Ezio Gribaudo]. - Torino : [s.n.], [1965?]. - [139] p. : ill. ; 21X22 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Torino nel 1965. - Nomi dei cur. da p. [7].

Motta, Enrico

Venezia nella pittura / di Enrico Motta. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1953. - 8 p., [28] c. di tav. : ill. ; 21 cm.

Mucchi, Gabriele

Gabriele Mucchi / prefazione di Sergio Solmi ; nota autobiografica. - Milano : EDA, 1955. - 134 p. : ill. (alcune color.) ; 25 cm.

Munch, Edvard

Edvard Munch / [a cura di Eduard Huettinger]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 179).

Tit. in cop.: Munch. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Munch.

Muraro, Michelangelo

Les villas de la Vénétie / par Michelangelo Muraro. - Venezia : Neri Pozza, 1954. - 187 p. : ill. ; 21 cm.

Murillo, Bartolomé Esteban

Murillo / [Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 51).

Nome del cur. a p. [2].

Le muse

inquietanti : maestri del surrealismo : Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, novembre 1967-gennaio 1968 / catalogo di Luigi Carluccio ; presentazione di Luigi Mallè. - [S.l. : s.n.], [1967?] (Stab. Grafico Impronta). - XXX, 200 p. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Museo civico, Treviso

Il Museo civico di Treviso : dipinti e sculture dal 12. al 19. secolo / a cura di Luigi Menegazzi. - Venezia : Pozza, 1964. - 367 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 9).

Museo civico, Bassano del Grappa

Catalogo della mostra dei disegni del Museo civico di Bassano da Carpaccio a Canova / a cura di Licisco Magagnato ; prefazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1956. - 111 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 3).

Museo civico, Bassano del Grappa

Il museo civico di Bassano : i disegni di Antonio Canova / a cura di Elena Bassi. - Venezia : Pozza, 1959. - 316 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 4).

Altro titolo: I disegni di Antonio Canova.

Museo civico, Feltre

Catalogo della Pinacoteca / Museo Civico ; a cura di Francesco Valcanover. - Venezia : Pozza, 1954. - 135 p. : ill. ; 22 cm.

Museo civico, Padova

Il Museo Civico di Padova : dipinti e sculture dal 14. al 19. secolo / a cura di Lucio Grossato. - Venezia : Pozza, 1957. - 203 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 2).

Bibliogr.: p. 183-192.

Museo Correr, Venezia

Il Museo Correr di Venezia : dipinti dal XIV al XVI secolo / a cura di Giovanni Mariacher. - Venezia : Pozza, 1957. - 288 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 1).

#### Museo Correr, Venezia

Il Museo Correr di Venezia : dipinti del XVII e XVIII secolo / a cura di Terisio Pignatti. - Venezia : Pozza, 1960. - 440 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 6).

#### Museo internazionale d'arte contemporanea, Firenze

Primo catalogo delle opere inviate dagli artisti per il Museo Internazionale d'Arte Contemporanea di Firenze : Firenze, Palazzo Vecchio, 5 febbraio 1967 / Il catalogo è a cura di Francesco Ragghianti. - Firenze : Marchi & Bertolli, 1967. - [36] p., 192 p. di tav. ; 23 cm.

Sulla cop.: gli artisti per Firenze, Museo Internazionale d'Arte Contemporanea.

#### Music

: das graphische Werk 1947 bis 1962 / zusammenstellung Rolf Schmuecking ; einfuehrung Hanspeter Landolt. - Braunschweig : Galerie Schmücking, 1962. - [52] c. : ill. ; 24 cm.

Ed. di 1000 esempl. num. - Mostra organizzata allo Staedtischen Museum Braunschweig.

#### Music, Anton Zoran

Zoran Music. - Venezia : Ommassini & Pascon, 1944. - 18 p., [13] c. di tav. ; 33 cm.

Ed. di 150 esempl. num.

#### Musolino, Giovanni

La Basilica di San Marco in Venezia / Giovanni Musolino ; presentazione di Angelo Giuseppe Roncalli. - 2. ed. - Venezia : Ongania, 1957. - XV, 277 p. : ill. ; 25 cm.

#### Mussio, Magdalo

Il numero dimenticato / Magdalo Mussio. - Pollenza (MC) : La nuova foglio, 1978. - [14] c. : tutte incis. ; 41 cm. - (Piano inclinato).

Dati dalla cop. - Ed. di 70 esempl. firmati e num. 1-50, I-XX.

#### Muti, Liliana

Guidi / Liliana Muti. - Jesolo (VE) : Centro di cultura internazionale Jesulum, 1970. - 173 p. : ill. ; 26 cm.

Testo in italiano, francese, inglese e tedesco. - Ed. di 1150 esempl.

#### Nadeau, Maurice

Storia e antologia del surrealismo / Maurice Nadeau ; traduzione di Marcello Militello. - Milano : Mondadori, 1972. - IX, 453 p. ; 20 cm. - (Oscar Studio ; 3).

Tit. orig.: Histoire du surréalisme ; suivi de, Documents surréalistes.

#### Naifs

a Roma : documenti / scritti di Anatole Jakovski, Vittore Querèl, Jacopo Recupero ; premessa di Giovanni Sangiorgi. - Roma : Ente premi Roma, 1973. - 64 p., [27] c. di tav. ; 24 cm. - (Pittura artisti italiani ; 15).

Mostra tenuta a Roma nel 1973.

#### I Naïfs

: mostra internazionale dei pittori naïfs : antologica storica : premio dei pittori naïfs contemporanei : Lugano, Museo civico di belle arti, 1 agosto-5 ottobre 1969. - Lugano : Comune di Lugano, [1969?]. - 152, [1] p. : ill. ; 15x22 cm.

Catalogo della mostra. - Altro titolo: Mostra internazionale dei pittori naïfs.

#### Nando

: 634a mostra del Naviglio, dal 29 maggio al 17 giugno 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

#### Nanni di Banco

Nanni di Banco / [a cura di] Luciano Bellosi. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., 17 c. di tav. (color.) ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 64).

#### Natali, Giulio

Storia dell'arte : ad uso delle scuole e delle persone colte / Giulio Natali ed Eugenio Vitelli. - 6. ed. - Torino : STEN, 1927. - 3 v. : ill. ; 23 cm. - (Biblioteca d'arte / [STEN] ; 3).

1 : L'arte dell'oriente classico, greca, protoitalica, etrusca, italogreca e romana ; romana cristianeggiata, bizantina e araba ; romanza. - XV, 430 p.

2 : L'arte del quattrocento ; l'arte del cinquecento. - 496 p.

3 : L'arte barocca ; l'arte neoclassica, la romantica, e gl'inizi della contemporanea. - 393 p.

Nebbia, Ugo

La pittura italiana del Seicento / Ugo Nebbia. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1946. - XLIII p., 120 p. di tav. ; 25 cm.

The New

American Painting : Galleria civica d'arte Moderna, Milano, 1-30 giugno 1958 = La nuova pittura americana : Galleria civica d'arte moderna, Milano, 1-30 giugno 1958. - Milano : Silvana, 1958. - 101 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra organizzata dall'International Program of The Museum of Modern Art sotto gli auspici di The International Council at The Museum of Modern Art of New York con il Patrocinio dell'Ente Manifestazioni Milanesi. - Tit. parallelo: La nuova pittura americana : Galleria civica d'arte moderna, Milano, 1-30 giugno 1958.

Newton, Eric

Pittura e scultura in Europa / Eric Newton ; presentazione di Paolo D'Ancona. - Milano : Tarantola, 1947. - 221 p., [20] c. di tav. ; 22 cm.

Tit. orig.: European painting and sculpture. - Tit. orig.: European painting and sculpture.

Nicco Fasola, Giusta

Ragione dell'arte astratta / Giusta Nicco Fasola. - Milano : Istituto Editoriale Italiano, 1951. - 55 p., 40 c. di tav. ; 24 cm.

Niccolò dell'Arca

Niccolò dell'Arca / [a cura di Mariangela Novelli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 15).

Dati da p. [2].

Nicola Pisano

Nicola Pisano / [a cura di Enrico Castelnuovo]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 76).

Dati da p. [2].

Nicolas

de Staël : Torino, Galleria civica d'arte moderna, 3 maggio-12 giugno 1960. - [S.l. : s.n.], [1960?] (Torino : Poligrafiche Riunite). - 159 p., IX c. di tav. color., 1 ritr. : ill. ; 24 cm.

Nicolas de Verdun

Nicolaus di Verdun / [a cura di] Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 56).

Nobuya

Abe : 408a mostra del Naviglio, dal 27 novembre al 15 dicembre 1964 / [G.C. Argan]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Nobuya

Abe : 531a mostra del Cavallino, dal 4 al 13 luglio 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Nogara, Bartolomeo

Tesori d'arte del Vaticano / Bartolomeo Nogara. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1950. - 308, [13] p. : ill. ; 28 cm.

Nolde, Emil

Il veggente del colore / Emil Nolde ; introduzione di Guenter Busch ; traduzione di Gisella Tarizzo. - Milano : Il sagggiatore, 1960. - 18, [5] p., 16 c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca delle Silerchie ; 48).

Novati, Marco

Marco Novati / Silvio Branzi. - [S.l. : s.n.], 1961 (Venezia : Tipografia Emiliana). - [13] c., 99 c. di tav. ; 24 cm.

Novelli, Maria Angela

Lo Scarsellino / Maria Angela Novelli. - Bologna : Zanichelli, 1955. - 121, [6] p., [19] c. di tav. ; 22 cm. - (Studi e ricerche. Nuova Serie ; 2).

Numero

unico del Cavallino. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1940. - 97 p. : ill. ; 29 cm.

Ed. di 350 esempl. num.

#### La nuova

figurazione : mostra internazionale di pittura sotto gli auspici del Comune di Firenze : La Strozziina, 11 giugno-6 luglio 1963. - Firenze : Vallecchi, 1963. - [75] c. : ill. ; 18x22 cm.

#### Nuove

prospettive della pittura italiana : Bologna, Palazzo di Re Enzo, giugno 1962 : catalogo critico / a cura di Renato Barilli... [et al.] ; e con le testimonianze di Giorgio Cusatelli... [et al.] ; presentazione di Francesco Arcangeli. - Bologna : Alfa, 1962. - 135 p. : ill. ; 30 cm. - (Incontri e testimonianze ; 2).

#### Nuove

tendenze : 270a mostra del Naviglio, dal 3 al 16 maggio 1958. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [2] p. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

#### Nuove

tendenze in Italia : 454a mostra del Naviglio, dal 6 al 30 giugno 1966 / [Gillo Dorfles]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1966.

#### Nuovi

materiali nuove tecniche : Caorle, Venezia, 1969.07.20-08.20. - [S.l. : s.n.], 1969 (Cremona : tip. Cremona nuova). - [69] c. : ill. ; 21x21 cm.

#### Nutida

italiensk konst : Stockholm den 6 mars-12 april 1953, Liljevalchs Konsthall. - [S.l. : s.n.], [1953?]. - 106 p., 36 p. di tav. ; 21 cm.

N. 203 di una collezione senza tit. - Catalogo della mostra.

#### O.

Rosai / nota introduttiva e catalogo delle opere a cura di Pier Carlo Santini. - 2. ed. - Ivrea (TO) : Centro Culturale Olivetti, 1957. - 134, [12] p. : ill. ; 22 cm. - (Quaderni d'arte del Centro Culturale Olivetti ; 3).

Catalogo della Mostra commemorativa di Ottone Rosai tenuta a Verona presso il Museo di Castelvecchio nel luglio 1957. - Ed. di 600 esempl. num.

#### Oddone

Tomasi : 1884-1929 : Trento, Palazzo Pretorio, 14 aprile-6 maggio 1973 : catalogo / a cura di Bruno Passamani. - [S.l. : s.n.], 1973 (Calliano (TN) : Manfrini). - 111 p. : ill. ; 22 cm.

Ente promotore: Lions club di Trento con il patrocinio dell'assessorato alle attività culturali della Provincia autonoma di Trento. - Front. su 2 p.

#### Ojetti, Ugo

L'arte moderna a Venezia : esposizione mondiale del 1897 / Ugo Ojetti. - Roma : Voghera (Tip.), 1897. - 273 p. ; 20 cm.

#### Omaggio

a Cardazzo / [Raffaele Carrieri, Umbro Apollonio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [7] p. : ill. ; 23 cm.

Nomi degli A. da p. [3] e [6]. - Pubblicato in occasione della 407a mostra del Naviglio, tenuta a Milano dal 16 al 30 novembre 1964 e dedicata a Carlo Cardazzo.

#### Omaggio

a Cardazzo / [Raffaele Carrieri, Umbro Apollonio]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [7] p. : ill. ; 20 cm.

Nomi degli A. da p. [3] e [6]. - Pubblicato in occasione della 603a mostra del Cavallino, tenuta a Venezia dal 16 al 30 novembre 1964 e dedicata a Carlo Cardazzo.

#### Omaggio

a Giovanni Boccaccio degli artisti contemporanei : Certaldo, Palazzo Pretorio. - Firenze : Sansoni antiquariato, 1967. - [48] c. : ill. ; 24 cm.

#### Omaggio

a Mino Maccari : maggio 1976 / Saverio Strati... [et al.]. - Firenze : Galleria Pananti, c1976. - [12] c., 77 p. di tav. ; 18 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Firenze presso la Galleria Pananti.

## L'opera

di Giorgio Morandi : catalogo della mostra : Bologna-Palazzo dell'Archiginnasio, 30 ottobre-15 dicembre 1966. - Bologna : Alfa, 1966. - [3] c., 86 p., 108, 36, 131 p. di tav. ; 22 cm.  
In testa al front.: Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche.

## L'opera

di Marc Chagall : dipinti, guazzi, acquerelli, disegni, sculture, ceramiche, incisioni : catalogo : mostra retrospettiva sotto il patronato della città di Torino : Museo Civico, Torino, Palazzo Madama, aprile-giugno 1953. - [S.l. : s.n.], [1953?]. - 63 p., [36] c. di tav. ; 22 cm.

## Opere

d'arte, oggetti d'arte dal secolo VI a.C. al secolo XVIII in vendita alla Brera Galleria d'arte : esposizione dal 12 al 19 maggio 1963. - [S.l. : s.n.], [1963?] (Firenze : tip. Giuntina). - [29] c., LXIX p. di tav. ; 23 cm.

## Opere

di Gregorio Sciltian : giugno-settembre 1973, Ateneo San Basso, Venezia. - Roma : Edizioni carte segrete, [1973?]. - 94 p. : ill. ; 24 cm.  
In testa al front.: Azienda di soggiorno e turismo di Venezia e Comune di Venezia.

## Opere

esposte nella Mostra d'arte bizantina in Piana degli Albanesi : 1957-1958 / P. Giuseppe Valentini. - Palermo : Associazione cattolica italiana per l'Oriente cristiano, 1958. - 98 p., 66 p. di tav. color. : ill. ; 22 cm. - (Repertorio di opere mobili d'arte bizantina in Sicilia ; 1).  
Tit. della cop.: Mostra d'arte sacra Bizantina. - Tit. orig.: Mostra d'arte sacra Bizantina.

## Opere

futuriste di Giacomo Balla : 250a mostra del Naviglio, dal 1o al 12 aprile 1957. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [4] p. ; 23 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

## Opsomer, Isidoor

Opsomer / par Charles Bernard. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1947 copyr. - 15 p., [13] c. ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Premiere serie ; 2).

## Orfeo

Tamburi : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 15 dicembre-3 febbraio 1975. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [54] c. : ill. ; 21x21 cm.

## Orozco, José Clemente

José Clemente Orozco / [a cura di Antonio Del Guercio]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 200).  
Tit. in cop.: Orozco. - Nome del cur. a p. [2]. - In allegato: Indici de I maestri del colore : indice numerico, indice alfabetico, indice cronologico generale, indice cronologico per paese. - [16] p. - Altro titolo: Orozco.

## Ortega-Dürer

: Castello Sforzesco, Sala delle Asse / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [72] c. : in gran parte ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1972.

## Ortolani, Sergio

Il Pollaiuolo / Sergio Ortolani. - Milano : Hoepli, 1948. - 247 p., 202 p. di tav. ; 21 cm. - (Valori plastici).

## Oskar

Schlemmer. - Roma : De Luca, [1961?]. - 32 p., [30] c. di tav. ; 24 cm.

In testa al front.: Galleria nazionale d'arte moderna, Roma. - Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Galleria nazionale d'arte moderna nel 1961-1962.

## Osvaldo

Licini : Torino, Galleria Civica d'arte moderna, 23 ottobre 1968-6 gennaio 1969 / presentazione di Luigi Mallé ; catalogo di Zeno Birolli e Aldo Passoni. - Torino : Galleria civica d'arte moderna, [1968?]. - 66 p., [71] c. di tav. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra.

## Pablo

Picasso : ceramiche : 115a mostra del Naviglio, dal 22 dicembre 1951 al 4 gennaio 1952 / [Lucio Fontana]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [2] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano tra 1951 e 1952.

Pablo

Picasso : settembre-novembre, Palazzo Reale, Milano, 1953 / [catalogo a cura di Franco Russoli]. - Milano : Pizzi, 1953. - 115, [1] p., [107] c. di tav. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra. - Nome del cur. dalla sottoscr.

Pacher, Michael

Michael Pacher / [a cura di Aurel Schwabik]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 34).  
Dati da p. [2].

Pacher, Michael

Michael Pacher / [a cura di Aurel Schwabik]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 191).  
Nome del cur. a p. [2].

Il paesaggio

asolano : raccolta di testi e di immagini e catalogo della mostra del paesaggio asolano / a cura di Giuseppe Mazzotti. - Treviso : Canova, 1957. - [121] c. : ill. ; 22 cm.  
Mostra tenuta ad Asolo nel 1957.

Il paesaggio

nella pittura napoletana dell'Ottocento : catalogo della mostra : Napoli, settembre, 1936. - [S.l. : s.n.], 1936 (Torino : APE). - 115 p. : ill. ; 25 cm.  
In testa al front.: Celebrazioni campane ; Conf. fasc. dei professionisti e degli artisti ; Unione prov. di Napoli, Sind. interprov. fasc. belle arti.

I paesaggisti

nordici italianizzanti del XVII secolo : [prima parte] / [a cura di] Malcolm R. Waddingham. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p. XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 217).

I paesaggisti

nordici italianizzanti del XVII secolo : [seconda parte] / [a cura di] Malcolm R. Waddingham. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p. XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 218).

I paesaggisti

olandesi del XVII secolo / [a cura di] Helga Wagner. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 233).  
Nome del cur. a p. [2].

Painters

of the Bauhaus : march-april 1962. - [S.l. : s.n.], [1962?] (Bolton and London : Tillotsons). - 85 p. : ill. ; 23 cm. - (Catalogo / [Marlborough] ; 98).  
Catalogo della mostra tenuta a Londra presso la Marlborough Fine Art Limited.

Palazzi, Bernardino

Donne : disegni / di Bernardino Palazzi ; con una lettera di Orio Vergani. - Milano : Ceschina, 1955. - [64] c. : ill. ; 29 cm.

Il Paliotto

del Duomo di Teramo / a cura [dell'] Ente provinciale per il turismo di Teramo ; [fotografie di Pasquale de Antonis ; testo di Renato Giani]. - Genova : Sigla Effe, 1964. - [31] c. : ill. ; 29 cm.  
Nome dell'A. e dell'illustratore dal verso del front.

Palladio, Andrea

I disegni delle antichità di Andrea Palladio / Giangiorgio Zorzi ; prefazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : Pozza, 1958. - XII, [4], 202 p., [99] c. di tav. : 1 ritr. (ripr. rimontata nel testo) ; 35 cm.  
Ed. di 1000 esempl. f.c. - In custodia.

Pallottino, Massimo

- La peinture étrusque / texte par Massimo Pallottino. - Genève : Skira, 1952 Copyr. - 137 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).
- Pallottino, Massimo  
Etruscologia / Massimo Pallottino. - 3. ed. aggiornata ed ampliata. - Milano : Hoepli, 1955. - XV, 393 p., [32] c. di tav. : ill. ; 18 cm. - (Collezione Hoepli. Riepiloghi).
- Pallucchini, Rodolfo  
Sebastian Viniziano : Fra Sebastiano dal Piombo / Rodolfo Pallucchini. - Milano : Mondadori, 1944. - XIV, 237 p., [57] c. di tav. ; 26 cm.
- Pallucchini, Rodolfo  
Gli impressionisti alla XXIV Biennale di Venezia / Rodolfo Pallucchini ; introduzione di Lionello Venturi. - Venezia : Guarnati, 1948. - 82 p., 98 p. di tav. ; 25 cm.  
Catalogo della mostra.
- Pallucchini, Rodolfo  
La giovinezza del Tintoretto / Rodolfo Pallucchini. - Milano : Guaranti, 1950 copyr. - 187 p., [87] c. di tav. ; 33 cm.  
Ed. di 500 esempl. num. e di 50 esempl. num. da I a L.
- Pallucchini, Rodolfo  
La pittura veneziana del Trecento / Rodolfo Pallucchini ; ... a cura [di] Lidia Mandelli Puglioli. - Bologna : Patron, 1955. - 278 p. ; 25 cm.  
Lezioni tenute alla Facoltà di lettere dell'Università di Bologna nell'a. acc. 1954-1955.
- Pallucchini, Rodolfo  
La pittura veneziana del Settecento / Rodolfo Pallucchini. - Venezia Roma : Istituto per la collaborazione culturale, 1960. - VIII, 323 p., [270] c. di tav. ; 29 cm. - (Storia della pittura veneziana).
- Pallucchini, Rodolfo  
La pittura veneziana del Trecento / Rodolfo Pallucchini. - Venezia Roma : Istituto per la collaborazione culturale, 1964. - XIV, 287 p., [267] c. di tav. (32 color.) ; 29 cm. - (Storia della pittura veneziana).
- Palma, Iacopo, il Vecchio  
Palma il Vecchio / [a cura di Alessandro Ballarin]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 64).  
Nome del cur. a p. [2].
- Paludetti, Giovanni  
Giovanni De Min : 1786-1859 / Giovanni Paludetti. - Udine : Del Bianco, 1959. - 365, [6] p., [57] c. di tav. ; 27 cm.
- Paludetti, Giovanni  
Guido Cadorin : affreschi e mosaici del quartier del Piave di Trieste di Cadola / Giovanni Paludetti. - Udine : Del Bianco, 1960. - 326, [5] p., 33 c. di tav. : ill. ; 26 cm.
- Panazza, Gaetano  
I Civici Musei e la Pinacoteca di Brescia / di Gaetano Panazza. - [S.l.] : Credito agrario bresciano, 1958. - 176 p., XVI c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo), [3] piante ripieg. : ill. ; 32 cm.
- Pane, Roberto  
Capri / Roberto Pane. - Venezia : Pozza, 1954. - 64, [2] p., [56] c. di tav. : ill. ; 23 cm.
- Panofsky, Erwin  
La prospettiva come forma simbolica e altri scritti / Erwin Panofsky ; a cura di Guido D. Neri ; con una nota di Marisa Dalai. - Milano : Feltrinelli, 1961. - 237 p., [12] c. di tav. : ill. ; 23 cm. - (I fatti e le idee ; 33).  
Contiene in trad. italiana : Die Perspektive als symbolische Form ; Das Problem des Stils in der bildenden Kunst ; Der Begriff des Kunstwollens.
- Pantorba, Bernardino de  
Guide du Musée du Prado : etude historique et critique / Bernardino de Pantorba ; traduit par Eduardo L. del Palacio. - 4. ed. - Madrid : Compañía Bibliográfica Española-S.A., [1956?]. - 205 p., 128 p. di tav. ; 20 cm.
- Paola  
Mazzetti : 403a mostra del Cavallino, dal 11 al 20 febbraio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Paolo

Asta : 98a mostra del Naviglio, dal 10 febbraio 1951 al 20 febbraio 1951 / [Garibaldo Marussi]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Paolo

Baratella : 583a mostra del Cavallino, dal 31 marzo al 10 aprile 1964 / [Mario de Micheli]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Paolo

Patelli : 450a mostra del Naviglio, dal 16 al 29 aprile 1966 / [Umbro Apollonio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Paolo Uccello

Paolo Uccello / [Luciano Berti]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 29).

Nome del cur. da p. [2].

Paolo

Veneziano e il suo tempo / [a cura di] Rodolfo Pallucchini. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p. XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 241).

Nome del cur. a p. [2].

Paolo Veronese

Paolo Veronese / [a cura di Franca Zava Boccazzi]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 44).

Tit. in cop.: Veronese. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Veronese.

Paolucci, Giorgio Dario

Giorgio Dario Paolucci dal 1943 al 1963. - Cittadella (PD) : Rebellato, 1964. - 149, [2] p. : ill. ; 22 cm.

Papazoff

: Franc-tireur du surrealisme : 19 gennaio-5 febbraio 1974 / [prefazione di] Jacques Baron. - Milano : Annunciata, [1974?]. - [28] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 34/1).

Paris, Pierre

La sculpture antique / par Pierre Paris. - Paris : Picard & Kaan (lib.), [1888?]. - 350 p. : ill. ; 21 cm. - (Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts).

Parmigianino

Parmigianino / [a cura di A. Ghidiglia Quintavalle]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 24).

Nome del cur. a p. [2].

Parrot, André

Gli Assiri / André Parrot. - Milano : Feltrinelli, 1961. - XVI, 385 p. : ill. ; 28 cm. - (Il mondo della figura).

Tit. orig.: Assur. - Tit. orig.: Assur.

Pasquale

Santoro : 446a mostra del Naviglio, dal 10 al 23 marzo 1966 / [Nello Ponente]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?] [Nello Ponente]sse Bovio]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo a p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Pasqualino Noto, Lia

Lia Pasqualino Noto / Luigi Russo. - Milano : Edizioni del Milione, 1974. - XLIX, [6] p. : ill. color. ; 33 cm. - (Pittori italiani contemporanei. 2. Serie ; 7).

Passamani, Bruno

Gasparantonio Baroni Cavalcabò : pittore (1682-1759) / [Bruno Passamani].

IN: Atti della Accademia roveretana degli Agiati. - Rovereto (TN). - S.5, v.7 (1958), p. [1]-117, [25] c. di tav. - Num. monografico.

Passoni, Franco

Jean-Louis Cattai / Franco Passoni. - Milano : Galleria Cortina, 1970. - 56 p., [3] c., [19] c. di tav. (alcune color.), 1 ritr. ; 23 cm.

Paul

Delvaux : 440a mostra del Naviglio, dal 26 gennaio al 9 febbraio 1966 / [George W. Staempfli, Osvaldo Patani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nomi degli A. dei testi da p. [3] e [6]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Paul

Klee : Ausstellung in Verbindung mit der Paul Klee-Stiftung : 11 august-4 november 1956. - [S.l. : s.n.], [1956?] ([S.l.] : Eicher & Co). - 118 p., [23] c. di tav. ; 21 cm.

In testa al front.: Berner Kunstmuseum. - Catalogo della mostra tenuta a Berna presso il Berner Kunstmuseum, dall'11 agosto al 4 novembre 1956.

Paul

Pennisi : Milano, Castello Sforzesco, Sala delle Asse, novembre 1975. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Milano : Tip. TIPO di Codognesi e Rampi). - 89 p. : ill. color. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta nel 1975.

Pegeen

: 103a mostra del Naviglio, dal 7 al 20 aprile / [Raymond Queneau]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Peintres

d'aujourd'hui France-Italie : 1. mostra : ottobre 1951, Palazzo belle arti, Parco del Valentino, Torino = Pittori d'oggi Francia-Italia : 1. mostra : ottobre 1951, Palazzo belle arti, Parco del Valentino, Torino. - [S.l. : s.n.], [1951?] (Torino : T.E.C.A.). - [11] c. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra. - Tit. parallelo: Pittori d'oggi Francia-Italia : 1. mostra : ottobre 1951, Palazzo belle arti, Parco del Valentino, Torino.

Peintres

d'aujourd'hui France-Italie : 3. mostra : settembre-ottobre 1953, Palazzo belle arti, Parco del Valentino, Torino. - [S.l. : s.n.], [1953?] (Torino : T.E.C.A.). - [89] c. : ill. ; 18 cm.

Catalogo della mostra. - Tit. orig.: Pittori d'oggi Francia-Italia : 3. mostra : settembre-ottobre 1953, Palazzo belle arti, Parco del Valentino, Torino.

Peintres

d'aujourd'hui France-Italie : 7. mostra : settembre-novembre 1961, Galleria civica d'arte moderna, Torino = Pittori d'oggi Francia-Italia : 7. mostra : settembre-novembre 1961, Galleria civica d'arte moderna, Torino. - [S.l. : s.n.], [1961?] (Torino : TECA). - [77] c. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra. - Tit. parallelo: Pittori d'oggi Francia-Italia : 7. mostra : settembre-novembre 1961, Galleria civica d'arte moderna, Torino.

La peinture

de Vedova. - [S.l. : s.n.], 1962. - 349 p., [6] c. di tav. : ill. ; 20 cm.

Numero monografico di: Los papeles de Son Armadans. Madrid ; Palma de Mallorca. A.7, t.27, n.80/81 (nov./dic. 1962).

Pellis, Giovanni

Giovanni Pellis : pittore senza pace / Arturo Manzano. - Udine : Del Bianco, 1966. - 126 p. : ill. (alcune color.) ; 25 cm.

Pellizzari, Achille

La civiltà greca / a cura di Achille Pellizzari, Carlo Bornate. - Napoli : Perrella, [1926?]. - 352 p. : ill. ; 22 cm. - (Il mondo antico / [Perrella] ; 1).

Perocco, Guido

La Galleria d'arte moderna di Venezia / Guido Perocco. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1959. - 44, [8] p., [58] c. di tav. (16 color.) ; 21 cm.

Perocco, Guido

Artisti del primo Novecento italiano / Guido Perocco. - Torino : Bolaffi, 1965. - 328 p. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm. - (Le monografie del Catalogo Bolaffi d'arte moderna ; 1).

Perocco, Guido

Omero Soppelsa / [Guido Perocco].

Nome dell'A. in calce al testo. - IN: Ateneo veneto. - Venezia. - A.10, n.s., vol. 10, n.1/2 (gen./dic. 1972) ; p. 231-234.

Perocco, Guido

Le origini dell'arte moderna a Venezia (1908-1920) : Ugo Valeri, Umberto Boccioni, Gino Rossi, Arturo Martini, Umberto Moggioli, Tullio Garbari, Pio Semeghini, Felice Casorati, Mario Cavaglieri, Vittorio Zecchin, Teodoro Wolf Ferrari, Nino Springolo / Guido Perocco. - Treviso : Canova, 1972. - 379 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 25 cm.

Persico, Edoardo

Edoardo Persico : tutte le opere (1923-1935) / a cura di Giulia Veronesi. - Milano : Edizioni di Comunità, 1964. - 2 v. ; 21 cm. - (Saggi di cultura contemporanea / [Edizioni di comunità] ; 43).

1 : Politica, letteratura, pittura, scultura, teatro, fotografia, grafica, varie. - XXXI, 405 p., [14] c. di tav., 1 ritr. (fotogr. rimontata nel testo)

2 : Architettura. - XVI, 362 p., [30] c. di tav. : ritr. (fotogr. rimontata nel testo)

Personè, Luigi Maria

Pittori toscani del Novecento / Luigi M. Personé. - Firenze : Mazza, 1952. - 262 p., LV c. di tav. ; 25 cm.

Perugino

Perugino / [a cura di Francesco Negri Arnoldi]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 68).

Nome del cur. a p. [2].

Peter

Kampehl : 645a mostra del Naviglio, dal 10 al 28 aprile 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975. - Testo anche in francese.

Peverelli

: 183a mostra del Naviglio, dal 5 al 14 novembre 1954 / [Franco Russoli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Pevsner, Antoine

Antoine Pevsner / [a cura di Bernard Dorival]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 75).

Dati da p. [2].

Pevsner, Nikolaus

Storia dell'architettura europea / Nikolaus Pevsner. - Milano : Il saggiautore, 1966. - 735 p. : ill. ; 21 cm.

Tit. orig.: An outline of european architecture. - Tit. orig.: An outline of European architecture. - Bibliogr.: p. 720-726.

Pezzuoli, Flaminio Gastone

L'investimento nell'arte moderna : maestri italiani di oggi = L'investissement dans l'art moderne : maitres italiens d'aujourd'hui = Modern art as an investment : present day italian painters and sculptors = Moderne Kunst als Geldanlage: italienische Meister von heute / Flaminio Gastone Pezzuoli. - [S.l.] : Edizioni europee d'arte moderna, 1972. - 155 p. : ill. ; 30 cm. - (Collezione Peam).

Testo anche in francese, inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Moderne Kunst als Geldanlage : italienische Meister von heute. - Tit. parallelo: Modern art as an investment : present day italian painters and sculptors. - Tit. parallelo:

L'investissement dans l'art moderne : maitres italiens d'aujourd'hui.

Phillip

Martin : 442a mostra del Naviglio, dal 10 al 23 febbraio 1966 / [Alain Jouffroy]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Testo in inglese ed italiano. - Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Phillip

Martin : 471a mostra del Cavallino, dal 7 al 17 luglio 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Piamonte, Giannina

Venezia vista dall'acqua : guida dei rii di Venezia e delle Isole / Giannina Piamonte. - Venezia : Stamperia di Venezia, [1966?]. - 383 p., [22] c. topogr. ripieg. : ill. ; 22 cm.

Pianta, Francesco

Le bizzarre sculture di Francesco Pianta / Mario Praz. - Venezia : Sodalizio del libro, [1960?] [196-]. - 50 p., 35 c. di tav., [8] c. di tav. ; 20 cm. - (La Sfera ; 3).  
Ed. di 300 esempl.

Piazzetta, Giovanni Battista

Piazzetta / testo di Rodolfo Pallucchini. - Milano : Martello, 1956. - 78 p., [75] c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 32 cm. - (I sommi dell'arte italiana).

Piazzetta, Giovanni Battista

Giovanni Battista Piazzetta / [a cura di Maria Cionini Visani]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 98).

Tit. in cop.: Piazzetta. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Piazzetta.

Pica, Agnoldomenico

Agnoldomenico Pica / con uno scritto di Pier Maria Bardi. - Roma : Edizioni Mediterranee, 1942. - 173 p. : ill. ; 28 cm.

Picasso

: olii, gouaches, pastelli, chine, disegni : dal 1921 al 1971. - Milano : Galleria Levi, 1973. - [46] c. : ill. ; 28 cm + 1 pieghevole [3] c. (Invito alla mostra).

Mostra tenuta a Milano presso la Galleria Levi dal marzo all'aprile 1973.

Picasso, Pablo

Cinquanta disegni di Picasso : (1905-1938) / con scritti di Carlo Carrà... [et al.]. - Novara : Posizione, 1943. - 28 p., 50 c. di tav. : ritr. ; 29 cm.

Ed. di 600 esempl. num.

Picasso, Pablo

L'ultimo Picasso / Giuseppe Marchiori. - Venezia : Alfieri, 1949. - 21 p., 32 c. di tav. ; 21 cm. - (Arte d'oggi / [Alfieri]).

Picasso, Pablo

Picasso : dessins / préface de Jean Bouret. - Paris : Éditions des deux-mondes, 1950. - 96 p. : ill. ; 19 cm. - (Dessins des grands maitres ; 2).

Picasso, Pablo

Scultura di Picasso / Giulio Carlo Argan. - Venezia : Alfieri, 1953. - 34 p., [20] c. di tav. : ill. ; 26 cm.

Testo in italiano e inglese.

Picasso, Pablo

Novembre 55 / [Pablo Picasso ; introduzione di Georges Boudaille]. - Ed. unica. - Milano : Il saggiateore, c1959-1960. - [8] p., [25] c. di tav. : ill. (alcune color.) ; 44 cm.

Ripr. facs. del carnet di disegno 1 novembre 1955-14 gennaio 1956. - Tit. dalla cop. ; nome del cur. da p. [8]. - Altro titolo: [Carnet de La California : 1 novembre 1955-14 gennaio 1956].

Picasso, Pablo

I Picasso di Picasso / David Douglas Duncan. - [Milano] : Garzanti, 1961. - 271 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm.

Picasso, Pablo

Pablo Picasso / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1964. - 2 opusc. ([8] p., XVI p. di tav. color. ; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 56-57).

Tit. in cop.: Picasso. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Picasso.

Picasso, Pablo

Pablo Picasso / [a cura di Franco Russoli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 36).

Dati da p. [2].

Piccoli, Ernesto

Ernesto Piccoli pittore / [a cura di Marco Pola]. - Rovereto (TN) : Manfrini, 1964. - 85, [2] p. : ill. (alcune rimont.) ; 28 cm.

Nome del cur. a p. 7. - Ed. di 1000 esempl. num.

Piemonte

. - 1. ed. - Milano : Touring club italiano, 1930. - 269 p., [1] c. geogr. color., 4 c. di tav. color. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 1).

Ed. di 400.000 esempl. - In testa al front.: Touring Club Italiano.

Piero della Francesca

Tutta la pittura di Piero della Francesca / a cura di Piero Bianconi. - Milano : Rizzoli, 1957. - 78 p., 176 p. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 28-29).

Piero della Francesca

Piero della Francesca / [a cura di Giovanni Previtali]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 89).

Nome del cur. a p. [2].

Piero della Francesca

Piero della Francesca : tutta l'opera / Kenneth Klark. - Venezia : Alfieri, 1970. - 339 p. : ill. (alcune color.) ; 32 cm.

Piero

Gobetti e il suo tempo : catalogo e atti della mostra e delle manifestazioni culturali organizzate presso la Galleria d'Arte Moderna di Torino, aprile-settembre 1976 / [a cura di Ersilia Alessandrone]. - Torino : Centro studi Piero Gobetti, 1976. - VIII, 132 p. : ill ; 22 cm.

Nome del cur. a p. [V]. - In testa al front.: Città di Torino. Assessorato per la cultura.

Piero

Manzoni : 457a mostra del Naviglio, dal 14 al 27 ottobre 1966. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Piero

Marussig : Trieste, Palazzo Costanzi, dal 15 maggio al 6 giugno 1972. - [S.l. : s.n.], [1972?]. - 108 p. : ill. ; 22 cm.

Sul front.: Mostra organizzata dal Rotary Club di Trieste, sotto gli auspici del Comune di Trieste. - Catalogo della mostra.

Pierre

Bonnard : Palazzo della Permanente, Milano, aprile-maggio 1955. - Milano : Silvana, 1955 copyr. - 78 p., [32] c. di tav. ; 23 cm.

Pierre

Clerk : 407a mostra del Cavallino, dal 23 marzo al 1 aprile 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Pietro

Cascella : ottobre-novembre 1971, Rotonda di via Besana / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1971 (Milano : Artigrafiche Fiorin). - 160 p. : ill. ; 24 cm.

Pietro da Cortona

Pietro da Cortona / [a cura di Francesco Abbate]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 109).

Nome del cur. a p. [2].

Pietro

Guida : 522a mostra del Cavallino, dal 14 al 23 marzo 1962 / [Oreste Ferrari]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome del cur. da p. [3].

Pinacoteca dell'Accademia di belle arti, Ravenna

La Galleria dell'Accademia di Ravenna / a cura di Alberto Martini. - Venezia : Pozza, 1959. - 211 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di raccolte d'arte ; 5).

Pinacoteca Querini Stampalia

Pinacoteca Querini-Stampalia : catalogo. - Venezia : Zanetti, [1920?] [192-]. - 45 p., [22] c. di tav. ; 18 cm.

Pino, Paolo

Dialogo di pittura / Paolo Pino ; edizione critica con introduzione e note a cura di Rodolfo e Anna Pallucchini. - Venezia : Guarnati, 1946. - 175 p. : ill. ; 25 cm.  
Ed. di 550 esempl. num.

Pio

Semeghini : 428a mostra del Cavallino, dall'8 al 17 dicembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Pippo

Rizzo : 378a mostra del Cavallino, dal 2 al 10 aprile 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1957. - [4] p. : ill. ; 17 cm.  
Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Pippo

Rizzo : 501a mostra del Cavallino, dal 4 al 14 luglio 1961 / [Jacopo Recupero]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

Pisanello

Pisanello / [a cura di Anna Zanoli]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 47).  
Nome del cur. a p. [2].

Pissarro, Camille

Camille Pissarro / [a cura di Laura Malvano]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 70).  
Tit. in cop.: Pissarro. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Pissarro.

Pittoni, Giambattista

I disegni di Giambattista Pittoni / Rodolfo Pallucchini. - Padova : Le Tre Venezie, 1945. - 112 p., 23 p. di tav., [51] c. di tav. ; 25 cm. - (Collana d'arte. 2. Serie / [Le Tre Venezie] ; 5).

I pittori

della realtà in Lombardia : Milano (Palazzo Reale), aprile-luglio 1953 / [catalogo a cura di Renata Cipriani e Giovanni Testori ; presentazione di Roberto Longhi]. - [S.l. : s.n.], [1953?] (Milano : Arti grafiche A. Pizzi). - [7] XIX, 101 p., [81] c. di tav. ; 23 cm + err.-corr.  
Sul front.: Mostra organizzata sotto il patrocinio del Ministero della Pubblica Istruzione dall'ente manifestazioni milanesi. - Il nome dei cur. a c. [6].

Pittori

d'ieri e di oggi / testo di Orio Vergani. - Milano : Pizzi, [1950?] [195-]. - 45 p., [86] c. di tav. : ill. ; 22 cm.

Pittori

italiani contemporanei / a cura di Giampiero Giani. - Milano : Edizioni della Conchiglia, 1942. - [20] c., 150 c. di tav. color. ; 33 cm.  
Ed. di 3000 esempl. num. (n. 1-3500 ; n. I-L ; 50 f.c.).

Pittori

italiani del secondo Ottocento / presentazione di Giorgio Castelfranco ; catalogo a cura di Amalia Mezzetti ed Emma Zocca. - Roma : De Luca, 1952. - 78 p., LXIV p. di tav. ; 25 cm. - (Quaderni della VI quadriennale nazionale d'arte di Roma ; 2).

Mostra tenuta a Roma nel 1952.

#### I pittori

italiani dell'Associazione Internazionale Arti Plastiche-UNESCO : Torino, Galleria Civica d'Arte Moderna, 1 febbraio-17 marzo 1968 / catalogo di Luigi Mallé ; presentazione di Enrico Paulucci. - Torino : Galleria civica d'arte moderna, [1968?]. - 269 p. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

#### I pittori

italiani dopo il novecento / introduzione di Raffaele De Grada e Marco Valsecchi ; presentazione di Dino Carlesi. - Milano : Vangelista, [1969?]. - XXXIX, 234, [4] p. : ill. ; 22 cm.

Mostra nazionale di Pittura, Pontedera, 23-12-1969/4-1-1970.

#### Pittori

moderni dalla Collezione Cavellini / presentazione di Palma Bucarelli ; catalogo di Giovanni Carandente. - Roma : Editalia, [1957?]. - 52, [1] p., [40] c. di tav. ; 25 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Roma presso la Galleria nazionale d'arte moderna dal maggio al settembre 1957.

#### La pittura

barocca / saggio introduttivo di Anna Ottani Cavina. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 267) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 17).

#### La pittura

bizantina / [a cura di] Luisa Mortara Ottolenghi. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 212).

#### La pittura

bolognese del Trecento / [a cura di] Eugenio Riccomini. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 245).

Nome del cur. a p. [2].

#### La pittura

del Medioevo / saggio introduttivo di Ferdinando Bologna. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 251) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 1).

#### La pittura

del Seicento a Venezia : Venezia, Ca' Pesaro, 27 giugno-25 ottobre 1959 : catalogo della mostra. - 2. ed. - Venezia : Alfieri, 1959. - XXXII, 239 p., [133] c. di tav. ; 22 cm.

#### La pittura

del Settecento in Francia e nell'Europa centrale / saggio introduttivo di Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 19) (I maestri del colore ; 269).

#### La pittura

del Settecento in Inghilterra e in Spagna / saggio introduttivo di Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri, c1966. - [16] p., [18] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 270) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 20).

#### La pittura

del Settecento in Italia / saggio introduttivo di Terisio Pignatti. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 18) (I maestri del colore ; 268).

#### La pittura

dell'Italia centrale nell'età gotica / saggio introduttivo di Luciano Bellosi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 252) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 2).

#### La pittura

dell'Italia settentrionale nell'età gotica / saggio introduttivo di Costanza Segre Montel. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 253) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 3).

#### Pittura

e scultura italiane dal 1910 al 1930 / presentazione e catalogo di Giorgio Castelfranco e Marco Valsecchi. - Roma : De Luca, 1956. - 99 p., CIX p. di tav. ; 25 cm. - (Quaderni della Quadriennale Nazionale d'arte di Roma ; 8).

Catalogo della mostra tenuta a Roma dal novembre 1955 al dicembre 1956.

#### Pittura

italiana contemporanea nelle collezioni di Prato / prefazione di Luigi Carluccio. - Firenze : Arnaud. Firenze : Arnaud, 1957. - 102 p., [65] c. di tav. : ill. ; 22 cm.  
Mostra organizzata a Prato nel 1957.

#### Pittura

italiana dell'Ottocento : nella collezione Morra in Palermo / testo critico-biografico a cura di Alfredo Schettini, Mario Borgiotti, Angelo Dragone. - Firenze : Arnaud, 1955. - XLVII p., [70] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 35 cm.  
Ed. di 680 esempl. num. (n. 1-640 ; n. I-XL f.c.).

#### La pittura

riminese del Trecento / [a cura di] Carlo Volpe. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 228).  
Nome del cur. a p. [2].

#### La pittura

romantica in Francia / [a cura di] Marc Thibout. - [Milano] : Fabbri, c1966. - 2 v. ([8] p., XVI p. di tav. color. ; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 207-208).  
Nome del cur. a p. [2].

#### La pittura

romantica in Spagna / [a cura di] Juan Ainaud de Lasarte. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 215).

#### La pittura

romantica nell'Italia centro-meridionale / [a cura di] Mario Rotili. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 210).

#### La pittura

romantica nell'Italia settentrionale / [a cura di] Costanza Segre Montel. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 204).  
Nome del cur. a p. [2].

#### La pittura

spagnola nella seconda metà del '400 / [a cura di] Santiago Alcolea. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 227).  
Nome del cur. a p. [2].

#### Pittura

su tavola : dalle collezioni dei Civici Musei di Storia e Arte di Trieste : Comune di Trieste, Museo Civico Sartorio 18 gennaio-4 novembre 1975 / direzione della mostra Laura Ruaro Loseri ; catalogo con scritti di Marisa Bianco Fiorin ... [et al.]. - Milano : Electa, 1975. - 141 p. : ill. ; 29 cm.

#### La pittura

tardogotica in Toscana / [a cura di] Luciano Bellosi. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 239).  
Nome del cur. a p. [2].

#### La pittura

tardogotica veneta / [a cura di] Franca Zava Boccazzi. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 232).  
Nome del cur. a p. [2].

#### Pittura

toscana dell'ottocento : nella collezione Angiolini di Livorno. - Firenze : Arnaud, c1955. - 18 p., 75 c. di tav. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm.  
Ed. di 600 esempl. num. (1-600) per la vendita e 100 esempl. num. f.c. (I-C).

#### Pittura

veneta : prima mostra d'arte antica delle raccolte private veneziane : catalogo / a cura di Alberto Riccoboni ; con presentazione di Giuseppe Fiocco. - Venezia : [s.n.], 1947. - 55 p., 143 p. di tav. ; 25 cm.  
Altro titolo: Mostra d'arte antica delle raccolte private veneziane.

#### Pitture

in Brescia dal Duecento all'Ottocento : catalogo della mostra. - Brescia : Morcelliana, 1946. - 181 p., [25] c. di tav. ; 18 cm.

Mostra tenuta a Brescia nel 1946.

#### Pitture

murali nel Veneto e tecnica dell'affresco. - Venezia : Pozza, 1960. - 166 p., 120 p. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 12).

Catalogo della Mostra fotografica di pitture murali tenuta a Venezia nell'Isola di S. Giorgio Maggiore nell'ottobre 1960. - Bibliogr.: p. 149-161.

#### Pizzinato, Armando

Pizzinato : opera grafica / Giuseppe Marchiori. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone. Mestre : Galleria Fidarte, [1970?] [197-]. - 67 p., [62] c. di tav. : ill. ; 27 cm. - (Edizioni d'arte. Nuova serie).

#### Poliakoff

: 421a mostra del Cavallino, dal 18 settembre al 5 ottobre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

#### Pollaiolo, Antonio

Pollaiolo / [a cura di Bovi Arturo]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 85).

Nome del cur. a p. [2].

#### Pollaiolo, Antonio

Antonio Pollaiolo / [a cura di Marco Chiarini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 1).

Dati da p. [2].

#### Ponente, Nello

Klee : etude biographique et critique / par Nello Ponente. - Genève : Skira, c1960. - 140, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps).

Front. su 2 p.

#### Ponente, Nello

Peinture moderne : tendances contemporaines / texte de Nello Ponente. - Genève : Skira. [Gen]ve ] : Skira, 1960. - 215 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Peinture, Couleur, Histoire).

#### Ponti, Gio

Espressione di Gio Ponti / [prefazione di James S. Plaut]. - Milano : Guarnati, 1954. - 150 p. : in gran parte ill. ; 35 cm. - (Aria d'Italia ; 8).

Testo anche in inglese e francese. - Nome del pref. a p. 4.

#### Pontormo

Pontormo / [a cura di Anna Forlani Tempesti]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 35 cm. - (I maestri del colore ; 94).

Nome del cur. a p. [2].

#### Popper, Frank

L'arte cinetica : l'immagine del movimento nelle arti plastiche dopo il 1860 / Frank Popper. - Torino : Einaudi, 1970. - XIX, 355 p., [38] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 461).

#### Le porcellane

di Venezia e delle Nove : col catalogo degli esemplari esposti a Ca' Rezzonico, dal 25 aprile al 30 ottobre 1936 / [a cura di] Nino Barbantini. - Venezia : [s.n.], 1936 (Venezia : Ferrari). - 42 p., [50] c. di tav. ; 25 cm.

#### Poussin, Nicolas

Nicolas Poussin / [a cura di Renato Roli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 152).

Tit. in cop.: Poussin. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Poussin.

#### Pozzati, Concetto

Concetto Pozzati / Edouard Jaguer. - Bologna : Alfa, 1966. - 126 p. : ill. (alcune color.) ; 30 cm. - (Incontri e testimonianze ; 7).

#### Praxiteles

Prassitele / G.E. Rizzo. - Milano Roma : Treves-Treccani-Tumminelli, 1932. - 121 p., 149 p. di tav. ; 32 cm. - (I geni e le opere).

#### Praz, Mario

Bellezza e bizzarria / Mario Praz. - Milano : Il saggiatore, 1960. - 599 p., [16] c. di tav. ; 22 cm. - (La cultura. Storia, critica, testi ; 21).

#### Preben

Wolck : 402a mostra del Naviglio, dall'1 all'11 ottobre 1964 / [Ib Sinding]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

#### Precis

d'histoire de l'art / par C. Bayet. - Nouvelle ed. - Paris : Picard, 1908. - 460 p. : ill. ; 21 cm. - (Bibliothèque de l'Enseignement des Beaux-Arts).

Tit. dalla cop.

#### Premio Avezzano Strutture di Visione, 15., Avezzano, 1964

XV Premio Avezzano Strutture di Visione : Avezzano, Palazzo Torlonia, agosto 1964. - Roma : Edizioni dell'Ateneo, [1964?]. - 154, [6] p. : ill. ; 22 cm.

#### Premio Bergamo, 5., 1959

V premio Bergamo : mostra nazionale di pittura indetta dal Comune di Bergamo : Palazzo della Regione, maggio-ottobre 1959. - [S.l. : s.n.], 1959 (Bergamo : Conti). - 52 p., [163] c. di tav. ; 22 cm.

#### Premio biennale di pittura e scultura Amedeo Modigliani, 7., Livorno, 1963

VII Premio biennale di pittura e scultura Amedeo Modigliani Città di Livorno : mostra delle opere partecipanti al premio, Casa della Cultura : aspetti della ricerca informale in Italia fino al 1957, Palazzo del Museo. - Roma : De Luca, [1963?]. - 102 p., [46] c. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

#### Premio di paesaggio Autostrada del Sole, Roma, 1961-1962

Premio di paesaggio Autostrada del Sole : novembre 1961-gennaio 1962, Palazzo delle Esposizioni, Roma / Quadriennale d'arte di Roma. - Roma : Edindustria, [1961?]. - [131] c. : ill. ; 22 cm.

#### Premio di scultura della Spiga, Milano, 1946

Premio di scultura della Spiga : 25 maggio-13 giugno 1946. - [S.l. : s.n.], 1946 (Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche). - 126 p. : ill. ; 19 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria della Spiga.

#### Premio

Diomira-1951 : 102a mostra del Naviglio, dal 31 marzo al 6 aprile 1951 / [Costantino Baroni]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. ; 23 cm.

Nome dell'A. da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

#### Premio Forlì, 1960

Premio Forlì 1960 : rassegna di scultura figurativa contemporanea, 3 settembre-2 ottobre 1960 / [organizzata dalla] Fondazione Livio e Maria Garzanti di Forlì. - [S.l. : s.n.], 1960 (Milano : Off. grafiche Garzanti). - 213 p. : ill. ; 21 cm.

#### Premio Graziano, 4., 1954

IV Premio Graziano 1954 : 187a mostra del Naviglio, dal 18 al 31 dicembre 1954 : 313a mostra del Cavallino, dal 22 gennaio al 3 febbraio 1955 / [Carlo Cardazzo]. - Milano : Galleria del Naviglio. Venezia : Edizioni del Cavallino, [1954?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano e Venezia tra 1954 e 1955.

#### Premio Lissone, 14., 1965

Quattordicesimo premio Lissone : biennale internazionale di pittura : 17-31 ottobre 1965. - [S.l. : s.n.], 1965 (Lissone : Arienti). - [72] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Lissone nel 1965.

#### Premio Marche, Ancona, 1967

Premio Marche : biennale di arti figurative : mostra nazionale, Ancona, 3-28 settembre 1967 / [catalogo a cura di Ermete Grifan]. - [S.l. : s.n.], 1967 (Ancona : Stab. tip. Trifogli). - 148, [6] p. : ill. ; 22 cm.

In testa al front.: Ente provinciale Turismo Ancona, con la collaborazione della Accolta Amici della cultura. - Nome del cur. dal testo.

Premio Morgan's paint, Rimini, 1957

Premio Morgan's paint : biennale per la pittura, la scultura e il bianco e nero : catalogo dell'esposizione 1957 : Rimini, Palazzo dell'Arengo, 1 agosto-15 settembre 1957. - Pisa : Colorificio toscano, 1957. - [54] c. : ill. ; 24 cm.

Altro titolo: Biennale per la pittura, la scultura e il bianco e nero.

Premio Morgan's paint, Rimini, 1959

Premio Morgan's paint : biennale per la pittura, la scultura e il bianco e nero : catalogo dell'esposizione 1959 : Rimini, Palazzo dell'Arengo, 15 luglio-30 agosto 1959. - Pisa : Colorificio toscano, 1959. - [116] c. : ill. ; 24 cm.

Altro titolo: Biennale per la pittura, la scultura e il bianco e nero.

Premio nazionale di pittura F.P. Michetti, 18., Francavilla al mare, 1964

XVIII premio nazionale di pittura F.P. Michetti : Francavilla al mare, 1964. - [S.l. : s.n.], 1964 (Francavilla al mare (CH) : Tip. Camillo D'Argento). - 83 p., [42] c. di tav. ; 17 cm.

Premio nazionale di pittura Silvestro Lega, 9., Modigliana, 1967

Catalogo generale del IX Premio nazionale di pittura Silvestro Lega 1967. - [S.l. : s.n.], [1967?]. - [46] c. : ill. ; 23x23 cm.

In testa alla cop.: Fondazione Cesare Castelli.

Premio

provincia di Trento : mostra nazionale di pittura : Trento 11 ottobre-10 novembre 1967. - [S.l. : s.n.], [1967?] (Trento : Eurographik). - XIV, 151 p. : ill. ; 22 cm.

Prima

Quadriennale d'arte nazionale sotto gli auspici di S.E. il capo del governo : catalogo : gennaio-giugno Roma 1931 - Anno 9. : Palazzo delle Esposizioni via Nazionale. - Roma : Pinci (tip.), [1931]. - 220 p., LXV p. di tav. : ill. ; 22 cm.

Primi

espositori di Ca' Pesaro : 1908-1919 : mostra organizzata dal Comune di Venezia nel cinquantenario dell'Opera Bevilacqua La Masa : catalogo : Venezia, Sala Napoleonica, 28 agosto-19 ottobre 1958 / a cura di Guido Perocco. - [S.l. : s.n.], [1958?] (Venezia : Stamperia di Venezia). - 212, LIV p. : ill. ; 22 cm.

Progetto,

intervento e verifica : scultura di Carrino, Pardi, Spagnuolo, Uncini : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1972 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [63] c. : ill. ; 24 cm. Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1972.

Prospettiva

italiana e microcosmo fiammingo / saggio introduttivo di Enrico Castelnuovo. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 9) (I maestri del colore ; 259).

Puget, Pierre

Pierre Puget / [a cura di Walter Vitzthum]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 80).

Dayi da p. [2].

Quadriennale nazionale d'arte, 10., Roma, 1972-1973

X Quadriennale nazionale d'arte : Roma, Palazzo delle Esposizioni, novembre 1972-maggio 1973. - Roma : De Luca, 1972-1973 copyr. - 3 v. ; 22 cm.

Tit. della cop.

1 : Aspetti dell'arte figurativa contemporanea : nuove ricerche d'immagine. - 263 p., [48] c. di tav.

2 : Situazione dell'arte non figurativa. - 329 p. : ill. + [6] c. (Guida alla mostra)

3 : La ricerca estetica dal 1969 al 1970. - 392, [10] p. : ill.

Quadriennale nazionale d'arte, 6., Roma, 1951-1952

VI Quadriennale nazionale d'arte di Roma : dicembre 1951-aprile 1952. - Roma : De Luca, 1951. - XXXII, 509 p., [2] c. topogr. ripieg. : ill. ; 18 cm.

Quadriennale nazionale d'arte, 7., Roma, 1955-1956

VII Quadriennale nazionale d'arte di Roma : novembre 1955-aprile 1956. - Roma : De Luca, 1955. - XLIII, [3], 476 p. : ill. ; 18 cm.

Quadriennale nazionale d'arte, 8., Roma, 1959-1960

VIII Quadriennale nazionale d'arte di Roma : dicembre 1959-aprile 1960. - Roma : De Luca, 1959. - 363 p., [88] c. di tav. ; 18 cm.

Quadriennale nazionale d'arte, 9., Roma, 1965

IX Quadriennale nazionale d'arte di Roma. - Roma : De Luca, 1965. - 239 p., [143] c. di tav. ; 23 cm + [4] c. (collocazione degli artisti).

Quaglia, Carlo

La Roma di Quaglia / [a cura di] Giuseppe Ungaretti. - Roma : Bestetti, Carlo, 1963. - [34] c. : ill. ( ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm.

Quattrocento

pitture inedite : prima mostra nazionale antiquaria, Venezia, 1947 / presentazione di Alberto Riccoboni. - [S.l. : s.n.], [1947?] (Venezia : Stamperia editrice già Zanetti). - XL, 48 p., [97] c. di tav. ; 25 cm.  
Catalogo della mostra.

Querèl, Vittore

Naïfs / Vittore Querel. - Pordenone : Centro iniziative culturali Pordenone, 1974. - 81 p. : ill. ; 27 cm + 1 Elenco delle opere. - (Edizioni d'arte. Nuova serie ; 3).  
Pubblicato in occasione della 77. Mostra alla Galleria d'arte Sagittaria di Pordenone, dal 9 marzo al 6 aprile 1974.

Rafael

Canogar : 604a mostra del Naviglio dal 28 aprile al 18 maggio 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [12] p. : ill. ; 24 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

Raffaello Sanzio

Raffaello / Sergio Ortolani. - 2. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1945. - 77 p., [74] c. di tav. (2 color.) ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Raffaello Sanzio

La Deposizione di Raffaello Sanzio / presentazione di C.L. Raghianti. - Milano : Bompiani, 1947. - 10, [1] p., [26] c. di tav. ; 35 cm. - (Apologia, dei capolavori dell'arte italiana riprodotti nelle misure originali).

Raffaello Sanzio

Raffaello / [a cura di] M.G. Ciardi Duprè. - Milano : Fabbri, 1963-1964 copyr. - 2 opusc. ([8], XVI p. di tav. color. ; [8], XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 12-13).  
Nome del cur. a p. [2].

Raffaello Sanzio

Raffaello : prima parte / [a cura di] M.G. Ciardi Duprè. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 12).  
Nome del cur. a p. [2].

Raghianti, Carlo Ludovico

Commenti di critica d'arte / Carlo Ludovico Raghianti. - Bari : Laterza, 1946. - XII, 352 p., [6] c. di tav. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 398).

Raghianti, Carlo Ludovico

Ponte a Santa Trinità / Carlo L. Raghianti. - Firenze : Vallecchi, 1948. - 185 p. : ill. ; 25 cm.

Raghianti, Carlo Ludovico

Profilo della critica d'arte in Italia / Carlo L. Raghianti. - Firenze : Edizioni U, 1948. - 199 p. ; 20 cm.

Raghianti, Carlo Ludovico

L'arte e la critica / Carlo L. Raghianti. - Firenze : Vallecchi, 1951. - 217 p. ; 19 cm.

Raghianti, Carlo Ludovico

Il pungolo dell'arte / Carlo Ludovico Raghianti. - Venezia : Neri Pozza, 1956. - 410 p., [20] c. di tav. ; 23 cm. - (Biblioteca di cultura / [Pozza] ; 9).

Raghianti, Carlo Ludovico

Diario critico : capitoli e incontri di estetica, critica, linguistica / Carlo L. Raghianti. - Venezia : Pozza, 1957. - 223 p. ; 22 cm. - (Capitoli e incontri ; 1).

Ragghianti, Carlo Ludovico

Mondrian e l'arte del XX secolo / Carlo L. Ragghianti. - Milano : Edizioni di Comunità, 1962. - 438 p. : ill. (ripr. rimontate nel testo) ; 27 cm. - (Studi e documenti di storia dell'arte ; 2).

Ragghianti, Carlo Ludovico

Tono Zancanaro / Carlo L. Ragghianti. - Firenze : Vallecchi, 1975. - 176 p. : ill. (alcune color.) ; 27 cm. - (Critica d'arte. Serie di saggi e studi).

Rasmo, Nicolò

Affreschi medioevali atesini / Nicolò Rasmo. - [Milano] : Electa, [1972?]. - 252, [5] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm.

Rassegna biennale delle gallerie di tendenza italiane, 1., Modena, 1969

1. Rassegna biennale delle gallerie di tendenza italiane : dal 4 ottobre al 27 novembre 1969 / organizzata dalla Galleria della Sala comunale di cultura con la collaborazione della Civica biblioteca di storia dell'arte L. Poletti. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Modena : Cootip). - [134] c. : ill. ; 22 cm.

Sul front.: Comitato promotore Ente modenese manifestazioni artistiche.

Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina, Roma, 1968

Rassegna di arti figurative e di architettura della Venezia Giulia e della Venezia Tridentina : giugno-luglio 1968 : Palazzo delle esposizioni, Roma / [catalogo a cura di Giuseppe Appella]. - Trieste : Azienda autonoma di soggiorno e turismo, 1968. - 111, [12] p. : ill. ; 24 cm.

Nome del cur. a p. 9.

Rassegna di maestri contemporanei, Cortina d'Ampezzo, 1970

Rassegna di maestri contemporanei : 1 agosto-10 settembre 1970. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Grafiche Eperia). - [18], 144 p. : ill. ; 22 cm.

N.24 di una collezione senza titolo.

Rassegna internazionale d'arte Acireale turistico termale, 3., Acireale, 1969

III Rassegna internazionale d'arte Acireale turistico termale : 6-30 settembre 1969 / Regione Sicilia. - Palermo : Regione Sicilia. Assessorato del turismo delle comunicazioni e dei trasporti, [1969?]. - 1 v. : ill. ; 22 cm.

Catalogo della mostra.

Rassegna nazionale di pittura Ramazzotti, 13., Milano, 1968

Tredicesima rassegna nazionale di pittura Ramazzotti. - [S.l. : s.n.], [1968?] (Milano : Alfieri e Lacroix). - [63] c. : ill. ; 24 cm.

Mostra tenuta a Milano presso il Palazzo Reale dal 6 al 22 dicembre 1968.

Rassegna nazionale di pittura Ramazzotti, 14., Milano, 1970

Quattordicesima rassegna nazionale di pittura Ramazzotti. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Milano : Grafiche Milani). - [71] c. : ill. ; 32 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Palazzo Reale delle Cariatidi dal 18 al 28 settembre 1970.

Rassegna pisana arti figurative e artigianato artistico nella provincia di Pisa, 6., Pisa, 1966

6. rassegna pisana di arti figurative e artigianato artistico nella provincia di Pisa : catalogo / a cura di Ranieri Varese. - [S.l. : s.n.], [1966?] (Pisa : Industrie Grafiche Lischi & Figli). - 143 p. : ill. ; 16 cm.

In testa al front.: Amministrazione Provinciale Pisa. - Mostra organizzata a Pisa dal 16 al 30 settembre 1966.

Rassegna pisana di arti figurative, 4., Pisa, 1964

Quarta rassegna pisana d'arti figurative : grafica in Toscana : catalogo : Pisa, Teatro Verdi, 18-27 ottobre 1964 / a cura di Piero Pierotti. - [S.l. : s.n.], [1964?] (Pisa : Lischi e Figli). - 40 p., [53] c. di tav. ; 17 cm.

In testa al front.: Amministrazione provinciale di Pisa. Comitato del giugno pisano.

Rassegna pisana di arti figurative, 5., Pisa, 1965

5. rassegna pisana di arti figurative : premio assoluto di grafica Giuseppe Viviani / catalogo a cura di Piero Pierotti. - [S.l. : s.n.], 1965 (Pisa ; Lischi e Figli). - 165 p. : ill. ; 16 cm + [2] c. (elenco delle opere).

In testa al front.: Amministrazione provinciale di Pisa. - Sotto il tit.: Alto patronato del Presidente della Repubblica. - Altro titolo: Premio assoluto di grafica Giuseppe Viviani.

Rassegna pisana di arti figurative, 7., Pisa, 1967

7. rassegna pisana di arti figurative : premio assoluto di grafica Giuseppe Viviani 1967 / catalogo a cura di Piero Pierotti. - [S.l. : s.n.], 1967 (Pisa : La Grafica Lischi e Figli). - 162 p. : ill. ; 16x17 cm.

In testa al front.: Amministrazione provinciale di Pisa. - Dopo il tit.: Alto patronato del Presidente della Repubblica. -  
Altro titolo: Premio assoluto di grafica Giuseppe Viviani 1967.

Raynal, Maurice

Le dix-neuvième siècle : formes et couleurs nouvelles : de Goya a Gauguin / texte de Maurice Raynal. - Geneve [etc.] : Skira, 1951. - 147 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).  
Altro titolo: De Goya a Gauguin.

Raynal, Maurice

Peinture moderne / texte de Maurice Raynal. - Genève : Skira, 1953. - 339 p. (alcune ripieg.) : ill. ; 35 cm.

Raynal, Maurice

Picasso : étude biographique et critique / par Maurice Raynal. - Genève : Skira, 1953. - 135 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 4).

Raynal, Maurice

Cézanne : études biographique et critique / par Maurice Raynal. - Genève : Skira, 1954. - 139 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 8).

Read, Herbert Edward

Breve storia della pittura moderna / Herbert Read ; traduzione di Laura Marchiori e Maria Attardo. - Milano : Il sagggiatore, 1959. - 380 p. : ill. ; 22 cm. - (Galleria del Minotauro).

Tit. orig.: A Concise history of modern painting. - Tit. orig.: A concise history of modern painting.

Il realismo

in Germania : Rotonda di Via Besana, dicembre 1971-gennaio 1972 / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1971 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 183 p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Redon, Odilon

Odilon Redon / [a cura di Renata Negri]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 197).

Tit. in cop.: Redon. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Redon.

Rembrandt

Rembrandt-Bibel / E.W. Bredt. - München : Schmist, 1921 copyr. - 4 v. ; 23 cm.

1 : [Altes Testament : 1 Band]. - XIII, [5], 66 p. : ill.

2 : [Altes Testament : 2 Band]. - P. 67-170, [1] c. di tav. : ill.

3 : [Neues Testament : I Band]. - 66 p. : ill.

4 : [Neues Testament : II Band]. - P. 67-143, [1] c. di tav. : ill.

Rembrandt

Peintures de Rembrandt / introduction de Jean Cassou. - Paris : Somogy, 1947. - [17] p., 100 p. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 33 cm. - (Apollo).

Rembrandt

Rembrandt / [a cura di Hans Werner Grohn]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 20).

Nome del cur. a p. [2].

Remo

Bianco : 168a mostra del Naviglio, dal 27 febbraio al 7 marzo 1954 / [Salvatore Quasimodo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Remo

Bianco : 398a mostra del Naviglio, dal 28 aprile all'8 maggio 1964 / [Beniamino Joppolo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Remo

Bianco : 504a mostra del Cavallino, dall'8 al 21 agosto 1961 / [Agnoldomenico Pica]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

#### Remo

Bianco : 535a mostra del Cavallino, dal 14 al 24 agosto 1962 / [Umbro Apollonio]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

#### Renata

Minuto : 577a mostra del Cavallino, dal 7 al 17 gennaio 1964 / [Tullio d'Albisola]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

#### Renato

Birrolli : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 17 maggio-30 luglio 1970. - [S.l. : s.n.], [1970?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [46] c. : ill. ; 25 cm.

#### Renato

Guttuso : mostra antologica dal 1931 ad oggi : 1 dicembre 1963-31 gennaio 1964 / saggi critici di Roberto Longhi, Franco Russoli, Giovanni Testori ; prefazione di A. Ghidiglia Quintavalle. - Parma : Soprintendenza alle Gallerie di Parma, Piacenza, Modena, Reggio, 1963. - 109 p., [64] c. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

#### Renato

Mambor : 597 mostra del Naviglio dal 15 febbraio all'1 marzo 1972. - Milano : Galleria del Naviglio, [1972?]. - [12] p. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria del Naviglio.

#### Reni, Guido

Guido Reni / [a cura di Andrea Emiliani]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 35).

Tit. in cop.: Reni. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Reni.

#### Renoir, Pierre Auguste

Pierre Auguste Renoir / [a cura di Alberto Martini]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 4).

Tit. in cop.: Renoir. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Renoir.

#### Repin, Ilià Efimovič

Ilià Efimovič Repin / [a cura di Mira Nemirovskja]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 242).

Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Repin. - Titolo della copertina: Repin.

#### Restany, Pierre

Hundertwasser / Pierre Restany. - Paris : Chêne, c1978. - 128 p. : ill. ; 30 cm.

ISBN 2851081616

#### Rewald, John

Storia dell'impressionismo / John Rewald ; prefazione di Roberto Longhi ; traduzione a cura di Antonio Boschetto. - Firenze : Sansoni, 1949. - XXIX, 316 p., [191] c. di tav. ; 28 cm.

Tit. orig.: The history of impressionism.

#### Reynold, Joshua

Joshua Reynolds / [Keith Roberts]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 90).

Tit. in cop.: Reynolds. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Reynolds.

#### Riassuntiva

della stagione : 255a mostra del Naviglio, dall'11 al 30 giugno 1957. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?]. - [2] p. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

#### Ribera, José de

Jusepe de Ribera / [a cura di Alina Cuoco]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 160).

Tit. in cop.: Ribera. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ribera.

#### Riccardo

Manzi : 600a mostra del Cavallino, dal 5 al 23 ottobre 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

#### Ricerca

e progettazione : proposte per una esposizione sperimentale / [volume a cura di Umbro Apollonio, Luciano Caramel e Dietrich Mahlow]. - Venezia : La Biennale di Venezia, 1970 copyr. - 295 p. : ill. ; 25 cm.

Sul front.: 35. Biennale Internazionale d'arte di Venezia. - Nomi dei cur a p. 3.

#### Richard

Lucas : 519a mostra del Cavallino, dal 10 al 19 febbraio 1962 / [John Ashbery]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962. - Nome dell'A. del testo da p. [3].

#### Richier, Germaine

Germaine Richier / [a cura di Enrico Crispolti]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 65).

Dati da p. [2].

#### Ricordo

di Egidio Bacchi. - [S.l. : s.n.], 1964 [Trento : Temi]. - 114 p. : ill. rimont. nel testo ; 24 cm.

Scritti di vari. - Contiene anche scritti di E. Bacchi.

#### Riemenschneider, Tilmann

Tilmann Riemenschneider / [a cura di] Barbara Mundt. - Milano : Fabbri, c1966. - [5] p., 16 p. di tav. color : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 49).

#### Rivera, Diego

Diego Rivera / [a cura di Duilio Morosini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 182).

Tit. in cop.: Rivera. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Rivera.

#### Rizzi, Paolo

Renzo Zanutto / Paolo Rizzi. - Mestre (VE) : Fidarte, [1973?]. - [26] c. : ill. color. ; 25 cm.

#### Rizzo, Antonio

Antonio Rizzo / [a cura di Giovanni Mariacher]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 35).

Dati da p. [2].

#### Robert

e Sonia Delaunay : Torino, Galleria civica d'arte moderna, marzo 1960 : mostra posta sotto il patrocinio della Città di Torino... - [S.l. : s.n.], [1960?] (Torino : Poligrafiche riunite). - 80, [16] p. : ill. (alcune color.) ; 24 cm.

#### Robert

S. Neuman : 379a mostra del Cavallino, dal 11 al 23 aprile 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Testo anche in inglese. - Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

#### Robert

Zeppel Sperl : 621a mostra del Naviglio, dal 28 maggio al 19 giugno 1973 / [Alfred Schmeller]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

#### Robert, Hubert

Hubert Robert / [a cura di Jean Cailleux]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 246).

#### Roberti, Ercole de'

Ercole de Roberti / [a cura di Lionello Puppi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 132).

Nome del cur. a p. [2].

Roberto

Crippa : 261a mostra del Naviglio, dall'11 al 24 gennaio 1958 / [Toni Toniato]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Roberto

Crippa : 456a mostra del Naviglio, dal 29 settembre al 13 ottobre 1966. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Roberto

Crippa : novembre-dicembre, 1971, : Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, / Comune di Milano. Ripartizione iniziative culturali. - [S.l. : s.n.], 1971 (Milano : Arti grafiche Fiorin). - 168 p. : ill. ; 24 cm.

Roberto

Melli : Comune di Ferrara, Galleria civica d'arte moderna, Palazzo dei Diamanti, 28 giugno-12 ottobre 1975. - [S.l. : s.n.], [1975?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [81] c. : ill. ; 21x21 cm.

Catalogo della mostra.

Robertson, Martin

La peinture grecque / texte de Martin Robertson. - Genève : Skira, 1959. - 193 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).

Rodin, François Auguste René

Auguste Rodin / [a cura di Cécile Goldscheider]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 29).

Dati da p. [2].

Roger

Selden : 633a mostra del Naviglio, dal 29 maggio al 17 giugno 1974. - Milano : Galleria del Naviglio, 1974. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974. - Ed. di 2000 esempl.

Roma

. - 1. ed. - Milano : Consociazione turistica italiana, 1941-1942. - 2 v. (237 p., 4 c. di tav. ; 236 p., 4 c. di tav.) : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 9-10).

Ed. di 480.000 esempl. - In testa al front.: Consociazione turistica italiana.

Roma, Gina

Gina Roma / nota introduttiva di Pier Carlo Santini. - Padova : Edizioni d'arte Primopiano, 1964. - [29] c., 24 c. di tav. : ill. ; 24 cm. - (Quaderni d'arte italiana contemporanea ; 1).

Ed. di 1100 esempl.

Roma, Gina

Gina Roma / a cura di F. Batacchi jr. e A. Màdaro ; contributi critici di Giuseppe Marchiori, Pier Carlo Santini, Marco Valsecchi. - Treviso : Editori associati, 1972. - 165 p., VII p. di tav. : ill. ; 24 cm. - (Arte / [Editori Associati] ; 3).

Romagnoli, Giovanni

Giovanni Romagnoli : pitture, incisioni, disegni, sculture. - Bologna : Il Resto del Carlino, 1965. - [4] c., [109] c. di tav. ; 34 cm.

Ed. di 1000 esempl. num. - In custodia.

Romanino

Romanino / [a cura di Elvira Cassa Salvi]. - Milano : Fabbri, c1965. - [5] p., 16 p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 95).

Nome del cur. a p. [2].

Romano

Notari : 482a mostra del Cavallino, dal 19 al 28 novembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Romano

Notari : 584a mostra del Cavallino, dall'11 al 22 aprile 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Romano

Notari : 661a mostra del Cavallino, dal 24 marzo all'11 aprile 1967 / [Enrico Crispolti]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Romano

Perusini : 660a mostra del Cavallino, dal 9 al 23 marzo 1967 / [Umbro Apollonio]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Romney, George

George Romney / [a cura di Patricia Milne Henderson]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 250).

Titolo della copertina: Romney.

Rosai, Bruno

La pittura di Bruno Rosai / Sergio Frosali. - Firenze : Vallecchi, 1961. - 47 p., 46 c. di tav. (alcune color.) : ill. ; 23 cm.

Rosai, Bruno

Bruno Rosai / saggio critico di Carlo L. Ragghianti. - Firenze : Galleria Michaud, [197-]. [Firenze] : Galleria Michaud, [1970?]. - 117 p. : ill. ; 28 cm.

Rosai, Ottone

Ottone Rosai / Alfonso Gatto. - Firenze : Vallecchi, 1941. - 53 p., [34] c. di tav. (alcune color.) ; 19 cm. - (Artisti italiani ; 2).

Rosai, Ottone

Vecchio autoritratto / di Ottone Rosai ; con una prefazione di Carlo Bo. - Firenze : Vallecchi, 1951. - XVIII, 268 p., [33] c. di tav. (alcune color.) ; 26 cm.

Rosai, Ottone

Cinquant'anni di disegno / Ottone Rosai ; con un saggio critico e un catalogo di Carlo L. Ragghianti e una prosa di Ottone Rosai. - Firenze : Vallecchi, 1956. - 24 p., [48] c. di tav. : ill. color. ; 26 cm.

Tit. della cop. - Catalogo della mostra tenuta a Firenze presso la Strozziina, Palazzo Strozzi nel 1956.

Rosai, Ottone

Rosai / Pier Carlo Santini. - Firenze : Vallecchi, 1960. - 256 p., [87] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 34 cm.

Rosalba

: 480a mostra del Cavallino, dal 29 ottobre al 7 novembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Rosario

Murabito : 405a mostra del Naviglio, dal 3 al 15 novembre 1964 / [Franco Russoli]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Rosario

Murabito : 616a mostra del Naviglio, dal 7 al 22 marzo 1973 / [Agnoldomenico Pica]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [6]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973. - Ed. di 2000 esempl.

Rosenberg, Harold

Arshile Gorky / Harold Rosenberg. - Milano : Rizzoli, 1962. - 115 p., [20] c. di tav. ; 23 cm. - (Diapason / [Rizzoli]).

Rosenberg, Harold

L'oggetto ansioso / di Harold Rosenberg. - Milano : Bompiani, 1967. - 291 p., [4] c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Portico / [Bompiani]).

Rosenberg, Pierre

Chardin / [étude biographique et critique par Pierre Rosenberg]. - Genève : Skira, 1963 copyr. - 126 p : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 40).  
Nome dell'A. dalla p. contro il front.

Rossellino, Antonio

Antonio Rossellino / [a cura di Anna Maria Petrioli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 50).  
Dati da p. [2].

Rossi, Gino

Gino Rossi / prefazione di Nino Barbantini. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1943. - 23 p., [19] c. di tav. ; 28 cm.  
Ed. di 500 esempl. num.

Rossi, Gino

Gino Rossi, pittore / Benno Geiger ; seguito da un commiato di Giovanni Comisso. - Padova : Le Tre Venezie, 1949. - 68 p., [47] c. di tav. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 22 cm. - (Pittura italiana contemporanea).  
Ed. di 1000 esempl.

Rosso Fiorentino

Rosso Fiorentino / [a cura di Evelina Borea]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 106).  
Nome del cur. a p. [2].

Rosso, Medardo

Medardo Rosso / Nino Barbantini. - Venezia : Pozza, 1950. - 74 p., [19] c. di tav. ; 22 cm. - (Collezione di varia critica ; 3).

Rosso, Medardo

Medardo Rosso / [a cura di Giuseppe Marchiori]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 3).  
Dati da p. [2].

Rotella, Mimmo

Rotella / Tommaso Trini ; prefazione di Pierre Restany. - Milano : Prearo, 1974. - XLVIII p., [76] c. di tav. : ill. (alcune color.) ; 32 cm. - (Grandi opere monografiche).  
Testo in italiano, francese e inglese. - Ed. di 1950 esempl. num.

Rouart, Denis

Renoir : étude biographique et critique / par Denis Rouart. - Genève : Skira, 1954. - 119 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 7).

Rouart, Denis

Claude Monet / introduction et conclusion Leon Degand ; étude historique et critique Denis Rouart. - Genève : Skira, 1958 copyr. - 129 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 25).

Rouault, Georges

Georges Rouault / [a cura di Enrico Crispolti]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 112).  
Tit. in cop.: Rouault. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Rouault.

Rousseau, Henri

Henri Rousseau / [a cura di Carla Lonzi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 148).  
Tit. in cop.: Rousseau. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Rousseau.

Roy, Claude

Maillol vivant / par Claude Roy ; avec 66 photographies de Karquel. - Genève : Cailler, 1947. - 46 p., [66] c. di tav. ; 25 cm. - (Collection peintres et sculpteurs d'hier et d'aujourd'hui ; 5).

Roy, Claude

Modigliani / texte de Claude Roy. - Genève : Skira, 1958 copyr. - 133 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 23).

Rubens, Peter Paul

Pieter Paul Rubens / [a cura di Justus Mueller Hofstede]. - Milano : Fabbri, c1963. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 7).

Tit. in cop.: Rubens. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Rubens.

Rublëv, Andrej

Andrej Rubljov / [a cura di Irina Ivanova, Natalja Demina]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 234).

Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Rubljov.

Rufino

Tamayo : Firenze, Palazzo Strozzi, 1 marzo-30 aprile 1975. - Firenze : Centro DI, 1975. - 139 p. : ill. color. ; 23 cm.

Ruisdael, Jacob van

Jacob Van Ruisdael / [a cura di Horst Karl Gerson]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 183).

Tit. in cop.: Ruisdael. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Ruisdael.

Ruth

Francken : 539a mostra del Cavallino, dal 29 settembre al 12 ottobre 1962. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Röthel, Hans Konrad

Pittura moderna tedesca / di Hans Konrad Roethel. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1957. - 103 p. : ill. ; 33 cm.

Bibliogr.: p. 97-101.

Il sacro

e il profano nell'arte dei Simbolisti : Torino, Galleria civica d'arte moderna, giugno-agosto 1969 / catalogo di Luigi Carluccio ; presentazione di Luigi Mallè. - Torino : Associazione amici torinesi dell'arte contemporanea. [Torino] : Associazione amici torinesi dell'arte contemporanea, c1969. - LX p., 317 p. di tav. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Saetti

: mostra antologica : Bologna, Museo Civico, 23 novembre-31 dicembre 1974 / a cura di Franco Solmi. - Bologna : Bora, [1974?]. - 320 p. : in gran parte ill. ; 21x22 cm.

In testa al front.: Comune di Bologna ; Galleria d'arte moderna ; Ente bolognese manifestazioni artistiche.

Salmon, André

Vita e passione di Amedeo Modigliani / André Salmon ; traduzione di Franca De Angelis. - Firenze : Nardini, [1956?]. - 320 p., [8] c. di tav. ; 21 cm. - (Vite tormentate ; 17).

Front. su 2 p.

Salone

internazionale dei giovani : Milano, 9-27 febbraio, 1967, Civica galleria d'arte moderna, padiglione arte contemporanea. - [S.l. : s.n.], [1967?] (Milano : Arti Grafiche). - [95] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Salvatore

Salvatore / Toni Toniato. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1966. - 140 p. : ill. ; 22 cm.

Ed. num.

Salvatore

Salvatore / [a cura di] G. Marchiori, T. Toniato. - Venezia : Galleria d'arte Il Traghetto, 1970. - [40] c. : in gran parte ill. ; 31 cm.

Salvatore

Secchi : 425a mostra del Cavallino, dal 7 al 16 novembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Salvini, Roberto

Guida all'arte moderna / Roberto Salvini. - Milano : Garzanti, 1954. - XV, 270 p., [64] c. di tav. ; 24 cm.

Salvini, Roberto

La scultura romanica in Europa / Roberto Salvini. - Milano : Garzanti, 1956. - 104 p., [33] c. di tav. ; 19 cm. - (Saper tutto ; 76-77).

Salzillo y Alcaraz, Francisco

Francisco Salzillo / [a cura di] Giovanna Grandi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 39).

Dati da p.[2].

Samtida

Konst i Poben / ett urval bilder med iuledande text av Mieczyslaw Treter. - Malmö : Kroon, 1930. - 192, [13] p. : ill. ; 23 cm.

San Lazzaro, Gualtieri di

Cinquant'anni di pittura moderna in Francia / G. di San Lazzaro. - [Roma] : Danesi, 1945. - 151, [2] p., [10] c. di tav. ; 25 cm.

Sansovino, Jacopo

Jacopo Sansovino / [a cura di] Antonio Paolucci. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 37).

Dati da p. [2].

Sant'Elia, Antonio

Antonio Sant'Elia / Umbro Apollonio ; documenti, note storiche e critiche a cura di Leonardo Mariani. - Milano : Il balcone, 1958. - 149 p. : ill. ; 17 cm. - (Architetti del movimento moderno ; 18).

Santi, Piero

Ritratto di Rosai : lineamenti di un'esistenza / Piero Santi. - Bari : De Donato. Bari : Leonardo da Vinci, 1966. - 127 p., [4] c. di tav. ; 21 cm. - (Rapporti / [De Donato]).

Santini, Pier Carlo

Il paesaggio del '900 / a cura di Pier Carlo Santini. - Venezia : Electa, [1960?] [196-]. - 358 p. : ill. ; 29 cm.

In calce al front.: Riunione Adriatica di Sicurtà. L'Assicuratrice italiana.

Santos Torroella, Rafael

Salvador Dalí / Rafael Santos Torroella. - Madrid : Afrodísio Aguado, 1952. - 62, [8] p., [30] p. di tav. : ill. ; 19 cm. - (Colección de la Cariátide ; 11).

Saporetti, Adolfo

Lungo viaggio di Saporetti / [a cura di] Luigi Lambertini. - Roma : La nuova Pesa. [Roma] : La Nuova Pesa, 1972. - [51] c. : ill. (alcune color.) ; 24 cm + 1 c. di tav.

Sartoris, Alberto

Bonfanti / Alberto Sartoris. - Paris : Le Musée de Poche Jacques Goldschmidt. [Paris] : Le Musée de Poche Jacques Goldschmidt, 1971. - XX, 78, [1] p. : ill. ; 18 cm.

Sassetta

Sassetta / [a cura di] Augusta Monferini. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 76).

Nome del cur. a p. [2].

Sauvage, Tristan

Pittura italiana del dopoguerra : (1945-1957) / Tristan Sauvage. - Milano : Schwarz, 1957. - 528 p., 52 p. di tav. color. : ill. ; 22 cm. - (Collana di storia e cultura / [Schwarz] ; 11).

Savelli

: 414a mostra del Cavallino, dal 12 al 21 luglio 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Savioli, Leonardo

Leonardo Savioli / Giulio Carlo Argan... [et al.] ; note a cura di Giovanni Fanelli. - Firenze : Centro proposte, [1966?]. - XXIII, 311 p. : in gran parte ill. ; 22 cm.

Savoldo, Gian Girolamo

Gerolamo Savoldo / [a cura di Alessandro Ballarin]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 116).

Tit. in cop.: Savoldo. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Savoldo.

Scamozzi, Vincenzo

Taccuino di viaggio da Parigi a Venezia : 14 marzo-11 maggio 1600 / Vincenzo Scamozzi ; edizione e commento a cura di Franco Barbieri. - Venezia Roma : Istituto per la collaborazione culturale, 1959. - 156 p., [1] c. geogr. ripieg, [8] c. di tav. ; 25 cm. - (Civiltà veneziana. Fonti e testi. Serie prima, Fonti e documenti per la storia dell'arte veneta ; 1). Ed. f.c.

Scanavino

: 614a mostra del Naviglio, dal 15 febbraio al 6 marzo 1973. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [18] p. : in gran parte ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

Scanavino

: Palazzo Grassi, Venezia, Centro internazionale delle arti e del costume, 26 luglio-16 settembre 1973. - [S.l. : s.n.], 1973 ([Venezia] : Stamperia di Venezia). - 73 p. : ill. ; 24 cm.

Bibliogr.: p. 72-73.

Scano, Carmen

La vita e i tempi di Michelangelo da Caravaggio / Carmen Scano. - Milano Roma : Gastaldi, 1952. - 231 p., [8] c. di tav. ; 19 cm.

Scarpa, Attilio

Il problema estetico / di A. Scarpa. - [Varese] : Istituto editoriale cisalpino, [1924?]. - 125 p. ; 19 cm.

Scarpa, Gino

Colloqui con Arturo Martini / Gino Scarpa ; a cura di Maria e Natale Scarpa ; introduzione di Guido Piovene. - Milano : Rizzoli, 1968. - 303 p. ; 21 cm.

Scenografi

veneziani dell'Ottocento : Francesco Bagnara, Giuseppe e Pietro Bertoja : catalogo della mostra / a cura di Gino Damerini. - Venezia : Pozza, 1962. - 75 p., [17] c. di tav. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 15).

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini.

Scenografie

del Museo teatrale alla Scala dal XVI al XIX secolo : catalogo della mostra / a cura di Carlo Enrico Rava. - Venezia : Pozza, [Venezia] : Pozza, 1965. - 150 p. : ill. ; 22 cm. - (Cataloghi di mostre / [Pozza] ; 23).

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso la Fondazione Giorgio Cini nel 1965.

Schaub-Koch, Emile

L'opera di Anna Hyatt-Huntington e il problema di un nuovo umanesimo : commenti di estetica generale / Emile Schaub-Koch ; edizione sotto gli auspici dell'Accademia di Scienze, Lettere ed Arti Modena ; traduzione italiana di Paolo Tosel. - Pinerolo (TO) : Tipografia Padri Giuseppini, 1957. - 119 p., [23] c. di tav. ; 25 cm.

Schefold, Karl

L'arte greca come fenomeno religioso / Karl Schefold. - Milano : Garzanti, 1962. - 200 p., [20] c. di tav. ; 19 cm. - (La cultura moderna).

Tit. orig.: Grieschiche Kunst als religoeses Phaenomen. - Tit. orig.: Grieschiche Kunst als religiöses Phänomen.

Schick, Carla

Il linguaggio / Carla Schick. - 2. ed. - Torino : Einaudi, 1960. - 383 p. ; 19 cm. - (Piccola biblioteca Einaudi ; 2).

Schlosser, Julius von

La storia dell'arte nelle esperienze e nei ricordi di un suo cultore / Giulio v. Schlosser ; traduzione di Giovanna Federici Ajroldi. - Bari : Laterza, 1936. - 221 p. ; 21 cm. - (Biblioteca di cultura moderna ; 282).

Schlosser, Julius von

La letteratura artistica : manuale delle fonti della storia dell'arte moderna / Julius Schlosser Magnino ; traduzione di Filippo Rossi. - 2. ed. / aggiornata da Otto Kurz. - Firenze : La nuova Italia. Wien : Schroll, Anton, 1956. - XIII, 766 p. ; 25 cm. - (Il pensiero storico ; 12).  
Tit. orig.: Die Kunstliteratur.

Schmutzler, Robert

Art nouveau / Robert Schmutzler. - Milano : Il sagggiatore. Stoccarda : Hatje, 1966. - 322 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm.

Schröder

Sonnenstern : 394a mostra del Naviglio, dal 29 febbraio al 13 marzo 1964 / [Carl Laszlo]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Schwob, Lucien

Ensor / par Lucien Schwob. - Bruxelles : Art e Technique, 1936. - [40] c. : ill. ; 26 cm. - (Les cahiers du journal des poètes).

Ed. di 500 esempl. num.

Scultori

italiani contemporanei : Firenze, La Gradiva, novembre 1970 : mostra graziosamente prestata dalla Quadriennale d'arte di Roma. - [S.l. : s.n.], 1970 (Roma : Tipogr. Di Lauro). - 215 p. : ill. ; 25 cm.

In testa al front.: Univ. intern. dell'arte di Firenze e Venezia.

La scultura

barocca / saggio introduttivo di Renata Negri. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 106) (Storia della scultura ; 6).

La scultura

del Cinquecento in Europa / saggio introduttivo di M.G. Ciardi Dupré dal Poggetto. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (Storia della scultura ; 5) (I maestri della scultura ; 105).

La scultura

del Novecento / saggio introduttivo di Mario De Micheli. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([24] p., [38] p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 109-110) (Storia della scultura ; 9-10).

La scultura

del Rinascimento nell'Italia centrale / saggio introduttivo di Francesco Negri Arnoldi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 103) (Storia della scultura ; 3).

La scultura

del Settecento in Europa / saggio introduttivo di Jacques Thirion. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 107) (Storia della scultura ; 7).

La scultura

dell'800 in Europa / saggio introduttivo di Corrado Maltese. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (Storia della scultura ; 8) (I maestri della scultura ; 108).

La scultura

francese del '700 / [a cura di] Gérard Hubert. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - 2 v. ([5] p., 16 p. di tav. ; [5] p., 16 p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 93-94).

La scultura

francese della prima metà dell'800 / [a cura di] Pierre Gaudibert]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 98).

Dati da p. [2].

La scultura

gotica in Francia e in Germania / [a cura di] Joselita Serra]. - Milano : Fabbri, c1966. - 2 v. ([14] p., [32] p. di tav.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 88-89).

Dati da p. [2].

La scultura

gotica in Spagna / [a cura di] Marco Rosci]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 99).

Dati da p. [2].

#### La scultura

gotica nell'Italia settentrionale / [a cura di Marco Rosci]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 86).

Dati da p.[2].

#### La scultura

italiana del '700 / [a cura di Eugenio Riccomini]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 84).

Dati da p.[2].

#### La scultura

italiana dell'800 / [a cura di Pietro Scarpellini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 82).

Dati da p. [2].

#### La scultura

nel Medioevo / saggio introduttivo di Roberto Salvini. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [13] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (Storia della scultura ; 1) (I maestri della scultura ; 101).

#### La scultura

romanica in Francia / [saggio introduttivo di Marc Thibout]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - 2 v. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 91-92).

#### La scultura

romanica in Spagna / [a cura di Marco Rosci]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 97).

Dati da p. [2].

#### Scultura

tedesca del '700 / [a cura di Barbara Mundt]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 90).

Dati da p. [2].

#### Scultura

tedesca del Medioevo / [a cura di] Erich Steingraber. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [5] p., 16 p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 100).

#### La scultura

tedesca dell'800 / [a cura di Mario De Micheli]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XIV p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 96).

Dati da p. [2].

#### Sculture

di Crippa : 419a mostra del Cavallino, dal 6 al 15 settembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. : ill. ; 17 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

#### Sculture

lignee nella Campania : catalogo della mostra : Napoli, Palazzo Reale 1950 / a cura di Ferdinando Bologna e Raffaello Causa ; prefazione di Bruno Molajoli . - [S.l. : s.n.], 1950 (Napoli : Tip. Montanino). - 217 p., 100 p. di tav. : ill. ; 25 cm.

Bibliogr.: p. 193-207.

#### La scuola

di Giotto / [a cura di] Miklòs Boskovits. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p. XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 248).

Nome del cur. a p. [2].

#### Scuola

di Parigi e personalità indipendenti / saggio introduttivo di Roberto Tassi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 27) (I maestri del colore ; 277).

Sebastian

Matta : mostra antologica : in Bologna , Museo civico, maggio-giugno 1963 / testi a cura di Francesco Arcangeli e Franco Solmi ; realizzazione grafica di Pier Achille Cuniberti. - [S.l. : s.n.], 1963 ([S.l.] : Tipografia Parma). - 64 p., [46] c. di tav. ; 23x25 cm.

N. speciale di: Bologna : rivista del comune. - N. 2 (mag. 1963).

Sebastiano del Piombo

Sebastiano del Piombo / [a cura di Rodolfo Pallucchini]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 158).

Nome del cur. a p. [2].

Sebastiano

Vassalli : 582a mostra del Cavallino, dal 17 al 30 marzo 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Segantini, Giovanni

Giovanni Segantini / [a cura di Luciano Budigna]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 62).

Nome del cur. a p. [2].

Segantini, Giovanni

Giovanni Segantini / [a cura di Luciano Budigna]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 62).

Nome del cur. a p. [2].

Segantini, Giovanni

L'opera completa di Segantini / presentazione di Francesco Arcangeli ; apparati critici e filologici di Maria Cristina Gozzoli. - Milano : Rizzoli, 1973. - 127, [1] p. : ill. ; 32 cm. - (Classici dell'arte / [Rizzoli] ; 67).

I seguaci

del Bernini / [a cura di Nicola Ivanoff]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 87).

Dati da p.[2].

I seguaci

del Caravaggio a Napoli / [a cura di Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 222).

Nome del cur. a p. [2].

I seguaci

del Caravaggio nei Paesi Bassi / [a cura di Arthur von Schneider]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 220).

Nome del cur. a p. [2].

Semenzato, Camillo

Antonio Bonazza (1698-1763) / Camillo Semenzato. - Padova : Banca popolare di Padova e Treviso, 1957. - 77 p., [38] c. di tav. ; 25 cm.

Seppi, Cesarina

Cesarina Seppi / [a cura di] Marco Valsecchi. - Milano : Galleria Cortina, 1970. - 147 p. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Serge

Poliakoff : 251a mostra del Naviglio, dal 13 al 22 aprile 1957 / [Gualtieri di San Lazzaro]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1957?] [Gualtieri di San Lazzaro]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1957.

Serge

Poliakoff : 278a mostra del Naviglio, dal 15 al 26 novembre 1958 / [G. di San Lazzaro]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [2] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Serge

Poliakoff : 447a mostra del Naviglio, dal 29 marzo al 15 aprile 1966 / [Jean Cassou]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [8] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [6]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Sergio

Dangelo : 472a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 luglio 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [2] p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Sergio

Romiti : Comune di Bologna, Galleria d'arte moderna, 15 marzo-10 maggio 1976 / a cura di Maurizio Calvesi. - Bologna : Grafis, 1976. - 177 p. : in gran parte ill. ; 20 cm.

Serpan

: 169a mostra del Naviglio, dal 8 al 17 marzo 1954 / [Michel Tapié]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Serpotta, Giacomo

Giacomo Serpotta / [a cura di Oreste Ferrari]. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 19).

Dati da p.[2].

Serpotta, Giacomo

Giacomo Serpotta / Giovanni Carandente. - Torino : ERI, 1967. - 106 p., 32 c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 37 cm.

Il Settecento

a Ferrara : Ferrara, Palazzo dei Diamanti, luglio-settembre 1971 / parte scientifica e saggio [di] Eugenio Riccomini. - [S.l. : s.n.], [1971?] (Cento (FE) : Siaca arti grafiche). - [70] c. : ill. ; 22 cm. - (Rapporto della Soprintendenza alle Gallerie di Bologna ; 10).

Il Settecento

italiano : catalogo generale della mostra e delle sezioni. - Venezia : Ferrari, 1929. - 216 p., 106 c. di tav. ; 17 cm.

In testa al front.: Città di Venezia. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1929.

Seuphor, Michel

Piet Mondrian : la vita e l'opera / Michel Seuphor ; prefazione di Georg Schmidt. - Milano : Il saggiatore, 1959. - 416 p. : ill. (alcune ripr. color. rimontate nel testo) ; 31 cm. - (I maestri della pittura contemporanea).

Seurat, Georges

Georges Seurat / texte de Jacques de Laprade. - München : Les documents d'art, 1945. - XIV, 97 p., [10] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : in gran parte ill. ; 32 cm. - (Documents d'art).

Seurat, Georges

Disegni di Seurat / Umbro Apollonio. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1947. - 13 p., 21 c. di tav. ; 35 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Seurat, Georges

Georges Seurat / [a cura di Carla Lonzi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 178).

Tit. in cop.: Seurat. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Seurat.

Severini, Gino

Gino Severini / par Paul Fierens. - Milano : Hoepli, 1936 copyr. - 10 p., [35] c. di tav. : ill. ; 26 cm. - (Art italiani moderne ; 4).

Ed. di 100 esempl.

Severini, Gino

La vita di un pittore / Gino Severini. - Milano : Edizioni di Comunità, 1965. - 219 p., [18] c. di tav. ; 21 cm. - (Saggi di cultura contemporanea / [Edizioni di comunità] ; 52).

Sgroi, Carmelo

Gli studi estetici in Italia nel primo trentennio del '900 / Carmelo Sgroi. - Firenze : La nuova Italia, 1932. - 264 p. ; 20 cm. - (Collana critica / [La nuova Italia]).

Sicilia

. - 1. ed. - Milano : Touring club italiano, 1933. - 253 p., 4 c. di tav., [1] c. geogr. color. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 4).  
Ed. di 420.000 esempl. - In testa al front.: Touring club italiano.

Signac, Paul

Paul Signac / [a cura di Annamaria Mura]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8], XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 180).  
Tit. in cop.: Signac. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Signac.

Signorelli, Luca

Luca Signorelli / [a cura di Umberto Baldini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 176).  
Tit. in cop.: Signorelli. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Signorelli.

Silvio

Loffredo : mostra antologica : da mercoledì 10 aprile al 3 maggio, 1974. - Firenze : Galleria Pananti, 1974. - [98] c. : ill. ; 19 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Firenze presso la galleria Pananti nel 1974.

Silvio

Pasotti : 599a mostra del Cavallino, dal 23 settembre al 4 ottobre 1964. - Venezia : Cavallino 2, [1964?]. - [5] p. : ill. ; 20 cm.  
Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Simbolismo

e intimismo fine secolo / saggio introduttivo di Bruno Toscano. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (Storia della pittura / [Fabbri] ; 24) (I maestri del colore ; 274).

Siqueiros, Jose David Alfaro

David Alfaro Siqueiros / [a cura di Mario De Micheli]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 196).  
Tit. in cop.: Siqueiros. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Siqueiros.

Sirio

Musso : 173a mostra del Naviglio, dal 16 al 26 aprile 1954 / [Agnoldomenico Pica]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.  
Nome dell'A. del testo da p. [4]. - catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Sironi, Mario

Mario Sironi / Marco Valsecchi. - Roma : Editalia, 1962. - 137 p. : ill. ; 27 cm. - (Artisti italiani contemporanei ; 2).

Sisley, Alfred

Alfred Sisley / [a cura di Anna Maria Mura]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 77).  
Tit. in cop.: Sisley. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Sisley.

Sluter, Claus

Sluter e la scultura borgognana / [a cura di Francesco Negri Arnoldi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 79).  
Dati da p. [2].

Služenie

russkomu avangardu : pamjati E.F. Kovtuna / Gosudarstvennyj Russkij Muzej ; [nacnyj red. Evgenija Petrova]. - Bad Breisig : Palace editions, 1998. - 128 p. : ill. ; 28 cm.  
ISBN 3930775522; ISBN 5900872823

Somaini, Francesco

Francesco Somaini / [introduzione di] Umbro Apollonio, Michel Tapié. - Neuchâtel : Griffon, 1960 copyr. - [39] c. : in gran parte ill. ; 30 cm.

Somaini, Francesco

20 disegni di Francesco Somaini / [testo di] Renato Barilli. - Milano : Edizioni del Milione, 1964. - [5] c., 20 c. di tav. ; 28 cm.

Ed. di 450 esempl. num.

Somarè, Enrico

Cronache d'arte contemporanea / Enrico Somarè. - Milano : Edizioni dell'Esame, 1932. - XX, 205 p., [16] c. di tav. ; 19 cm. - (Opere di Enrico Somarè ; 3).

Somarè, Enrico

L'arte promessa / Enrico Somarè ; prefazione di Massimo Lej. - Milano : Edizioni dell'Esame, 1933. - XVIII, 212 p. ; 20 cm. - (Opere di Enrico Somarè ; 2).

Somarè, Enrico

La pittura italiana dell'Ottocento / Enrico Somarè. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1944. - XLIV p., 136 p. di tav. ; 26 cm. - (Storia della pittura italiana).

Sonia

Delaunay : 458a mostra del Naviglio, dal 28 ottobre al 15 novembre 1966 / [Jacques Damase]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Sonia

Delaunay : dall'8 al 21 settembre 1962 / [Gualtieri di San Lazzaro]. - Venezia : Cavallino 2, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

Sordini,

Verga, Vermi : 579a mostra del Cavallino, dall'11 al 21 febbraio 1964 / [Guido Ballo]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. ; 20 cm.

Nome dell'A. da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Sorel

Etrog : 620a mostra del Naviglio, dall'8 al 27 maggio 1973. - Milano : Galleria del Naviglio, 1973. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973. - Ed. di 2000 esempl.

Soto

: 444a mostra del Naviglio, dal 24 febbraio al 9 marzo 1966 / [Umbro Apollonio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [8]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Soutine, Chaim

Chaim Soutine / [Renata Negri]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 146).

Tit. in cop.: Soutine. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Soutine.

Spacal, Luigi

Spacal : 20 silografie dal 1937 al 1951 / presentate da Giuseppe Marchiori. - [S.l. : s.n.], 1951 (Trieste : Tipografia Editoriale). - [27] c. : inc. ; 36 cm.

Spazialismo

: 1946-1966. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della 460a mostra del Naviglio, tenuta a Milano dal 16 novembre all'8 dicembre 1966 e dedicata a Carlo Cardazzo.

Spazzapan, Luigi

Spazzapan / testo di Luigi Carluccio. - Torino : Teca, 1960. - 47 p., 45 c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 34 cm. - (Pittori d'oggi ; 1).

Ed. di 1000 esempl. num.

Spranger

e i pittori rudolfini / [a cura di] Nicole Dacos. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 211).

### Spur, gruppo artistico

Die Spur. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, 1967. - [20] c. (alcune ripieg.) : ill. ; 22x22 cm + 1 fasc. (31 p.). - (Momenti / [Centro internazionale delle arti e del costume] ; 3).

Testo in italiano e tedesco.

Tit. dell'allegato: Die Spur : translations=traductions=Uebersetzungen

### Staël, Nicolas de

Nicholas de Staël / [a cura di Denys Sutton]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 199).

Tit. in cop.: Staael. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Staël.

### Stefania

Bragaglia Guidi : 659a mostra del Cavallino, dal 9 al 22 febbraio 1967 / [Fortunato Bellonzi]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

### Steinlen, Thèophile Alexandre

Alexandre Steinlen : un grand imagier / par Francis Jourdain. - Paris : Cercle d'art, 1954. - 140, [2] p. : in gran parte ill. ; 27 cm.

Il sottotit. precede il tit.

### Storia

di una vita nelle incisioni di Luigi Bartolini : Gradisca d'Isonzo, Sala Dante Alighieri, 29 luglio-15 settembre 1967 : catalogo della mostra / a cura di Giuseppe Marchiori. - [S.l. : s.n.], 1967 (Gradisca d'Isonzo (GO) : La Grafica). - 74 p., [27] c. di tav. ; 25 cm. - (Cataloghi di mostre d'arte ; 1).

### Strozzi, Bernardo

Bernardo Strozzi / [a cura di Anna Maria Matteucci]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 134).

Nome del cur. a p. [2].

### Sughi, Alberto

Alberto Sughi : 1955-1970 / Mario De Micheli. - Firenze : La Gradiva, 1971. - 123 p. : in gran parte ill. ; 25 cm.

### Surrealismo

: 453a mostra del Naviglio, dal 28 maggio al 30 giugno 1966 / [A.H. Barr, Jr.]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

### Surrealismo

: 674a mostra del Cavallino, dal 16 al 4 dicembre 1967. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [8] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967.

### Survage, Léopold

Survage / par Maximilien Gauthier. - Paris : Les Gêmeaux, 1953 copyr. - 53 p., [9] c. di tav. : ill. color. ; 26 cm.

Ed. di 500 esempl. num.

### Sutherland, Graham

Graham Sutherland / [a cura di Luigi Carluccio]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 120).

Tit. in cop.: Sutherland. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Sutherland.

### Suzanne

Rodillon : 393a mostra del Cavallino, dal 3 al 13 settembre 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - [4] p. : ill. ; 17 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

### Gli sviluppi

della scultura gotica in Europa / saggio introduttivo di Francesco Negri Arnoldi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 102) (Storia della scultura ; 2).

## Gli sviluppi

della cultura rinascimentale / saggio introduttivo di Francesco Negri Arnoldi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [12] p., [19] p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 104) (Storia della scultura ; 4).

## Tancredi

. - Venezia : Comune di Venezia, c1967. - 1 v. : ill. ; 33 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia presso Ca' Vendramin Calergi dal 25 novembre 1967 al 18 gennaio 1968.

## Tantra

art : 622a mostra del Naviglio, dal 16 ottobre al 6 novembre 1973 / [Paolo Grossi]. - Milano : Galleria del Naviglio, 1973. - [52] p. : in gran parte il. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [5]. - Ed. di 1000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

## Tanzi, Gaetano

Fantasie di cavalli / Tanzi ; testi di Mario Lepore... [et al.]. - Roma : Comunità europea dell'arte e della cultura. [Roma] : Comunità europea dell'arte e della cultura, 1966. - 82 p. : ill. ; 31 cm.

## Tanzio

da Varallo : mostra : Torino, Palazzo Madama, 30 ottobre 1959-31 gennaio 1960 / organizzata dal Museo civico di Torino... - [S.l. : s.n.], 1959 (Torino : Poligrafiche Riunite). - 61 p., [88] c. di tav. ; 24 cm.

Sul front.: sotto l'alto patronato della città di Torino e del consiglio della valle della Valsesia in anticipazione alle manifestazioni di Varallo Sesia del 1960.

## Tate Gallery, London

Modern foreign pictures in the Tate Gallery / with an introduction by John Rothenstein. - London : Order of the Trustees, 1947. - 13 p., 100 p. di tav. ; 34 cm.

## Tate Gallery, London

The Tate Gallery / introduction by R.A. Butler ; preface by John Rothenstein. - Paris : Art e Style, [1953?]. - [32] c. : ill. ; 32 cm.

## Tavernari, Vittorio

Tavernari : disegni e tempere 1935-1965 / con un saggio di Carlo L. Ragghianti ; catalogo critico a cura di C.L. e Francesco Ragghianti. - Firenze : La Strozzi. Pisa : Università di Pisa. Istituto di storia dell'arte, 1966. - 112 p., [26] c. di tav. : ill. ; 25 cm. - (Saggi critici ; 5).

## Tchirakhoff, Karpò

Karpò Tchirakhoff / Leonardo Borgese. - Milano : Ariel, 1954. - 33 p., [40] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo) : ill. ; 34 cm.

Ed. di 1000 esempl.

## Tea, Eva

Architetture e decorazioni nelle chiese di Milano / Eva Tea. - Milano : Banco ambrosiano, 1952. - 191 p. : ill. ; 25 cm. Ed. di 2000 esempl. f.c.

## Tea, Eva

Preistoria civiltà extraeuropea / Eva Tea. - [Torino] : UTET, 1953. - XI, 800 p., [16] c. di tav. : ill. ; 27 cm. - (Storia universale dell'arte / [UTET] ; 1).

## Terrasse, Antoine

Bonnard / étude biographique et critique par Antoine Terrasse. - Genève : Skira, 1964 copyr. - 115 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 42).

## Terukazo, Akiyama

La peinture japonaise / texte de Akymana Terukazu. - Genève : Skira, c1961. - 216, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les trésors de l'Asie).

## Tesori

di Cipro : Milano, Palazzo Reale, maggio-giugno 1968 / presentazioni di Lino Montagna e Pàtroclo Stàvroù ; scritti di Michelangelo Cagianò de Azevedo... [et al.] ; [a cura di Giuseppe Luigi Mele]. - Milano : Ente manifestazioni milanesi, c1968. - XVI, 97 p., [30] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Comune di Milano. Ente manifestazioni milanesi. - Catalogo della mostra. - Nome del cur. dal verso del front.

## Testimonianze

sulla 32a Biennale. - Firenze : La nuova Italia, 1964. - P. 1019-1175 : ill. ; 22 cm. - (Il ponte / [La nuova Italia]).  
Tit. dalla cop. - N. monografico di: Il Ponte : rivista mensile di politica e letteratura. - Firenze. - A. 20, n. 8-9 (ago./set. 1964).

The William Sommer memorial exhibition, Cleveland, Ohio, 1950

The William Sommer memorial exhibition : catalogue of an exhibition of works by William Sommer held november first through december tenth in the Cleveland Museum of Art, 1950. - Cleveland, Ohio : Cleveland Museum of Art, 1950 copyr. - 98 p. : ill. ; 26 cm.

Théo

Kerg : 111a mostra del Naviglio, dal 27 ottobre al 9 novembre 1951. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

Tiepolo, Giambattista

Acque-forti dei Tiepolo / con prefazione di Pompeo Molmenti. - Venezia : Ongania, 1896. - XXX, 168 p. : ill. ; 31 cm.

Tiepolo, Giambattista

Tiepolo / Antonio Morassi. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1943. - 49 p., [2] c. di tav. (ripr. color. rimontate nel testo), 144 p. di tav. ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Tiepolo, Giambattista

Tiepolo alla Scuola dei Carmini a Venezia / a cura di Carla Guglielmi Faldi. - Milano : Silvana, 1960 copyr. - 31 p., [24] c. di tav. color. : ill. ; 38 cm.

Sul front.: Cassa di Risparmio di Venezia.

Tiepolo, Giambattista

Giambattista Tiepolo / [a cura di Camillo Semenzato]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 37).

Tit. in cop.: Tiepolo. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Tiepolo.

Tiepolo, Giambattista

L'opera di Giambattista Tiepolo / presentazione di Guido Piovene ; apparati critici e filologici di Anna Pallucchini. - Milano : Rizzoli, 1968. - 139 p. : ill. ; 32 cm. - (Classici dell'arte / [Rizzoli] ; 25).

Tietze Conrat, Erica

Andrea Mantegna : le pitture, i disegni, le incisioni / E. Tietze-Conrat. - Firenze : Sansoni. London : Phaidon, 1955. - 288 p., 8 c. di tav. color. (ripr. rimontate nel testo) ; 27 cm.

Tit. orig.: Mantegna-paintings, drawings, engravings.

Timmermans, F.

Bruegel (come ti ho sentito nei tuoi quadri) / Timmermans. - 2. ed. - Torino : Chiantore, 1945. - 385 p., [21] c. di tav. (ripr. color rimontate nel testo) : ill. ; 23 cm. - (Sirio).

Timothy

Hennessy : 391a mostra del Naviglio, dall'11 al 24 gennaio 1964. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Timothy

Hennessy : 580a mostra del Cavallino, dal 22 febbraio al 4 marzo 1964. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

Tino di Camaino

Tino di Camaino / [a cura di Michelangelo Masciotta]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 20).

Dati da p. [2].

Tintoretto

Tintoretto a San Rocco / Rodolfo Pallucchini ; con note storiche di Mario Brunetti. - Venezia : Le Tre Venezie, 1937. - 110 p. ; 25 cm.

Tintoretto

Il Tintoretto / Luigi Coletti. - 3. ed. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1951. - 54 p., 152 p. di tav. : ill. ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Tintoretto

Tintoretto / [a cura di M.A. Bianchini]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 17).

Nome del cur. a p. [2].

Tito, Ettore

Ettore Tito / Luigi Marangoni. - Venezia : Serenissima, 1945. - 55 p., 74 p. di tav., 1 ritr. ; 25 cm. - (Artisti veneti dell'Ottocento e del Novecento. ; 1).

Ed. di 1000 esempl. num.

Titta Rosa, Giovanni

I giorni del mio paese / G. Titta Rosa ; illustrazioni di Michele Cascella. - Torino [etc.] : SEI, 1940. - 133 p. : ill. ; 22 cm.

Tiziano Vecellio

L'amor sacro e l'amor profano / di Tiziano Vecellio ; presentazione di Giulio Carlo Argan. - Milano : Bompiani, 1949. - 10 p., [26] c. di tav. (alcune color.) ; 35 cm. - (Apologia, dei capolavori dell'arte italiana riprodotti nelle misure originali).

Tiziano Vecellio

Tiziano / Giuseppe Delogu. - Bergamo : Istituto italiano d'arti grafiche, 1951. - 54 p., [74] c. di tav. (3 color.) ; 26 cm. - (I grandi artisti italiani).

Tiziano Vecellio

Tiziano : gli affreschi della Scuola del Santo a Padova / testo di Antonio Morassi. - Milano : Pizzi, 1956 copyr. - 39 p., 28 p. di tav. color. : ill. ; 38 cm. - (Collezione Silvana ; 16.7).

Tiziano Vecellio

Tiziano / [a cura di Rodolfo Pallucchini]. - Milano : Fabbri, c1965. - 2 v. ([8] p., XVI p. di tav. color. ; [8] p., XVI p. di tav. color.) : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 66-67).

Nome del cur. a p. [2].

Toesca, Pietro

Il Trecento / Pietro Toesca. - Torino : UTET, 1951. - XII, 979 p. : ill. ; 27 cm. - (Storia dell'arte italiana / [UTET] ; 2).

Toesca, Pietro

S. Vitale di Ravenna : i mosaici / testo di Pietro Toesca. - Milano : Sidera, 1952. - 23 p., [45] c. di tav. color. ; 37 cm. - (Sidera ; 2).

Ed. di 1000 esempl. num.

Tomea, Fiorenzo

Tomea / Guido Bezzola; con un profilo spirituale di p. Arcangelo Favaro S. J. - Milano : Centro culturale San Fedele, 1962. - 101 p. : ill. (molte color.) ; 33 cm.

Tominz, Giuseppe

Giuseppe Tominz / Remigio Marini. - Venezia : Arti, 1952. - 101 p., 79 c. di tav. ; 25 cm.

Tommaso da Modena

Tommaso da Modena / [a cura di Franca Zava Boccazzi]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 193).

Nome del cur. a p. [2].

Tonelli, Antonia

I valori plastici (1918-1921) : tesi di laurea in arte contemporanea / Relatore: prof. Umbro Apollonio ; Candidata Antonia Tonelli. - 153 c. ; 29 cm.

Manoscritto. - Verso delle c. bianco. - Dattiloscritto. - Tesi di laurea - Università degli Studi di Padova, Facoltà di lettere e filosofia, a. acc. 1973-74.

Toni

Fulgenzi : 483a mostra del Cavallino, dal 29 novembre al 9 dicembre 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

## Toni

Zarpellon : 718a mostra del Cavallino, dall'8 al 21 maggio 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

## Toniato, Toni

Bacci / presentazione di Peggy Guggenheim ; testo di Toni Toniato. - Venezia : Edizioni del Cavallino, 1958. - 19 p., [2], [24] c. di tav. : ritr. ; 25 cm. - (Arte).

## Toniato, Toni

Guidi / Toni Toniato. - Bologna : Galleria La Loggia, 1964. - 89 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 34 cm.

Testo in italiano, francese e tedesco. - Ed. di 1130 esempl.

## Toscana

. - 1. ed. - Milano : Touring club italiano, 1934-1935. - 2 v. : in gran parte ill. ; 29 cm. - (Attraverso l'Italia / [Touring Club Italiano] ; 5-6).

In testa ai front.: Touring club italiano.

1 : 1934. - 253 p., [4] c. di tav., [1] c. geogr. - (Attraverso l'Italia. Illustrazione delle regioni italiane ; 5). - Ed. di 425.000 esempl.

2 : 1935. - 253 p., [4] c. di tav., [1] c. geogr. - (Attraverso l'Italia. Illustrazione delle regioni italiane ; 6). - Ed. di 430.000 esempl.

## Toschi, Orazio

Pittura lirica / Orazio Toschi. - 2. ed. interamente riv. e ampliata. - Faenza (RA) : Lega, 1932. - 178 p., 26 c. di tav. ; 22 cm.

## Toulouse-Lautrec, Henri de

Lautrec : dessins / Edouard Julien. - Paris : Braun & Cie, 1951 copyr. - 12 p., 16 c. di tav. ; 32 cm. - (Plastique ; 12).

## Toulouse-Lautrec, Henri de

Lautrec : etude biographique et critique / par Jacques Lassaigue. - Genève : Skira, 1953. - 121 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 3).

## Toulouse-Lautrec, Henri de

Toulouse-Lautrec / [a cura di Renata Negri]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 18).

Nome del cur. a p. [2].

## Toyofuku

: 544a mostra del Cavallino, dall'1 all'11 dicembre 1962 / [Giampiero Giani]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1962?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1962.

## Toyofuku

: 626a mostra del Naviglio, dal 30 gennaio al 18 febbraio 1974 / [Marco Valsecchi]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1974?]. - [12] p. : ill. ; 23 cm.

Nome del cur. da p. [4]. - Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1974.

## Tozzi, Mario

Mario Tozzi : la vita e l'opera / Marco Valsecchi. - Milano : All'insegna del pesce d'oro, 1970. - 59 p., [113] c. di tav. : (ripr. rimontate nel testo) ; 33 cm.

Ed. di 1400 esempl. num.

## Tramontin, Silvio

S. Stae : la chiesa e la parrocchia / Silvio Tramontin. - Venezia : Studium cattolico veneziano, 1961. - 67 p., [7] c. di tav. : ill. ; 21 cm. - (Venezia sacra ; 2).

## Trentaquattro

opere della giovane pittura italiana / prefazione di Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni del Milione, 1958. - 113 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 21 cm. - (Giovane pittura italiana ; 1).

Triennale itinerante d'architettura italiana contemporanea, 1., Anghiari, 1965

Prima triennale itinerante d'architettura italiana contemporanea. - Firenze : Centro proposte, 1965. - XXI, 394 p. : ill. ; 21x21 cm.

Tschudi Madsen, Stephan

Fortuna dell'art nouveau / S. Tschudi Madsen ; trad. di Biancamaria Zetti Ugolotti. - Milano : Il saggiatore, 1967. - 248 p. : ill. ; 19 cm. - (L'universo del conoscere ; 15).

Tit. orig.: Art nouveau. - Tit. orig.: Art nouveau.

Tulli

e Peschi : 382a mostra del Cavallino, dal 16 al 25 maggio 1957. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1957?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1957.

Tura, Cosmè

Tutta la pittura di Cosmè Tura / a cura di Pietro Bianconi. - Milano : Rizzoli, 1963. - 73 p., [51] c. di tav. (4 color.) ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 52).

Tura, Cosmè

Cosmè Tura / [a cura di Eugenio Riccomini]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 86).

Nome del cur. a p. [2].

Turner, Joseph Mallord William

Joseph Turner / [a cura di John Rothenstein]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 138).

Tit. in cop.: Turner. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Turner.

Twombly

: 417a mostra del Cavallino, dal 18 al 27 agosto 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Ugo

Giannattasio : 409a mostra del Cavallino, dal 14 al 23 aprile 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Ultima

generazione : antologia dell'attività artistica e critica dell'ultima generazione / a cura di Armando Stefani ; presentazione di Umbro Apollonio. - Trieste : Delfino, 1940. - 211 p., [9] c. di tav. ; 21 cm.

Umberto

Mastroianni : Torino, Galleria civica d'arte moderna, 14 febbraio-7 aprile 1974 / presentazione di Aldo Passoni ; introduzione e catalogo di Nello Ponente. - Torino : Galleria civica d'arte moderna, [1974?]. - 67 p., [32] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra.

Unold, Max

Della pittura / di Max Unold. - Milano : Bompiani, 1950. - 351 p. : ill. ; 21 cm. - (L'uomo ; 6).

Tit. orig.: Ueber die Malerei. - Tit. orig.: Ueber die Malerei.

Urano

: 646a mostra del Naviglio, dal 10 al 28 aprile 1975. - Milano : Galleria del Naviglio, 1975. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Ed. di 2000 esempl. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1975.

Urano

Palma : 662a mostra del Cavallino, dal 12 al 27 aprile 1967 / [Nanny Cagnone]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1967?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1967. - Nome dell'A. del testo da p. [2].

Usellini, Gianfilippo

Pittura di Gianfilippo Usellini : opere 1925-1959 / Agnoldomenico Pica. - Roma : Edizioni Mediterranee, 1959. - 35 p., [41] c. di tav. ; 32 cm. - (Pittori italiani contemporanei).

Utrillo

: 182a mostra del Naviglio, dal 23 ottobre 1954 / [Georges Charensol]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Utrillo, Maurice

Maurice Utrillo / [a cura di Renata Negri]. - Milano : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 34).

Tit. in cop.: Utrillo. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Utrillo.

Valcanover, Francesco

Gallerie dell'Accademia di Venezia / di Francesco Valcanover. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1955. - [8], 156 p. : in gran parte ill. ; 28 cm. - (Musei e monumenti).

Valentin

Valentin de Boulogne / [a cura di Nicola Ivanoff]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 171).

Tit. in cop.: Valentin. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Valentin.

Valentina

Berardinone : 176a mostra del Naviglio, dal 17 al 26 maggio 1954 / [Alfonso Gatto]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1954?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [4]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1954.

Valerio

Adami : 585a mostra del Cavallino, dal 23 aprile al 5 maggio 1964 / [Emilio Tadini]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1964?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1964.

La Valle

Padana fra gotico e Rinascimento / saggio introduttivo di Lionello Puppi. - Milano : Fabbri, c1966. - [12] p., [10] c. di tav. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 258) (Storia della pittura / [Fabbri] ; 8).

Vallotton, Félix

Felix Vallotton / Francis Jourdain ; avec une etude d'Edmond Jaloux de l'Academie francaise ; une biographie, une bibliographie et une documentation complète sur le peintre et son oeuvre. - Genève : Cailler, 1953 copyr. - 111 p., [58] c. di tav. (in parte ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm.

Vallotton, Félix

Felix Vallotton / [a cura di Piero Bianconi]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 126).

Tit. in cop.: Vallotton. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Vallotton.

Valsecchi, Marco

La pittura veneziana / Marco Valsecchi. - Milano : Electa, 1954. - 266 p. : ill. color. ; 25 cm. - (La carta del navigar pitoresco).

Bibliogr.: p. 260-266.

Valsecchi, Marco

Maestri moderni / Marco Valsecchi. - 2. ed. riv. e ampliata. - Milano : Garzanti, 1957. - 297 p., [47] c. di tav. ; 24 cm.

Valsecchi, Marco

L'Europa dei paesaggisti / a cura di Marco Valsecchi. - Venezia : Electa, [196-]. [Venezia] : Electa, [1960?]. - 358 p. : ill. ; 29 cm.

In calce al front.: Riunione Adriatica di Sicurtà-L'Assicuratrice Italiana.

Valsecchi, Marco

La pittura veneziana / Marco Valsecchi. - 2. ed. ampliata. - Milano : Electa, 1962. - 144 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Storia delle arti. Pittura ; 18).

Bibliogr.: p. 129-133.

Valsecchi, Marco

Gli artisti di Corrente / Marco Valsecchi. - Milano : Edizioni di Comunità, 1963. - 111 p. : ill. ; 21 cm. - (Quaderni d'arte e d'architettura moderna ; 5).

Catalogo della mostra tenuta a Ivrea , giugno 1963.

Valsecchi, Marco

Le cupole azzurre : viaggio nel mondo dell'arte / Marco Valsecchi. - Milano : Palazzi, 1971. - 261 p. ; 22 cm. - (Narrativa / [Palazzi] ; 12).

Vasari, Giorgio

Le vite dei più eccellenti pittori, scultori e architetti / di Giorgio Vasari. - Napoli : De Feo, 1884. - VII, 632 p. ; 25 cm.

Vedova, Emilio

Pagine di diario / Emilio Vedova ; con un epigono di Werner Haftmann. - Milano : Galleria Blu, 1960 copyr. - 73, [6] p. : ill. (in parte ripr. rimontate nel testo) ; 26 cm.

Velde, Henry van der

La mia vita / Henry van der Velde ; a cura di Hans Curjel ; traduzione di Francesco Saba Sardi. - Milano : Il saggiatore, 1966. - 537 p. ; 21 cm. - (La cultura. Saggi di arte e di letteratura ; 2).

Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Velázquez / Antonio Munoz. - Novara : Istituto geografico De Agostini, 1942. - XXXI, 128 p., [10] c. di tav. : ill. ; 35 cm.

Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Tutta la pittura del Velazquez / a cura di Bernardino de Pantorba. - Milano : Rizzoli, 1964. - 97 p., 207 p. di tav. ; 18 cm. - (Biblioteca d'arte Rizzoli ; 53, 54).

Velázquez, Diego Rodríguez de Silva y

Diego Velázquez / [a cura di Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 69).

Tit. in cop.: Velazquez. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Velázquez.

Venedig

zeigt Glas aus Murano : 12 May-15 Juni 1958, Osterreichisches Museum fur Angewandte Kunst, Wien. - [S.l. : s.n.], 1958 (Venezia : Fantoni). - [58] c. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Venezia

e Bisanzio : Palazzo Ducale, 8 giugno-30 settembre 1974 : catalogo / a cura di Italo Furlan... [et al.] ; saggio introduttivo di Sergio Bettini. - [Milano] : Electa, [1974?]. - 222 p. : ill. (alcune color.) ; 29 cm.

Venturi, Adolfo

L'arte italiana : disegno storico / Adolfo Venturi. - 2. ed. - Bologna : Zanichelli, 1924. - 371 p. ; 21 cm.

Venturi, Adolfo

Epoche e maestri dell'arte italiana / Adolfo Venturi ; prefazione di Giulio Carlo Argan. - Torino : Einaudi, 1956. - XXVI, 337 p., [26] c. di tav. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 212).

Venturi, Lionello

Storia della critica d'arte / Lionello Venturi. - Roma Firenze Milano : U, 1945. - 479 p. ; 20 cm. - (Giustizia e libertà ; 4).

Venturi, Lionello

Pittori moderni / Lionello Venturi. - Firenze : Edizioni U, 1946. - 189 p., XC c. di tav. ; 25 cm. - (Saggi di critica d'arte).

Ed. di 1050 esempl.

Venturi, Lionello

La pittura : come si guarda un quadro da Giotto a Chagal / Lionello Venturi. - Roma : Capriotti, 1947. - 237 p., [51] c. di tav. ; 24 cm + err.-corr.

Venturi, Lionello

Pittura contemporanea / Lionello Venturi. - Milano : Hoepli, [1948?]. - 70 p., 239 p. di tav., [12] c. di tav. ; 28 cm.

Ed. di 1000 esempl. num.

Venturi, Lionello

Da Manet a Lautrec : Manet, Degas, Monet, Pissarro, Sisley, Renoir, Cézanne, Seurat, Gauguin, Van Gogh, Toulouse-Lautrec / Lionello Venturi. - Firenze : Del Turco, 1950. - 217 p., [113] c. di tav. ; 25 cm. - (Maestri moderni ; 4).

Venturi, Lionello

Giorgione / Lionello Venturi. - Roma : Polveroni e Quinti, 1953. - 73 p., [26] c. di tav. ; 25 cm. - (Documenti ; 1).  
Ed. di 2021 esempl. num.

Venturi, Lionello

Piero della Francesca : études biographique et critique / par Lionello Venturi ; traduit de l'italien par Rosabianca Skira-Venturi. - Genève : Skira, 1954. - 127 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 6).

Venturi, Lionello

Chagall : étude biographique et critique / par Lionello Venturi. - Genève : Skira, 1956 copyr. - 121 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 18).

Venturi, Lionello

Four steps toward modern art : Giorgione, Caravaggio, Manet, Cézanne / by Lionello Venturi. - New York, N.Y. : Columbia University press, 1956. - IX, 81 p., [33] c. di tav. ; 21 cm.

Venturi, Lionello

Le seizième siècle : de Léonard au Greco / texte de Lionello Venturi. - Genève : Skira, 1956. - 283 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 29 cm. - (Les grands siècles de la peinture).  
Altro titolo: De Léonard au Greco.

Venturi, Lionello

La pittura italiana / saggio critico di Lionello Venturi ; commentari storici di Rosabianca Skira-Venturi ; tradotti da Nello Ponente. - Genève : Skira, 1957. - 3 v. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 35 cm. - (Pittura, colore, storia).  
1 : Gli iniziatori del Rinascimento. - 209 p.  
2 : Il Rinascimento. - 168 p.  
3 : Da Caravaggio a Modigliani. - 174 p.

Venturi, Lionello

Rouault : étude biographique et critique / par Lionello Venturi. - Genève : Skira, 1959. - 136, [1] p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 19 cm. - (Le goût de notre temps ; 26).

Venturoli, Marcello

Interviste di frodo / Marcello Venturoli. - Roma : Sandron, 1945. - 312 p. : ill. ; 23 cm.

Venturoli, Marcello

Dagli impressionisti a Picasso : taccuino di un critico d'arte / Marcello Venturoli. - Pisa : Nistri-Lischi, 1953. - 244 p. : ill. ; 18 cm.

Venturoli, Marcello

Il viaggiatore in arte / Marcello Venturoli. - Milano : Rizzoli, 1966. - 362 p. ; 23 cm.

Venturoli, Marcello

Tutti gli uomini dell'arte / Marcello Venturoli. - Milano : Rizzoli, 1968. - 357 p. ; 23 cm.

Vera

Strawinsky : 420a mostra del Cavallino, dal 16 al 17 settembre 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958. - Testo anche in inglese.

Verbrak

: 404a mostra del Cavallino, dal 21 febbraio al 3 marzo 1958. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1958?]. - 1 fasc. ripieg. ; 32 cm.

Il compl. del tit. precede il tit. - In testa al front.: Galleria del Cavallino. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1958.

Verdet, André

Mario Tozzi / André Verdet. - Paris : Le Musée de Poche Jacques Goldschmidt, 1975. - 114 p. : ill. ; 18 cm.

Vergine, Lea

Undici pittori napoletani di oggi / Lea Vergine. - Napoli : L'arte tipografica, 1963. - 147 p., [3] c. di tav. : ill. ; 24 cm.

Vermeer, Jan

Johannes Vermeer / [a cura di Alberto Martini]. - [Milano] : Fabbri, c1964. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 54).

Nome del cur. a p. [2].

Veronesi, Giulia

Stile 1925 : ascesa e caduta delle Arts Déco / Giulia Veronesi. - Firenze : Vallecchi, 1966. - 219 p., [88] c. di tav. (alcune color.) ; 25 cm.

Veronesi, Giulia

L'arte moderna. - Milano : Fabbri, c1967. - 14 v. : ill. ; 32 cm.

6 : Razionalità e fantasia dell'arte astratta / testo di Giulia Veronesi. - 431 p.

Verrocchio, Andrea del

Verrocchio / Alberto Busignani. - Firenze : Sansoni. Firenze : SADEA. Firenze : SADEA. [Firenze] : Sansoni, 1966. - 39 p., 83 p. di tav. color. ; 18 cm. - (I diamanti dell'arte ; 8).

Vespignani

: imbarco per Citera / saggio di Gianni Testori. - [S.l. : s.n.], [1969?] (Roma : Studio tipogr. Piazza del Popolo). - [54] c. : ill. ; 24 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso la Galleria Finarte nel 1969.

Vetri

di artisti contemporanei : la fucina degli angeli : 410a mostra del Naviglio, dal 19 dicembre 1964 al 7 gennaio 1965. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano tra 1964 e 1965.

Vetri

di Murano : 1860-1960 : Comune di Verona, Palazzo della Gran Guardia, marzo 1960 : catalogo / a cura di Astone Gasparetto. - [S.l. : s.n.], 1960 (Verona : Contardi). - 54 p., [29] c. di tav. ; 25 cm.

Victor

Brauner : 275a mostra del Naviglio, dal 4 al 20 ottobre 1958 / [Giampiero Giani]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1958?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1958.

Victor

Vasarely : 17 aprile-6 maggio 1974 / a cura di Bruno Grossetti. - Milano : Annunciata, [1974?]. - [56] c. : ill. ; 22 cm. - (Collana dell'Angelo ; 34/5).

Catalogo della mostra tenuta a Milano presso il Salone dell'Annunciata e la Galleria dell'Annunciata.

Victor

Vasarely : 409a mostra del Naviglio, dal 3 al 18 dicembre 1964 / [Umbro Apollonio]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1964?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1964.

Vigeland, Gustav

L'art de Gustav Vigeland : 48 photographies de ses oeuvres / par Ragna Thiis Stang. - Oslo : Grundt Tanum, 1949. - [3] c., 48 c. di tav. ; 27 cm. - (Collections artistiques de la ville d'Oslo. Publication du Musée Vigeland ; 1).

Virgilio

Guidi : mostra antologica : Bologna, Palazzo dell'Archiginnasio, 18 dicembre 1971, 30 gennaio 1972. - Bologna : Alfa, 1971. - 105 p., 151 p. di tav. ; 22 cm.

In testa al front.: Ente Bolognese Manifestazioni Artistiche.

Virgilio

Guidi : poeta e pittore : dal 25 giugno al 16 luglio 1972, Aula Magna del Palazzo Comunale. - [S.l. : s.n.], [1972?] (Bologna : Grafis). - 58 p., [18] c. di tav. ; 23 cm.

Sul front.: Comitato organizzatore : Comune di Recanati ; Azienda autonoma di soggiorno e turismo di Recanati ; Circolo culturale S. Donato Milanese.

Vitale da Bologna

Vitale da Bologna / [a cura di Carlo Quintavalle]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 157).

Nome del cur. a p. [2].

Vitali, Lamberto

Preferenze / Lamberto Vitali. - Milano : Domus. [Milano] : Domus, 1950. - 182 p., 24 c. di tav. ; 19 cm.

Vitalità

nell'arte : Venezia, Palazzo Grassi, agosto-ottobre 1959 : Recklinghausen, Kunsthalle, ottobre-dicembre 1959 : Amsterdam, Stedelijk Museum, dicembre-gennaio 59-60. - Venezia : Centro internazionale delle arti e del costume, [1959?]. - 19, 1 p., [72] c. : ill. ; 25 cm.

Catalogo della mostra.

Vittore

Carpaccio : catalogo della mostra : Venezia, Palazzo Ducale, 15 giugno-6 ottobre 1963 / a cura di Pietro Zampetti. - 2. ed. riv. - Venezia : Alfieri, 1963. - LXIII, 372 p. : ill. color. ; 22 cm.

Vittoria, Alessandro

Alessandro Vittoria / [a cura di] Francesco Cessi. - Milano : Fabbri, 1966 copyr. - [7] p., XVI p. di tav. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 40).

Dati da p.[2].

Vittorio

Zecchin : 459a mostra del Naviglio, dal 28 ottobre al 15 novembre 1966 / [Guido Perocco]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - [6] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [5]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Vivarini, Antonio

Antonio Vivarini / [a cura di Francesca D'Arcais]. - Milano : Fabbri. [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 151).

Tit. in cop.: Vivarini. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Vivarini.

Vlaminck, Maurice de

Maurice de Vlaminck / [a cura di Massimo Carrà]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 96).

Tit. in cop.: Vlaminck. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Vlaminck.

Vrubel', Mihail Aleksandrovič

Michail Aleksandrovič Vrubel' / [a cura di Alla Gusarova]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 238).

Nome del cur. a p. [2]. - Titolo della copertina: Vrubel'.

Vuillard, Edouard

Edouard Vuillard / [a cura di Franco Russoli]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 170).

Tit. in cop.: Vuillard. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Vuillard.

Wachsmann, Konrad

Una svolta nelle costruzioni / Konrad Wachsmann ; prefazione di G.C.Argan. - Milano : Il saggiaiore, c1960. - 239 p. ; 27 cm.

Tit. orig.: Wendepunkt im Bauen. - Tit. orig.: Wendepunkt im Bauen.

Waldberg, Patrick

Le surréalisme / texte de Patrick Waldberg. - Genève : Skira, 1962. - 150 p. : ill. (ripr. color. rimontate nel testo) ; 18 cm. - (Le goût de notre temps ; 37).

Wallace Collection, London

Wallace Collection catalogues : pictures and drawings. - 4. ed. - London : Trustees, 1953. - XII, 214 p. : in gran parte ill. ; 25 cm.

#### Walter

Mead : 486a mostra del Cavallino, dal 4 al 16 gennaio 1961 / [Toni Toniato]. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [3]. - Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

#### Wanda

Manzoni : 101a mostra del Naviglio, dal 24 marzo 1951 al 30 marzo 1951 / [Gianni Bertini]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1951?]. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [2]. - Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951.

#### Wassily

Kandinsky : 99a mostra del Naviglio : dal 22 febbraio 1951 al 9 marzo 1951. - Milano : Galleria del Naviglio, 1955. - [4] p. : ill. ; 23 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1951. - Dati dalla cop.

#### Watercolours

and drawings by Oskar Kokoschka, Henry Moore, Graham Sutherland : september-october 1962. - [S.l. : s.n.], [1962?] ([S.l.] : Tillotsons). - 72 p. : ill. ; 23 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Londra presso la Marlborough Fine Art Limited.

#### Watteau, Jean Antoine

Antoine Watteau / [a cura di Boris Lossky]. - [Milano] : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 174).

Tit. in cop.: Watteau. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Watteau.

#### Weber, Simone

Artisti trentini ed artisti che operarono nel Trentino / sac. Simone Weber. - Trento : Artigianelli, 1933. - 319 p. ; 25 cm.

#### Weintraub, Stanley

Il prezioso perverso : Beardsley alle radici del Liberty / Stanley Weintraub ; a cura di Anna Piva. - Bari : De Donato, 1970. - 369 p., [16] c. di tav. ; 22 cm.

Tit. orig.: Beardsley. A Biography. - Tit. orig.: Beardsley. A Biography.

#### Wenter Marini, Giorgio

Giorgio Wenter : architetto e pittore / appunti autobiografici di Giorgio Wenter ; e parole di Riccardo Maroni. - Trento : CAT, 1955. - 47, [3] p., [31] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 10).

Ed. di 1500 esempl. num.

#### Wenter Marini, Giorgio

Giorgio Wenter : maestro d'arte applicata / a cura di Riccardo Maroni ; con confessioni dell'artista. - Trento : CAT, 1958. - 58 p., [28] c. di tav. : ill. ; 17 cm. - (Collana artisti trentini ; 18).

Ed. di 1000 esempl. num.

#### Weyden, Rogier van der

Van der Weyden / [a cura di Alexander Duckers]. - Milano : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 65).

Nome del cur. a p. [2].

#### Whistler, James Abbott McNeill

James Whistler / [a cura di Andrew Mc Laren Young]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 184).

Tit. in cop.: Whistler. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Whistler.

#### Wijnants, Ernest

Ernest Wijnants / par Albert van Hoogenbemt. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1949. - 15 p., [15] c. di tav. ; 26 cm. - (Monographies de l'art belge. serie 3. ; 7).

#### Wilhelmina

Maria Fruytier : 497a mostra del Cavallino, dal 17 al 26 maggio 1961. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1961?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1961.

#### Wiligelmo

Wiligelmo / [a cura di Roberto Salvini]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 28).

Dati da p. [2].

William

Copley : 470a mostra del Cavallino, dal 27 giugno al 6 luglio 1960. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1960?]. - [3] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1960.

Willy

Weber : 615a mostra del Naviglio, dal 7 al 22 marzo 1973 / [Willy Rotzler]. - Milano : Galleria del Naviglio, [1973?]. - [10] p. : ill. ; 23 cm.

Nome dell'A. del testo da p. [9]. - Catalogo della mostra tenuta a Milano nel 1973.

Winfred

Gaul : 728a mostra del Cavallino, dal 24 settembre al 13 ottobre 1970. - Venezia : Edizioni del Cavallino, [1970?]. - [4] p. : ill. ; 20 cm.

Catalogo della mostra tenuta a Venezia nel 1970.

Wittgens, Fernanda

Testo atlante di storia dell'arte ad uso dei licei / F. Wittgens, M. Gengaro. - Firenze : Marzocco, 1940. - 6 v. : ill. ; 25 cm. - (Collezione scolastica Marzocco).

Wittig, Edward

Edward Wittig : rozwój twórczości / Wladislaw Kozicki. - Warszawa : Staraniem Komitetu Budowy Pomnika, 1932. - 120 p., [11] c. di tav. : ill. ; 28 cm.

Witz, Konrad

Konrad Witz / [a cura di Piero Bianconi]. - [Milano] : Fabbri, c1965. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 84).

Nome del cur. a p. [2].

Woestijne, Gustave van de

Gustave van de Woestijne / par Firmin van Hecke. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1949. - 15 p., [14] c. di tav. (1 color.) ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 15).

Wouters, Rik

Rik Wouters / par A.J.J. Delen. - Anvers : De Sikkel. Anvers : Ministère de l'Instruction publique, 1948. - 15 p., [14] c. di tav. ; 25 cm. - (Monographies de l'art belge. Deuxieme serie ; 8).

Wright, Frank Lloyd

Io e l'architettura / Frank Lloyd Wright. - Milano : Mondadori, 1955. - 3 v. (851 p. compless., [48] c. di tav. compless.) ; 19 cm. - (Biblioteca contemporanea Mondadori ; 29).

Tit. orig.: An autobiography.

Wright, Joseph 1734-1797

Wright of Derby / [a cura di Benedict Nicolson]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 223).

Nome del cur. a p. [2].

Le XVI.

Siècle Européen : peintures et dessins dans les Collections Publiques Françaises : Paris, Petit Palais, Octobre 1965-Janvier 1966. - Paris : Réunion des Musées Nationaux, 1965. - 324 p. : ill. ; 24 cm.

In testa al front.: Ministère des Affaires Culturelles. - Bibliogr.: p. 299-313.

Yayoi

Kusama : 441a mostra del Naviglio, dal 26 gennaio al 9 febbraio 1966. - Milano : Galleria del Naviglio, [1966?]. - 1 fasc. ripieg. : ill. ; 47x57 cm.

Pubblicato in occasione della mostra tenuta a Milano nel 1966.

Zadkine, Ossip

Ossip Zadkine / [a cura di Tony Spiteris]. - Milano : Fabbri, c1966. - [7] p., XVI p. di tav. : ill. ; 36 cm. - (I maestri della scultura ; 42).

Dati da p. [2].

Zakrzewski

: Palazzo Reale, Sala delle Cariatidi, 19 luglio-15 settembre 1974 / Comune di Milano. Ripartizione cultura. - [S.l. : s.n.], [1974?] (Milano : Arti grafiche Fiorin). - [40] c. : ill. ; 25 cm.  
Ed. di 1500 esempl. - Catalogo della mostra.

Zamberlan, Giorgio

Il mercante in camera / Giorgio Zamberlan ; prefazione di Giorgio de Chirico. - Firenze : Vallecchi, 1959. - XI, 226 p., [16] c. di tav. ; 22 cm.

Zampetti, Pietro

Guida alle opere d'arte della Scuola di S. Fantin (Ateneo Veneto) / Pietro Zampetti. - Venezia : Ateneo veneto, 1973. - 261 p. : ill. ; 25 cm + err.-corr.  
Tit. della cop.: L'Ateneo Veneto. - Bibliogr.: p. 97-99.

Zandomeneghi, Federico

Zandomeneghi / a cura di Enrico Piceni. - Milano : Mondadori, 1952. - 156 p., [2] c. di tav. color. : ill. ; 19 cm. - (Biblioteca moderna Mondadori ; 287).

Zanella, Silvio

Zanella / testo di Armando Brissoni ; testimonianze di Ballo... [et al.]. - Macerata : Foglio Editrice, 1968. - [63] c. : in gran parte ill. ; 32 cm.

Zanetti Zilla, Vettore

Vettore Zanetti Zilla, pittore / introduzione di Giorgio Nicodemi. - Milano : Alfieri & Lacroix, 1949. - 199 p. : ill. ; 32 cm.

Zanini, Gigiotti

Gigiotti Zanini / presentazione di Alberto Savinio. - Milano : Hoepli, 1947. - 28 p., [46] c. di tav. (ripr. color rimontate nel testo) : ill. ; 34 cm.  
Ed. di 800 esempl. num.

Zanini, Gigiotti

Gigiotti Zanini / [a cura di] Eugenio d'Ors. - Milano : Alfieri & Lacroix. [Milano] : Alfieri & Lacroix, 1953. - 71, [3] p., 117 c. di tav. ; 34 cm.  
Ed. num.

Zanini, Gigiotti

Gigiotti Zanini, pittore / a cura di Riccardo Maroni ; testi critici di T. Garbari ... [et al.]. - Trento : CAT, 1964. - 120 p. : ill. ; 18 cm. - (Collana artisti trentini ; 42).  
Ed. di 1400 esempl. num.

Zervos, Christian

Histoire de l'art contemporain / Christian Zervos ; préface par Henri Laugier. - Paris : Cahiers d'art, 1938 copyr. - 447 p. : ill. ; 33 cm.

Zevi, Bruno

Saper vedere l'architettura : saggio sull'interpretazione spaziale dell'architettura / Bruno Zevi. - 4. ed. - Torino : Einaudi, c1953. - 200 p., 20 c. di tav. : ill. ; 22 cm. - (Saggi / [Einaudi] ; 96).  
Il verso delle c. di tav. è illustrato.

Zigaina, Giuseppe

Giuseppe Zigaina / Mario De Micheli. - Milano : Edizioni del Milione, 1966. - 143 p. : ill. ; 28 cm.

Zoffany, Johann

Johann Zoffany / [a cura di Mary Webster]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 237).  
Tit. in cop: Zoffany. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Zoffany.

Zuccheri, Luigi

Il bestiario di Zuccheri / con uno scritto di Alfredo Mezio e una scelta di poeti antichi e moderni che hanno cantato gli uccelli e la caccia. - Roma : De Luca, 1959. - 52 p. : ill. (8 ripr. color. rimont. nel testo) ; 26 cm.

Zucchini, Guido

Catalogo delle collezioni comunali d'arte di Bologna : Palazzo del Comune, II piano / Guido Zucchini. - Bologna : [s.n.], 1939 (Bologna : Grafiche Nerozzi). - 399 p., [1] pianta rip. : ill. ; 19 cm.

Zurbarán, Francisco de

Francisco de Zurbarán / [a cura di Raffaello Causa]. - Milano : Fabbri, c1966. - [8] p., XVI p. di tav. color. : ill. ; 36 cm. - (I maestri del colore ; 181).

Tit. in cop.: Zurbarán. - Nome del cur. a p. [2]. - Altro titolo: Zurbarán.

